



# Технологии эффективной социализации детей 3–7 лет: система реализации, формы, сценарии

Методическое пособие



ВЕНТАНА  
ГРАФ



# **Технологии эффективной социализации детей 3–7 лет: система реализации, формы, сценарии**

Методическое пособие



Москва  
Издательский центр  
«Вентана-Граф»  
2017

УДК 373.013.42  
ББК 74.6  
Т38

А в т о р ы:

Н. П. Гришаева, Л. Н. Белая, Е. В. Брынцева,  
И. В. Гурьева, Н. И. Кузнецова, Е. Н. Лаврова, И. О. Левина,  
О. В. Максимова, С. В. Проскурина, О. А. Рахматулина,  
В. А. Сеницына, Л. М. Струкова, О. В. Сысоева,  
М. А. Чижикова, Л. В. Шестакова.

Т38 **Технологии** эффективной социализации детей 3—7 лет : система реализации, формы, сценарии : методическое пособие. — М. : Вентана-Граф, 2017. — 320 с. — (Тропинки).  
ISBN 978-5-360-09795-2

В пособии представлены новые технологии социализации ребёнка-дошкольника, позволяющие эффективно сформировать и развить у него саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность — качества, необходимые не только для успешной адаптации и обучения в школе, но и для жизни в современном обществе. Книга дополнена разделом «Примеры из опыта внедрения технологий социализации дошкольника».

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (2014).

УДК 373.013.42  
ББК 74.6

# Введение

Работая в Институте социологии и изучая как социолог проблемы дошкольного образования, я задавалась вопросом: как это возможно — у детских садов такие прекрасные здания, нередко с зимними садами, бассейнами, такие преданные своему делу педагоги, а ребята — выпускники детского сада — совершенно не приспособлены к жизни, не умеют разрешить элементарные проблемы в общении с товарищами, не имеют своего опыта, а значит, и мнения по огромному числу вопросов, непосредственно относящихся к их жизни?

Этот вопрос постепенно оформлялся в моём сознании и создавал для меня неразрешимую проблему: «С этим надо что-то делать. Нельзя только исследовать и видеть неэффективность работы системы. Пора действовать!» Так пришла идея семинара «Детсад 2000-го года», который работал в Институте социологии РАН с 1987 по 1997 год. На ежемесячных заседаниях этого семинара в течение 10 лет выступило в общей сложности 200 инноваторов со всей России. Огромное число энтузиастов не только участвовали в семинарах, но и действовали на свой страх и риск, борясь с органами образования, СЭС, пожарной инспекцией, косностью образования в ВУЗах и педколледжах. Во время работы семинара были рассмотрены такие вопросы, как создание детских садов на дому, родительских клубов, объединения детских микрорайонных центров, разработка методов гуманистической педагогики и другие не менее важные вопросы, которые кажутся теперь очевидными.

Наряду с изучением опыта работы российских инноваторов я обратилась к зарубежным методикам М. Монтессори и Вальдорфской педагогики. Меня поразили принципы М. Монтессори — свобода выбора, вера в естественные силы развития, заложенные в ребёнке, запрет воспитателю вставать между ребёнком и материалом, а главное — результаты этой методики были ошеломляющие.

Я изучала работу нескольких групп, работающих по системе Марии Монтессори, и видела существенное различие в поведении детей. Как только дети, воспитывающиеся по общеприня-

той программе, оставались без присмотра воспитателя (под наблюдением экспериментатора), они начинали бегать, прыгать, драться и жаловаться. В группе М. Монтессори ничего не менялось: дети продолжали заниматься тем, чем они занимались до прихода экспериментатора. Как это возможно? Ответ однозначен — это влияние особой технологии работы с детьми.

Для меня стало ясно, в каком направлении двигаться, — свобода, выбор, саморегуляция поведения — ключевые моменты работы с детьми. Ведь самое главное в работе с детьми — это технология, позволяющая реализовать *прекрасные цели*, поставленные государственной программой работы в детском саду. Так постепенно начала складываться система технологий социализации дошкольников.

Вальдорфская педагогика показала, что лишь сущностное проживание ситуаций даёт настоящее усвоение материала. Неоценимую помощь в работе оказала серия книг А. Фабер и Э. Мазлиш, которые, к сожалению, были переведены на русский язык всего несколько лет назад, а ведь написаны они были ещё в 1974 году! Технология, описанная в этих книгах, позволила реализовать ещё одну составляющую социализации — «Развивающее общение». Эту технологию я полностью включила в свою работу, определив лишь методику обучения воспитателей и педагогов.

В 2013 году была создана окружная инновационная площадка Юго-Западного округа г. Москвы на базе гимназии № 1534. Приказ № 60 от 20.02.2013 об утверждении сети окружных инновационных площадок ЮЗАО г. Москвы на 2013 год<sup>1</sup>. Основной целью организации инновационной площадки была разработка технологий социализации дошкольников через развитие у них саморегуляции поведения, создание в ДОО единого пространства для социализации, определения наиболее эффективных способов создания команды единомышленников из педагогов и родителей, а также формирование и внедрение новых методов, систем воспитания и социализации, в том числе направленных на преемственность дошкольного и начального образования.

В настоящее время пройден первый этап работы; освоены основные технологии социализации дошкольников, практически создан коллектив единомышленников из родителей и педагогов,

---

<sup>1</sup> <http://school2006.msk.ru./stat/3238/>

повысилась удовлетворённость детей и родителей работой ДОО, по мнению воспитателей, существенно повысился их профессионализм.

В 2013—2014 годах по данной технологии работали следующие ДОО в Москве: гимназия 1534, ГБОУ СОШ 1100 (дошкольное отделение 10А), гимназия № 1507 ОДШО 250, ГБОУ СОШ № 104СПД/С № 1661, ГБОУ СОШ № 1368 (дошкольное отделение СП-1), ГБОУ ДС № 795, ГБОУ СОШ № 1361 (ДО), ГБОУ № 2434, ГБОУ ЦО № 1863, ГКНПЦ им. Хруничева М. В. ФГУП «Аленький цветочек», АННООУВК «Лучик», ГБОУ № 1986, ГБОУ № 1450. В Московской области МАДОУ д/с № 8 «Улыбка» г. Троицка, НОЧУ ДО «Замок детства» посёлка совхоза им. Ленина. В других регионах: МБ ДОУ д/с № 1 «Сказка», г. Полярный, МБДОУ «Золотая рыбка», г. Лянтор, Югра.

На втором этапе в 2014—2015 годах осуществлялось распространение данной методики на начальное звено образовательного комплекса, в связи с чем проводился ряд развивающих семинаров с педагогами школы.

В 2015—2016 годах к реализации технологии присоединились в Москве ГБОУ Гимназия № 1532 (учителя начальных классов 3-х дошкольных отделений), 4 ДОО, ГБОУ СОШ № 417 (воспитатели 4-х дошкольных отделений), ГБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 932», негосударственные ДОО «Развитие XXI век»; «Школа № 842» (г. Зеленоград), ГБОУ «Школа на Яузе» (г. Москва), АНОО «Гимназия Святителя Василия Великого».

В 2016 году Российской академией образования организована инновационная площадка «Современные технологии эффективной социализации в ДОО и школе. Проектирование модели взаимодействия».

Число сторонников данной технологии постоянно увеличивается за счёт тех, кто посещает семинары, проводимые в Москве и регионах, а это и есть наша цель; дети, умеющие думать, совершать нравственные поступки и занимающие активную позицию в жизни.

Успехов в освоении технологий!

*Н. П. Гришаева*

# **Социализация современного дошкольника в образовательной организации**

## **Социально-психологические проблемы дошкольного образования**

Изменения в социальной жизни России повлекли за собой новые тенденции в развитии дошкольного образования. Изменились потребности родителей, изменились требования школы к будущему первокласснику, появилось огромное количество новых программ обучения и воспитания дошкольников. Существенно изменилось и финансирование дошкольных образовательных организаций (далее — ДОО): раньше большинство статей бюджета финансировало государство, теперь же многие статьи расхода приходится оплачивать родителям или спонсорам.

Иногда систему образования и такую её подсистему, как дошкольное воспитание, рассматривают в целом, словно это некая объективная реальность, не затрагивающая ничьих интересов. Между тем отношение к дошкольным организациям со стороны различных субъектов этой подсистемы образования (детей, родителей, воспитателей, управленцев) — различно. Это связано с наличием у каждой группы своих специфических потребностей и интересов, которые зачастую являются взаимоисключающими. И более того, антагонистическими.

Социологические исследования дошкольной сферы показали, что дети приходят в детский сад играть и общаться со сверстниками, интересно проводить время, что особенно характерно для детей из одноподдетных семей. Всё остальное воспринимается ими как «досадная нагрузка», которой они стремятся избежать. Традиционно организованные занятия интересуют лишь 20% ребят. Существуют и глубинные потребности ребёнка, может быть,

и не осознанные им в полной мере, но не имеющие непосредственное отношение к качеству его жизни. Это так называемые «естественные потребности», без которых невозможно оптимально организовать жизнь ребёнка в ДОО.

По результатам опроса детей старшего дошкольного возраста составлен список «естественных потребностей» (от самых важных до менее важных): в движении (бегать, прыгать, кричать); в принятии своей личности (любой); в одобрении своей деятельности, любознательности; в желании иметь много личного времени для игры, свободу выбора занятий; в достаточном общении со сверстниками; в авторитете среди сверстников, принадлежности к группе; в новизне и смене впечатлений; в желании иметь свою тайну, прикоснуться к чудесам; самому что-то создавать и радоваться этому; делать взрослые дела, по своей инициативе, опекать кого-то, учить кого-то; узнавать новое.

Частично данные потребности детей отражены в Конвенции о правах ребёнка:

- право на жизнь и выживание;
- уважение взглядов;
- сохранение индивидуальности;
- защита личной жизни;
- свобода выражения своего мнения;
- доступ к соответствующей информации;
- свобода мысли, совести и религии;
- право не подвергаться пыткам и другим жестоким, бесчеловечным или унижающим достоинство видам обращения или наказания, физическое и психологическое восстановление и социальная реинтеграция ребёнка, являющегося жертвой;
- наилучшее обеспечение интересов ребёнка.

Между тем работа дошкольных организаций в соответствии с интересами совершенно других людей строится так, что для игры и общения постоянно не хватает времени. Достаточно сказать, что в среднестатистической группе детского сада свободная игра занимает от 30 до 50 минут в день. И это в тот период детства, когда игра — ведущая деятельность ребёнка. Известно, что дети приходят в дошкольные организации в основном из однопородных семей, что не предполагает у них опыта общения в разновозрастном коллективе. Однако в детском саду группы, как правило, разновозрастные, что удобно в первую очередь для организации процесса обучения.

В процессе жизнедеятельности детей в ДОО здоровьесберегающими условиями их жизни являются следующие: правильная организация предметной и гигиенической среды, квалифицированный персонал, оптимальные педагогические программы и технологии. Всё это, в конечном счёте, должно привести к удовлетворённости детей своим пребыванием в дошкольной организации, а значит, к психологическому комфорту.

В 2008—2012 годах в рамках «Группы изучения современных тенденций формирования личности в сфере образования» Института социологии РАН мною был проведён ряд опросов 115 детей старшего дошкольного возраста в 12 дошкольных учреждениях Москвы и Московской области с целью изучения различных аспектов удовлетворённости детей детским садом<sup>1</sup>. Дошкольникам индивидуально задавались вопросы, касающиеся их жизни в детском саду. На вопрос «Зачем дети приходят в детский сад?» мальчики и девочки единодушно ответили: «Играть с другими детьми», «Заниматься», «Чтобы мама пошла на работу» (60—80 % всех ответов детей).

На вопрос «Что тебе больше всего нравится в детском саду?» ответы мальчиков и девочек разделились. Девочкам в наибольшей степени нравится играть с подругами, отмечать праздники, общаться с воспитателями и заниматься. А мальчикам — играть, гулять, заниматься.

Отвечая на вопрос «Что тебе больше всего не нравится в детском саду?», дошкольники были единодушны: спать днём — 90 % ответов, ссориться с другими детьми — 70 %, заниматься тем, чего не хочется делать, — 60 %.

На вопрос «Если можно было бы остаться сегодня дома и не пойти в детский сад, что бы ты сделал?» 40 % ответили, что остались бы дома, а 60 % — что пошли бы в детский сад. А на вопрос «Почему ты остался бы дома?» были получены следующие ответы: «Делал бы, что захочу», «Смотрел бы телевизор», «Гулял бы во дворе». На вопрос «А почему пошёл бы в детский сад?» были ответы: «Там много детей», «Там весело», «Много игрушек».

На вопрос «А если бы тебе предложили вообще не ходить в детский сад, ты пошёл бы или нет?» ответы детей были таки-

---

<sup>1</sup> См. публикации «Удовлетворённость детей дошкольного возраста своим пребыванием в детском саду».

ми: «Да, пошёл бы» — 60 %, «Нет, не пошёл бы» — 30 %, «Не знаю» — 10 %.

На вопрос «Ты всегда хочешь пойти в детский сад?» дошкольники ответили: «Всегда» — 30 %, «Иногда» — 50 %, «Никогда» — 20 %.

Нельзя забывать, что дети, как и все люди, имеют различный психический склад, различные интересы, игнорировать которые недопустимо. Возникает необходимость учёта всех этих особенностей и в режиме дня, и в методах обучения и воспитания, самом содержании образования. Способен ли современный детский сад это сделать? Социологические исследования показывают, что осуществить это практически невозможно. Основным препятствием является действующая педагогическая технология, которая рассчитана на коллективное воспитание детей без учёта их индивидуальных особенностей, а также и различий в педагогическом потенциале каждой конкретной семьи и особенностей её образа жизни.

Вполне естественно, что в вопросах заботы и защиты интересов детей первостепенную роль играет семья. Поэтому дошкольная организация должна уважать права и обязанности родителей, несущих по закону ответственность за ребёнка, а также должным образом учитывать их потребности и интересы. В реальности, как показывают данные наших исследований, отношения между дошкольной организацией и родителями достаточно сложны. Несмотря на то что законодательно семье предоставляются широкие права для участия в жизни детского сада, лишь 20 % опрошенных родителей реализуют эту возможность. В большинстве случаев это сбор денежных средств для нужд группы, уборка территории, починка игрушек и мебели. В любой дошкольной организации известны единичные случаи полноценного участия семьи в жизни детского сада. При этом большинство родителей гораздо больше заботят три вещи: надёжный присмотр за детьми во время отсутствия родителей, хорошее здоровье ребёнка, хорошая подготовка к школе — такая, чтобы он мог поступить в престижное учебное заведение. Наконец, они очень честолюбивы и готовы пожертвовать самочувствием ребёнка лишь бы «натаскать» его для поступления в престижную школу или в престижный спортивный кружок. В результате интересы и установки детей и родителей оказываются диаметрально противоположными друг другу. Итог: высокий

процент детей-невротиков ещё на уровне детского сада (к концу школы он переваливает за половину выпускников). Это ставит проблему оптимизации процесса обучения в дошкольной сфере как одну из первоочередных. В процессе оптимизации необходимо найти возможность совмещать увлекательность пребывания ребёнка в детской организации при сохранении им психического здоровья и создании соответствующих условий для физического, интеллектуального и социального развития.

Что же касается работников дошкольных организаций, то они в основном, отвечая на запросы родителей, организуют «инновационные» детские сады, которые идут по пути усложнения образовательных программ, зачастую игнорируя потребности ребёнка.

В подавляющем большинстве «престижных» детских садов детей начинают систематически обучать с 4 лет и в большинстве случаев в рамках классно-урочной системы, хотя и завуалированной под якобы игровую деятельность. Чаще всего проводятся фронтальные методы активизации умственной деятельности детей, применяются системы сравнения и публичного оценивания. При этом существенно увеличивается число предметов, которые, возможно, было бы интересно изучать, но в более старшем возрасте — среди них этикет, менеджмент и философия, основы рекламы и т. д. Создаётся впечатление, что детей готовят не в школу, а в университет. И что самое поразительное — всё это чрезвычайно радует родителей. Они готовы платить любые деньги за такую дошкольную «гимназию».

Считанные проценты педагогов и управленцев всех уровней понимают, что настоящая инновационная система включает в себя изменения не только и не столько в содержании образования, как в массе других аспектов. Как известно, подлинная новация в образовании охватывает содержание обучения, организацию всего процесса жизнедеятельности детей, вопросы управления на уровне ДОО — местном и региональном, предполагает существенные изменения в методиках, технологиях, средствах учебно-воспитательного процесса, организации пространственной среды.

Если же распределить существующие инновационные ДОО по вышеперечисленным категориям, то мы увидим явное преобладание (до 80 % от всех нововведений) только тех, кто во главу угла поставил усложнение и расширение содержания обучения,

и в самой незначительной степени — подлинное изменение в педагогических технологиях и методах. Минимальные изменения коснулись системы управления на всех уровнях, особенно в ДОО, и уж совсем незначительные перемены — в организационных формах работы с дошкольниками, например разрешённые Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее — ФГОС ДО)<sup>1</sup> разновозрастные группы есть лишь в единичных ДОО.

И хотя в последнее время появилось немало число ДОО с весьма заманчивыми названиями: «Детский центр», «Сад-лицей», «Прогимназия», «Учебно-воспитательный комплекс» и тому подобное, всё это видимое разнообразие — лишь вывески. Дети по-прежнему разделены (почти повсеместно) на разновозрастные группы, а разновозрастного, свободного общения практически не существует. При этом ребёнку диктуется жёсткое расписание занятий и невозможность в течение года перейти из группы в группу даже при опережении развития или если это необходимо ему по ряду психологических причин. Малочисленны группы с гибким графиком работы и оплатой за фактическое время пребывания в них.

Спектр услуг, оказываемых ДОО населению микрорайона, весьма однообразен — традиционные кружки и секции, изредка встречаются некоторые виды медицинских услуг. Не во всех ДОО функционируют прогулочные группы, группы кратковременного пребывания, центры игровой поддержки, консультативные пункты и детские сады на дому, то есть то, что чрезвычайно необходимо детям, не посещающим дошкольную организацию.

Безусловно, введение в действие ФГОС существенно облегчило задачу реорганизации ДОО, особенно в предоставлении возможности организации разновозрастных групп<sup>2</sup>, «создании условий для развития ребёнка, открывающих возможности для его (...) позитивной социализации, развитии инициативы»<sup>3</sup> и от-

---

<sup>1</sup> См. Приказ Минобрнауки от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

<sup>2</sup> См. ФГОС ДО (п. 2.5).

<sup>3</sup> Там же (п. 2.4).

мены традиционных занятий<sup>1</sup>. Однако отсутствие реально работающих технологий социализации, необученность этим технологиям педагогов, непонимание родителями приоритета развития личностных качеств перед обучением существенно замедляют введение ФГОС в практику.

По нашему мнению, решение большинства вышеперечисленных проблем может быть найдено при разработке новой концепции **организации** жизнедеятельности дошкольников на микрорайонном уровне.

### **Детский микрорайонный (сельский) центр (ДМЦ)**

Организационной основой предлагаемого нами концептуального подхода является детский микрорайонный (сельский) центр (ДМЦ), представляющий собой упорядоченную совокупность различных форм дошкольного образования на своей территории. Центр может создаваться на базе наиболее солидной или более прогрессивной дошкольной организации по инициативе заведующей или персонала. ДМЦ охватывает все помещения, все открытые площадки, все ресурсы данной территории.

Мы понимаем под ДМЦ не только тип организации первой ступени образования, но и ассоциацию дошкольных организаций, объединённых с целью оказания широкого спектра услуг на определённой территории в соответствии с социальными потребностями населения. Для этого в ДМЦ регулярно, один раз в год, проводятся социологические исследования и на их основе организуются те или иные группы. Центр предлагает родителям достаточно широкий набор услуг: утренние, дневные прогулочные группы, ясельное и детсадовское содержание детей в режиме полного и неполного дня, а также круглосуточного, воскресного и праздничного пребывания и даже группы дневного пребывания для дошкольников из детского дома. Различные группы для детей с нарушениями физического, интеллектуального, психического развития; оздоровительные группы, различные круж-

---

<sup>1</sup> ФГОС ДО предоставляет возможность «выбора тех (...) форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива (п. 2.11.2).

ки и секции, занятия в бассейне, спортивном зале, занятия по дополнительному образованию и т. д.

Отношение персонала с родителями строится на договорной основе. В рамках договора воспитатель и заведующая обладают полной свободой деятельности. Однако заведующая и персонал ДОО находятся под контролем методиста, педиатра, «Родительского совета» и других служб центра, которые в случае нарушения могут применять заранее установленные санкции вплоть до запрещения педагогической деятельности. Особый голос имеет «Совет ДМЦ», который состоит из родителей, спонсорских организаций, и его мнение является решающим при возникновении любых конфликтных ситуаций.

Понятно, что Центры смежных ДМЦ могут кооперироваться между собой. Допустим, иметь общий «Телефон доверия», маркетинговые и социологические службы, убежище для детей и подростков, женщин из неблагополучных семей, предоставлять консультацию врачей, психологов, юристов. Районные, городские и более высокие инстанции управления дошкольной подсистемой образования помимо осуществления традиционных контрольно-координационных функций могли бы оказывать Центрам ту или иную помощь в затруднительных случаях, для чего целесообразно часть зарплаты управленческого персонала выплачивать из поступлений от деятельности Центров. Это, по нашему мнению, значительно уменьшит бюрократизм управленческих инстанций.

В основе концептуальной модели ДМЦ лежит идея оптимального сочетания общественного и семейного воспитания ребёнка. Начальным этапом дошкольного образования должна быть работа с родителями. Первая группа населения, с которой начинает работать ДМЦ, — это будущие родители: старшеклассники, беременные женщины и их мужья. Следующая группа — это семьи, имеющие ребёнка от рождения до 1,5 лет. Родители получают возможность приходить в ДМЦ 1—2 раза в неделю на бесплатные занятия по обучению навыкам общения с ребёнком, обмениваться опытом друг с другом, получать консультации методиста, педиатра, психолога. Далее, в ДМЦ предусмотрены услуги для семей, имеющих детей от 1,5 до 3 лет. Дети приходят в дошкольные организации 2—3 раза в неделю на 1,5—2 часа для общения со сверстниками и на развивающие занятия эстетического и физкультурного циклов. Ясельные группы в системе ДМЦ

(в том числе круглосуточные) должны создаваться только для детей из неблагополучных семей — по рекомендации комиссии, состоящей из психолога, медика, педагога и представителя родительской общественности. Целесообразно также создание санаторно-ясельных групп для ослабленных детей. Возможна также такая система подготовки детей для поступления в ясли, когда матери по очереди, по специальной программе занимаются с двумя-тремя детьми для их постепенного привыкания, адаптации к групповым условиям.

Следующая группа семей — это семья, имеющая ребёнка от 3 до 5 лет. Традиционно ребёнка определяют в детский сад в соответствии с его биологическим возрастом, что зачастую противоречит реальному психофизиологическому развитию ребёнка. В ДМЦ ребёнка принимает комиссия, которая определяет физический, психический и интеллектуальный уровень его развития, педагогический потенциал семьи, степень занятости родителей и их желание обучать своего ребёнка по той или иной программе и т. п. На основе этих критериев ребёнка определяют в ту или иную группу дошкольной организации. «Несадовские» дети могут посещать занятия в прогулочных группах или детских садах на дому. Наконец, для детей старшего дошкольного возраста (5—7 лет) в ДМЦ функционируют все вышеперечисленные группы, которые организуются исходя из следующих принципов: время пребывания ребёнка в детском саду, тот или иной тип образовательной программы, степень участия родителей в жизни детей в дошкольной организации, личностное развитие ребёнка.

Целесообразно объединение детского сада или хотя бы подготовительной к школе группы с начальной школой, поскольку это позволяет как бы растягивать время поступления в школу с 6-го по 8-й год жизни ребёнка согласно его психофизиологическим особенностям. Тем самым оптимально решается проблема подготовки детей к обучению: классы формируются именно по мере созревания каждого ребёнка.

Возможно открытие школьных классов для детей 6—10 лет с полным днём пребывания и организация кружковой, оздоровительной работы со всеми детьми, проживающими на территории микрорайона. Организуется работа ДМЦ в выходные и праздничные дни и даже в каникулярное время.

Группы в ДМЦ различаются не только по формам организации, но и по методам работы. К группам, работающим по тра-

диционным методикам, могут быть добавлены Вальдорфские группы, группы Монтессори, «Зелёная дверца», «Материнская школа», группы коррекционной, интегративной педагогики — вот далеко не полный перечень того, что может иметь любой ДМЦ. Изменяется и сама система жизнедеятельности детей. Традиционные группы целесообразно создавать лишь для детей до 4-летнего возраста, а с 4 до 10 лет дети объединяются в разновозрастные группы по самым различным основаниям. Объединяющим началом могут служить: сама система воспитания, желание родителей, проблемы каждого конкретного ребёнка, специфические проблемы в образе жизни семьи, интерес самого ребёнка и т. п.

В рамках центра ребёнку предоставляется полная свобода выбора занятий и увлечений, относительно регламентировано лишь время приёма пищи, прогулок и уроков у школьников. Дети свободно перемещаются по всей территории центра, которая разделена на определённые пространства. Например, «Библиотека» — место интеллектуальных занятий, «Зимний сад» — место релаксации и экологических занятий. «Строительная площадка», «Театр», «Мастерская», «Музей», «Тренажёрный зал», «Кукольная комната» и т. д. — вероятно, таким образом может быть пространственно разделена территория ДМЦ.

Изменяется и сама система управления ДМЦ. Безусловно, эта организация должна находиться на самостоятельном финансировании, привлекая средства из самых различных источников. Оптимальная для ДМЦ система оценки труда должна позволить дифференцированно подходить к его оплате. Главный критерий оценки — качество педагогической деятельности, а не формальный стаж и образование. Оценка даётся всеми субъектами процесса образования — детьми, родителями, коллегами и суммируется по специальной балльной системе.

Заведующая имеет возможность гибко распоряжаться расстановкой кадров, привлекая родителей, студентов педколледжей, имеющих склонность работать с детьми, пенсионеров и других лиц. При этом она распределяет ставки и время работы в зависимости от условий педагогического процесса.

Предлагаемый вариант даёт возможность каждому ребёнку получать дошкольное образование в соответствии со своими интеллектуальными и психологическими особенностями, то есть имеет место если не индивидуальный, то хотя бы группо-

вой подход. При этом практически бесплатно, независимо от социального положения родителей и от их доходов, хотя бы на базисном уровне достигается максимальное удовлетворение их потребностей при достаточно широкой дифференциации подходов к развитию ребёнка, оптимальное сочетание семейного и общественного воспитания дошкольников.

В перспективе создание ДМЦ означает переход на качественно новый уровень организации и функционирования дошкольных организаций, что позволит стереть почти непреодолимую ныне грань между «дошколой» и школой, садовскими и «несадовскими» детьми. При этом дошкольное образование действительно станет первым звеном в единой системе образования.

ДМЦ как инновационная форма **организации** жизни может служить *базой для решения задач эффективной социализации детей.*

## **Проблемы социализации современных дошкольников**

Очевидно, что современные дети живут и развиваются в совершенно новых социокультурных условиях, чем их предшественники 25—30 лет назад. Чрезвычайная занятость родителей, разрыв поколений, маркетинговая и технологизация детской субкультуры, отсутствие «дворовой» социализации, изолированность ребёнка в семье и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей. Нарастание негативных тенденций в подростковой среде (повышенная агрессивность, дефицит гуманных форм поведения, отчуждённость, изолированность и пр.) выдвигают на первый план задачу социализации детей начиная с дошкольного детства. Социальные психологи утверждают, что в современном мире ребёнку предстоит во многом самостоятельно определять стратегию поведения в той или иной ситуации, даже в младшем возрасте. Поэтому эффективная социализация, то есть приобщение к общепринятым нормам, правилам и ценностям, существующим в обществе, — одно из главных условий жизни ребёнка в обществе и личной готовности ребёнка к школе.

Однако в настоящее время образование испытывает дефицит в современных технологиях, касающихся развития личности. В детских садах отдаётся явное предпочтение когнитивному развитию дошкольника в ущерб социально-личностному. Как отмечалось выше, родители приводят ребёнка в детский сад, прежде всего, для качественной подготовки к поступлению в престижную школу, а также для получения навыков коллективной жизни. Сам же ребёнок (по опросам детей старшей и подготовительной к школе групп) приходит в сад играть и гулять с детьми.

Огромное противоречие существует в требовании школы (хотя это и тщательно скрывается) — научить всех читать и писать (при желании ребёнка в основном играть). Детей в большинстве детских садов совсем не готовят к реальной жизни. Не формируется способность самим решать конфликт, не прибегая к помощи взрослого, не воспитывается умение самоопределяться в своих желаниях, если они расходятся большинством детей в группе, то есть у дошкольников не происходит развития социальных навыков. Это обусловлено, с одной стороны, как отмечалось, повышением требований школы к интеллектуальному уровню первоклассников, а с другой, недостаточной разработанностью технологий социально-личностного развития ребёнка дошкольного возраста и заорганизованностью педагогического процесса.

Если проанализировать жизненную ситуацию современного дошкольника, то свободное общение детей занимает от 10 до 20 % времени их жизнедеятельности. Как правило, это происходит во время режимных моментов (прогулка, свободная игра). Сложившаяся ситуация не позволяет эффективно развивать определённые личностные качества, которые формируются в разных ситуациях и разных формах активности, когда ребёнку предоставляется возможность *соотнести своё поведение с требованиями ситуации, ожиданиями других людей, актуализировать психологические резервы личности соответственно ситуации общения и межличностного взаимодействия.*

Жизнь детей в мегаполисе сопряжена с огромным риском и страхами родителей за их безопасность. По данным опроса родителей в Москве и Подмосковье, лишь 1 % детей старшего дошкольного возраста гуляют во дворе без сопровождения взрос-

лых; самостоятельно; без участия взрослых решают конфликты во дворе, ходят в гости к друзьям<sup>1</sup>. Самостоятельность детей проявляется, по мнению 60 % родителей, лишь в выборе игрушек, продуктов, игр и занятий дома, некоторым соблюдением правил поведения в общественных местах.

Таким образом, ДОО становится единственным местом, где дети могут без опасения проявлять свою инициативу и самостоятельность<sup>2</sup>, а также взаимодействовать с разновозрастным детским коллективом в разнообразных видах деятельности, которые семья создавать не в состоянии.

**Новой задачей ДОО становится организация дружественного социума на территории детского сада для развития социальных навыков у дошкольников.** Вся жизнь ребёнка в ДОО должна быть направлена на развитие личности малыша и его взаимодействия с детьми и взрослыми.

Для этого необходимо **полностью изменить технологию образовательного процесса**, где главная задача в любом виде деятельности — предоставление ребёнку условий для социального развития.

В данном контексте первоочередной задачей становится определение понятия «социальное развитие дошкольников». За последние несколько лет появилось немало программ и методик социализации детей дошкольного возраста, где в основном рассматриваются вопросы, связанные с определением содержания социальных навыков, знаний и умений, и лишь единичные касаются изменения всей технологии жизни ребёнка в ДОО. Например, «Золотой ключик», «Шаг за шагом», «Методика М. Монтессори», «Вальдорфская педагогика» и т. д.

Исходя из проблем социальной жизни в мегаполисе, современных проблем детского-родительских отношений и миссии дошкольной образовательной организации, нами были сформулированы следующие **задачи социального развития детей в ДОО:**

---

<sup>1</sup> Опрос родителей проведен в 52 ДОО в рамках инновационной площадки Москвы и Подмоскovie с целью определения самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в деятельности дома, на улице и общественных местах.

<sup>2</sup> «Формирование (...) инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка» — одна из задач, на решение которых направлен ФГОС ДО (п. 1.6).

- освоение норм и правил общения детей со взрослыми и друг другом. Развитие коммуникативных навыков жизни в коллективе;
- развитие умения коллективно трудиться и получать от этого удовольствие;
- освоение детьми на начальном уровне социальных ролей: я — член коллектива, я — член семьи, я — мальчик или девочка; я — москвич или житель того города, где находится ДОО, я — житель России, я — житель Земли, я — часть Мироздания через сущностное проживание и самоопределение в этих ролях;
- развитие способности к принятию собственных решений — на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретённого социального опыта, развитых навыков саморегуляции поведения.

**Базой, фундаментом развития социальных навыков у ребёнка служит развитие у него саморегуляции поведения.**

Развитие саморегуляции — одна из центральных линий развития детей<sup>1</sup>. Разнообразие видов деятельности, которые осваивает дошкольник, объединяет одно — в них формируется важнейшее личностное новообразование этого возраста — произвольная регуляция поведения и деятельности, способность к самоконтролю.

**Саморегуляция** — это процесс управления человеком собственными психологическими и физиологическими состояниями и поступками.

Исследователи Л. И. Божович, В. В. Давыдов, Т. В. Драгунова, И. В. Дубровина, А. В. Захарова, А. К. Маркова, Е. О. Смирнова, Д. И. Фельдштейн, Д. Б. Эльконин и другие отмечают, что к концу дошкольного возраста должны быть сформированы такие новообразования, как произвольность и способность к саморегуляции. Несмотря на то что такие сложные системные образования, как рефлексия, саморегуляция, произвольность, проходят в это время только начальный этап формирования, их развитие важно именно в этот возрастной период. Поэтому важнейшей задачей воспитания в детском саду является научение ребёнка

---

<sup>1</sup> В соответствии с ФГОС ДО «становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий» — одна из задач социально-коммуникативного развития ребёнка (п. 2.6).

сознательному управлению своим поведением и формированию у него необходимых личностных качеств.

Под способностью старшего дошкольника к саморегуляции мы понимаем развитую способность, связанную с оценкой, организацией и накоплением личностного опыта, приобретаемого в процессе организации совместной с педагогом деятельности. Она определяется возможностью постановки ребёнком личностно значимых смыслов, целей, задач, планированием действий, самоконтролем и коррекцией результатов деятельности. Речь идёт об освоении опыта рефлексивного проектирования той сферы жизни личности, которая связана с вхождением старших дошкольников в мир социальных отношений.

Нейропсихологи так определяют условия формирования произвольной саморегуляции. «Для этого необходимы три условия, — пишет А. В. Семенович, — возрастная зрелость всех систем и подсистем организма, актуализация адекватного данному возрасту программы взаимодействия с собой и окружающим миром.

Второе — обогащённость внешней среды, *изменчивость и постоянство* которой должны находиться в оптимальном соотношении, что позволяет выработать и упрочить наиболее эффективное поведение.

Третье — взрослое окружение ребёнка, дающее адекватные социальные образцы»<sup>1</sup>.

Таким образом, **механизмами развития саморегуляции поведения детей в ДОО является:**

- создание развивающей трансформируемой среды как предметной, так и среды «Развивающего общения»;
- трансляция всеми участниками образовательного процесса в ДОО значимых образцов социального поведения;
- регулярное проведение специально организованных мероприятий для развития саморегуляции поведения детей;
- создание эффективной технологии включения родителей в совместную с детьми социально значимую деятельность;
- разработка технологии создания коллектива единомышленников для овладения новыми методами саморегуляции поведения детей и взрослых в ДОО.

---

<sup>1</sup> Семенович А. В. Введение в нейропсихологию детского возраста. — М.: Генезис, 2013. — С. 10.

Возникает вопрос, как создавать такие ситуации и формы активности, при которых развитие саморегуляции, фундамента социализации протекало бы в максимально адекватных для дошкольного возраста условиях? Каким образом решить проблемы социализации в традиционной, обычной дошкольной организации, не прибегая к перестройке всей её жизнедеятельности, к тотальному переучиванию педагогов, пересмотру всего содержания программы?

Приблизиться к поэтапному разрешению вышеназванных проблем позволяют авторские технологии эффективной социализации детей 3—7 лет. Основная цель технологии — развитие у дошкольников саморегуляции поведения, освоение ими социальных ролей и нравственных позиций.

# Педагогические технологии социализации дошкольника

Предлагаемая система социализации дошкольника включает девять технологий, которые могут быть использованы как все вместе, так и каждая отдельно. Безусловно, значимый эффект социализации достигается применением этих технологий всех вместе в течение 3—5 лет работы. Ребёнок проходит круг «Ситуаций месяца» начиная с поступления в ДОО и до выпуска в школу несколько раз (каждый раз на своём возрастном уровне).

Содержание «Ситуации месяца» во многом зависит от региональных, национальных, возрастных особенностей детей и может варьироваться в широком диапазоне с соблюдением лишь названных рамок ситуации. Содержание проблемных педагогических ситуаций главным образом зависит от возраста детей и проблем каждой конкретной группы. Все примеры, данные в тексте, всего лишь примеры.

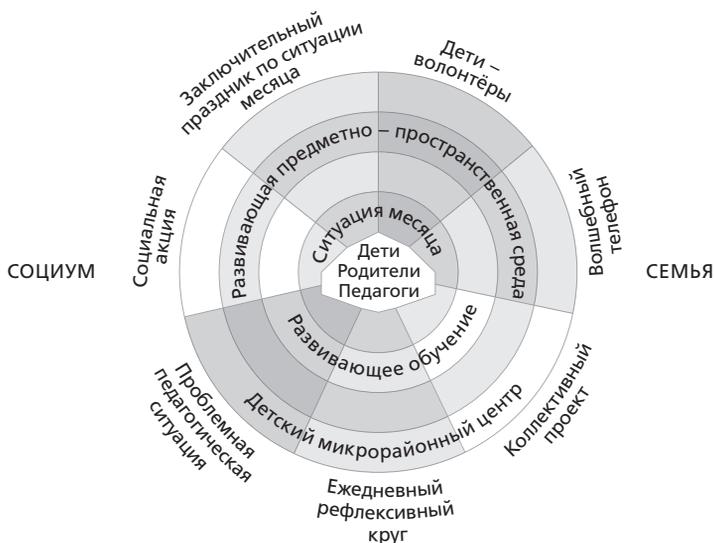


Рис. Система педагогических технологий социализации дошкольника

Как показала практика, проще всего начинать работу с технологии «Клубный час», а затем переходить к «Ситуациям месяца».

Следует заметить, что без реализации технологии «Развивающее общение» и «Ежедневный рефлексивный круг» эффективность развития саморегуляции поведения у детей снижается в несколько раз.

Без чего невозможно освоение этих технологий? Прежде всего, без интереса к ним детей и желания и умения воспитателей соблюдать правила работы по технологиям.

И самое главное — если заведующая, администрация понимают важность социализации детей — всё получится!

## Клубный час

Педагогическая технология «Клубный час» заключается в том, что дети могут в течение одного часа перемещаться по всему зданию (или участку) детского сада, соблюдая определённые правила поведения, и по звонку колокольчика возвращаться в группу.

Эта технология уже более 15 лет успешно применяется под авторским руководством Н. П. Гришаевой в нескольких детских садах г. Москвы. Она не требует длительной и сложной переподготовки воспитателей, покупки дополнительного оборудования или вложения денежных средств. Главное — огромное желание педагогического коллектива заложить основы полноценной социально успешной личности в период дошкольного детства.

Нами были определены основные **цели** «Клубного часа»:

- воспитывать у детей самостоятельность и ответственность;
- учить детей ориентироваться в пространстве;
- воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим;
- формировать умение проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- формировать умение планировать свои действия и оценивать их результаты;

- учить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;
- развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты;
- поощрять попытки ребёнка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями;
- помогать приобретать жизненный опыт (смысловые образования), переживания, необходимые для самоопределения и саморегуляции.

Проведению «Клубного часа» предшествует большая подготовительная работа, прежде всего среди *родителей и педагогов*. Родители на собрании заранее предупреждаются о том, что в дошкольной организации будет проводиться данное мероприятие. Их информируют о том, как это повлияет на детей и каким образом будет обеспечиваться их безопасность. Родителям предоставляется возможность проводить мастер-классы в течение «Клубного часа», а также предлагать свою новую тематику и т. п.

Воспитатели и специалисты предварительно обсуждают и определяют:

1) *тематику* «Клубных часов», перспективный тематический план на полугодие. Это необходимо, так как «Клубный час» может проводиться в различных формах: как образовательная деятельность в утренние часы, как деятельность в группах по интересам в вечернее время, как одна из форм организации прогулки или проведения досуга.

Можно выделить следующие типы «Клубного часа»:

- *свободный*. Дети свободно перемещаются по всей территории детского сада (в помещении или на улице) и самостоятельно организуют разновозрастное общение по интересам без помощи взрослых;
- *тематический*. В этом случае «Клубные часы» включены в ситуацию месяца. Например, в ситуации месяца «Космос» могут быть организованы конкурс рисунка на асфальте, постройка космического корабля, викторина «Космонавт»;
- *деятельностный*. В основу этого типа «Клубного часа» положено самоопределение ребёнка в выборе различных видов

деятельности. Например, в физкультурном зале проходят подвижные игры, в музыкальном — спектакль и т. д.;

- *творческий*. Дети подготовительной к школе группы сами организуют всю деятельность на «Клубном часе» для всех детей;

- *группообразование*. Дети проводят «Клубный час», объединившись в группы, команды для развития групповых навыков;

- *квест*. Дети на территории участка или в помещении по одиночке или командой ищут по схеме какую-либо вещь, предмет; решают какую-либо задачу;

- *музейный*. Дети в «ситуации месяца» собирают у себя музейные экспонаты, а затем в конце месяца самостоятельно проводят экскурсии для других пришедших детей;

- *большая игра*. В ней участвует весь детский сад до 300 детей. В игре есть сюжет и персонажи (желательно из русских сказок, т. к. дети их очень плохо знают). По ходу игры дошкольники самостоятельно действуют в ситуациях без помощи взрослых, даже если они действуют неправильно, их не поправляют, это материал для обсуждения на «Рефлексивном круге» после КЧ. Задания для детей должны обязательно развивать их социальные навыки (а это возможно при создании «проблемных педагогических ситуаций»), а не повторять традиционные занятия!

Для этого вначале составляется сценарий большой игры, где указывается, какие социальные навыки развиваем (см. Приложение № 2) и как при этом обеспечивается развитие саморегуляции (какими методами).

Большая игра может иметь три уровня сложности:

- 1 — с небольшой помощью взрослых, они включаются эпизодически в игру;

- 2 — совсем без помощи взрослых;

- 3 — дети самостоятельно придумывают сюжет игры и роли;

- 2) *периодичность и длительность* «Клубного часа». Мероприятия, как правило, проходят 1 раз в неделю в начале программы и 2—3 раза в неделю впоследствии. Одно из главных условий проведения «Клубного часа» — его длительность, а именно не менее 1 часа, так как в противном случае дети не успевают приобрести собственный жизненный опыт;

- 3) *правила поведения детей* во время «Клубного часа»:

- «Говори «здравствуйте» и «до свидания», когдаходишь в другую группу»;

- «Если взял игрушку поиграть — положи её на место, когда уходишь»;

- «Кто первый взял игрушку, тот в неё и играет»;

- «Помогай проводить занятие, если оно проходит во время «Клубного часа»;

- «Говори спокойно»;

- «Ходи спокойно»;

- «Возвращайся в группу по сигналу звонка»;

- «Если не хочешь ходить в другие группы, то можно остаться в своей группе или вернуться в неё, если устал»;

4) *организационные моменты* «Клубного часа». Все сотрудники детского сада предупреждаются о дне и времени проведения. Мероприятие проходит так. Закрываются входные двери в сад. Сотрудники находятся на рабочих местах и занимаются своими текущими делами, ожидая прихода детей. По возможности общаются с гостями, показывают, рассказывают о своих занятиях. Детям также предлагается помочь сотрудникам в работе. Для этого заранее готовятся различные виды деятельности для приходящих детей. По окончании «Клубного часа» ответственный проходит во всем этажом (группам), например с колокольчиком, подавая сигнал о том, что пора возвращаться в группы;

5) *порядок начала* программы «Клубного часа». Коллектив ДОО определяет, сколько групп и какие будут участвовать в первом мероприятии, как подготовить детей к первому «Клубному часу».

С детьми старшей и подготовительной группы также проводится предварительная работа:

- 1) организуется дискуссия, во время которой старшие дошкольники узнают, что такое и зачем нужен «Клубный час», что они будут делать во время этого мероприятия и кто хотел бы на него пойти;

- 2) обсуждается, какие группы есть в детском саду, возраст детей в этих группах и на каком этаже (крыле) они находятся;

- 3) объясняется, какие есть помещения в детском саду, как они называются, кто там работает, чем занимается и какую пользу приносит;

- 4) выдаётся план (карта), что и где происходит, в зависимости от того, какой вид «Клубного часа» планируется, — тематический, деятельностный или творческий;

5) устанавливаются штрафные санкции за несоблюдение правил.

Непосредственно *перед проведением* «Клубного часа» дети обсуждают все правила. Ведётся план-карта, каждый ребёнок планирует, куда он хочет пойти. Дается инструкция: «Дети, вы можете в течение одного часа перемещаться по всему зданию, соблюдая правила поведения. И по звонку колокольчика вы возвращаетесь в группу»;

6) *после завершения* «Клубного часа» все дети-участники, каждый в своей группе, с воспитателем, садятся в круг на ковре. Зажигается свеча, включается медитативная музыка, начинается обсуждение — **рефлексивный круг**. Воспитатель следит за тем, чтобы дети не перебивали друг друга и терпеливо ожидали своей очереди говорить. Обсуждаются такие вопросы:

- Где ребёнок был?
- Что тебе запомнилось?
- Хочешь ли ты ещё раз туда пойти и почему?
- Планировал ли ты перед «Клубным часом» куда-то пойти?

Смог ли ты это осуществить и если нет, то почему?

- Удавалось ли соблюдать правила, если нет, то почему?

Воспитатель фиксирует проблемы, возникающие у детей в процессе «Клубного часа», и обсуждает их с детьми и родителями (в подходящее для этого время), находя пути их решения в совместной деятельности;

7) *после проведения* каждого мероприятия на педагогическом совете *воспитатели, педагоги и сотрудники* обмениваются мнениями о том:

• что делали дети, приходя на его территорию, что было особенного в поведении детей;

• как реагировали дети, которые оставались в своей группе, когда к ним приходили гости (вопрос для воспитателей);

• соблюдали ли дети правила и что мешало им их соблюдать, были ли конфликты;

• какие задачи необходимо решать на следующем «Клубном часе».

При реализации данной технологии возникли вопросы, касающиеся проведения «Клубного часа». После первых мероприятий стало ясно, что не все дети могут соблюдать правила. Тогда была введена *система «Красных кружков»*. Каждому ребён-

ку на время «Клубного часа» выдаётся по три красных кружка, которые он кладёт в специально сделанную им самим сумочку. Кружки может забрать любой взрослый, если ребёнок не соблюдает правила поведения во время «Клубного часа». Взрослый обязательно говорит ребёнку за что он отобрал кружок. На рефлексии по окончании мероприятия ребёнок выкладывает кружки перед собой, при нехватке у него одного или двух кружков он должен будет рассказать, кто и за что их забрал. Если у ребёнка забирают один кружок, он сразу идёт в свою группу, но не пропускает следующий «Клубный час» (далее — КЧ). Если же забирают два или три кружка, то следующий «Клубный час» ребёнок пропускает.

Проведение КЧ показало, что дети средних и младших групп очень болезненно реагируют на изымание у них кружочков. Необходимо при нарушении правил отводить этих детей в группу сразу после нарушения и не допускать его на следующий КЧ, а кружки не отбирать. У детей старших групп можно забирать кружок. Опыт показал, что детям КЧ очень нравится. Дошкольники с нетерпением ждут его начала. Просят родителей обязательно привести их в детский сад в день его проведения. Постоянно спрашивают с тревогой, а будет ли «Клубный час». Родители поначалу беспокоятся о безопасности своего ребёнка во время мероприятия. Однако, видя его реакцию и очевидную пользу для детского развития, заинтересованно относятся к КЧ, стремясь приводить ребёнка именно в день его проведения.

Как отмечалось, во время мероприятия дети могут беспрепятственно перемещаться по всему зданию детского сада («иди куда хочешь, делай что хочешь»). При этом на начальной стадии проведения «Клубного часа» для детей желательно организовать самые разнообразные занятия: изостудию, музыкальный кружок, сделать свободным вход в физкультурный зал, в бухгалтерию, к медсестре, на кухню и не только посмотреть, но и заняться чем-то интересным. На начальной стадии проведения КЧ (в первые полгода) рекомендуется проводить деятельные и тематические КЧ и, конечно, 1 раз в месяц свободный.

Через полгода можно включить КЧ на группообразующий квест, музейный, а на втором году работы в основном проводить КЧ типа «большая игра, уровень 1», на третьем году — «большая игра» 2-го и 3-го уровня.

А для безопасности на лестницах и в коридорах могут постоянно «убираться» няни, не вмешиваясь в передвижения детей, не делая замечаний, но незаметно приглядывая.

Впервые дети оказываются не гостями, а хозяевами детского сада. Как из запертой клетки, выбираются они из групповой комнаты. Вырвавшись из-под неусыпной опеки, дети очень быстро приобретают умение самостоятельно найти себе дело и довести его до конца. Они легко усваивают, что такое час... и намечают, как его лучше провести. А ведь, судя по опросу родителей, 80 % дошкольников даже дома никогда не планируют своё время и деятельность. «Клубный час» доказал: пяти- и шестилетки не только в состоянии воспользоваться предоставленной свободой, но и способны сделать определённые выводы. Один рассуждает: «Сегодня мне не удалось побывать везде, где хотелось. Я очень долго играл в физкультурном зале. Но в следующий раз я все успею». Другой сокрушается: «Вначале я перебежал из группы в группу, а потом не успел порисовать».

Поначалу некоторые воспитатели и педагоги скептически относятся к «Клубному часу». Среди детей всегда находятся такие, кому не очень интересно в помещениях, где не организована какая-либо деятельность при помощи взрослых. Они часто нарушают правила, проверяя границы пространства и дозволенного. Но примерно к шестому мероприятию намечается резкая тенденция на снижение нарушения правил, взрослые больше и разнообразнее предлагают виды деятельности, а дошкольники — свои проекты. Также регулярное проведение рефлексии, обсуждение в кругу того, что происходило во время «Клубного часа», дисциплинирует детей не только во время самого мероприятия, но и в другие режимные моменты, что позволило установить более тесный контакт и понимание между детьми и взрослыми. Они становятся отзывчивее друг к другу. Снижаются конфликты среди детей во время проведения групповых занятий. Воспитатели используют рефлексию и в другие режимные моменты.

По не очень понятной причине слабо осваиваются «Клубные часы» на участке детского сада, несмотря на то что это самое простое для реализации. В перспективе планируется помощь старших детей воспитателю в проведении занятий с малышами, в освоении пространства дошкольной организации: старшие будут брать младших по их желанию за руку и проводить по терри-

тории детского сада во время «Клубного часа» и приводить обратно в группу после его окончания. Таким образом, постепенно все дети ДОО включаются в «Клубный час».

В целом регулярное проведение «Клубного часа» 1 раз в неделю даже в течение полугода позволяет зафиксировать следующие изменения у детей:

- дошкольники узнают большинство детей сада и относятся к ним более дружелюбно;
- дети более подробно и открыто сообщают о своих потребностях не только своим воспитателям, но и другим сотрудникам детского сада;
- у многих детей снижается уровень агрессивности, особенно во время проведения «Клубного часа»;
- воспитатели практически перестают делить детей на своих и чужих, проявляют больше самостоятельности в творчестве не только в организации «Клубного часа», но и в другие режимные моменты;
- родители постепенно меняют своё скептическое отношение к детскому саду («Неужели такое возможно в обычном детском саду!») и стремятся к сотрудничеству с ним.

Часто педагоги спрашивают: «Что является критериями успешности проведения «Клубных часов»?» По итогам опроса воспитателей ДОО были определены следующие показатели:

- в день КЧ посещаемость не менее 90%;
- после проведения КЧ дети постоянно играют по его проблематике;
- более половины детей самостоятельно выполняют задания КЧ (если оно было);
- КЧ проводится регулярно 1 раз в неделю;
- на протяжении всего КЧ у 3/4 детей был интерес к нему;
- после КЧ на рефлексивном круге не менее 3/4 детей хотят высказаться о нём;
- более 30 % родителей интересуются КЧ или хотят в нём поучаствовать;
- не менее 30 % действий детей проходит самостоятельно, без показа и напоминания взрослых.

При проведении свободного «Клубного часа», во время которого дети самостоятельно организуют своё общение и деятельность — в основном игру, — могут возникнуть трудности, связанные с тем, что современные дошкольники не умеют

играть. Зачем ребёнку игра? Каковы её функции? Почему ребёнок не играет? Какова роль семьи в развитии игровой деятельности ребёнка? Постараемся ответить на эти вопросы.

### **Что делать, чтобы дети играли**

Как только малыш рождается, он сразу начинает играть, хотя ещё долгое время не знает, что это называется игрой. Игра самоценна, она не обязательно должна иметь какой-то значимый результат. Игра детей — это и развлечение, и обучение, и средство самоисследования, и построение своего «Я», и развитие навыков общения, и познание жизни взрослых, и самооздоровление, и коррекция детско-родительских отношений. К тому же это одно из самых эффективных средств разрешения возрастных кризисов.

Для начала давайте разберём те случаи, когда игра просто необходима ребёнку для решения его проблем.

Кризис трёх лет открывает дошкольный возраст и связан с тем, что ребёнок, освоив мир дома и семьи, приходит к выводу, что он всемогущ! Он уже знает, зачем нужны ложка и вилка, как включаются телевизор и компьютер, как наливать чай и т. д. Он хочет делать всё сам, но ведь родители, опасаясь за здоровье и жизнь своего чада, ограничивают его активность — возникает огромное противоречие между желанием ребёнка и ответственностью взрослого. Например, ребёнок, искренне поверив в своё всемогущество в этом мире, одеваясь на прогулку зимой, выбирает лёгкую шапку и сандалии. Ведь он так решил! Как поступить родителям в этом случае? Запретить, насильно одеть или разыграть какую-либо ситуацию в виде сюжетно-ролевой игры? Конечно, лучше всего организовать с ребёнком игру. Например, придумать поход в заснеженный лес, где вы будете пережидать метель в снежной пещере, и поэтому необходимо очень тепло одеться. Возможно, играя так, но уже самостоятельно, малыш восстановит эту конфликтную ситуацию с куклами и мишками, выделяя им роль ребёнка, а себе — одного из родителей. Разрешая такого рода ситуацию в игре и принимая позицию взрослого, он учится лучше понимать потребности других людей. В реальной жизни редкие родители разрешают командовать собой, в результате чего в их отношениях с ребёнком накапливается огромное напряжение.

В игре же они могут поменяться ролями и снять это напряжение без конфликтов.

В жизни многих детей возникают и более серьёзные проблемы, связанные, например, со смертью бабушки или дедушки, гибелью любимого животного или с разводом родителей. Большинству психически здоровых детей свойственно отыгрывать такого рода ситуации, если они случаются в их жизни. Но, возможно, малыш не захочет так поступить, если взрослые не привыкли открыто обсуждать обозначенные проблемы. Р. Скиннер в своей книге «Семья и как в ней уцелеть» говорит, что они, как правило, «выносятся за ширму». Дети очень быстро, ещё до 3—4 лет, привыкают к тому, что есть темы, которые нельзя ни обсуждать, ни включать в игру. А ведь чем больше в семье вопросов, «вынесенных за ширму», тем менее спонтанно идёт отыгрывание травматичных для ребёнка ситуаций, тем больше поводов возникает для обращения к специалисту-психологу.

Кризис 7-летнего возраста также во многом мог бы решаться в игре. Если в 3 года ребёнок хочет быть всемогущим в семье, то в 7 лет ребёнок хочет быть всемогущим в социуме. Но в реальности это всемогущество позволено ему лишь в рамках учебной деятельности. В учебниках по возрастной психологии определено, что у младших школьников должна быть возможность освоить как можно больше различных навыков, профессиональных в том числе. Но как? Конечно, в процессе игры. Однако в реальной жизни это в основном происходит в традиционных кружках и секциях в виде все той же учебной деятельности. Во многом освоение социума в этом возрасте происходит через освоение окружающего пространства. В прекрасной книге петербургского психолога М. В. Осориной «Секретный мир детей в пространстве мира взрослых» собран игровой опыт детей по освоению пространства дворов и прилегающих к ним городских территорий. В художественной литературе множество примеров того, как влияют на становление личности игры в путешествия и приключения. Вспомним, как Динка Осеевой, Тимур и его команда в книге Гайдара или Том Сойер М. Твена осваивали неизвестные им земли! Современные ребята зачастую лишены такой возможности. Многие московские дети вообще не гуляют во дворе, так как родители опасаются за их безопасность, поэтому дети вынужде-

ны осваивать эту функцию через компьютерные игры. В связи с этим становится понятным, почему современные школьники, особенно мальчики, так привязаны к компьютерным играм. По сути, это едва ли не единственный способ реализации себя в социуме, хотя бы в виртуальном, возможность почувствовать свою значимость, обрести умение управлять ситуацией, хотя и далекой от реальной жизни.

Если ребёнок не играет, то причин у этого явления существует несколько. Прежде всего, позиция самих родителей или воспитателей, которые не поощряют детей играть, считая, что на это нет времени и сил. Родители не считают нужным учить детей играть, они убеждены, что игра может возникнуть и сама по себе. Но жизнь показывает, что развёрнутая игра без игрового опыта старших детей, без специального обучения рождается сама по себе лишь у меньшинства детей. В ДОО игровой опыт не передаётся от старших к младшим, т. к. группы одно возрастные.

Во многом отсутствие игровой деятельности у детей дошкольного возраста связано с тотальным влиянием на их жизнь телевидения. По последним данным, московские дошкольники смотрят телевизор в среднем 2 часа в день, и это при том, что они посещают дошкольные организации. Практически всё своё свободное время дети сидят перед вожделенным «голубым» экраном или другим гаджетом, поэтому дома времени на игру не остаётся. Если учесть, что свободная игра детей чаще всего возникает от переполненности малышей впечатлениями, то становится понятным, в какого рода игры в основном играют наши дети. Это означает, что у детей преобладают игры в «стрелялки-догонялки», сюжет такой игры не развивается и игра не выходит на уровень сюжетно-ролевой, а значит, становится неинтересной и самому ребёнку, поскольку не соответствует уровню его развития. Поэтому ДОО приходится создавать специальные коррекционные программы, обучающие детей игре. И вероятно, не случайно, что в последние десятилетия в практической психологии зародилось новое направление работы с детьми — **игровая терапия**. Наиболее последовательно принципы и приёмы такого рода терапии изложены в книге Г. Лендрета «Игровая терапия: искусство отношений».

В последние несколько лет в Москве появились игровые терапевты. К сожалению, их не много, и лишь единицы ро-

дителей об этом имеют представление. Поэтому детей водят к психоневрологам, пичкают лекарствами, хотя на самом деле такие дети — потенциальные пациенты игровых терапевтов.

Конечно, было бы отлично иметь комнату игровой терапии в каждом детском саду и в каждой школе! И психолога, умеющего проводить такие занятия, ведь игровая терапия наиболее эффективна примерно с 3 лет до подросткового возраста. Однако и сами родители в известной степени могли бы проводить терапевтические занятия с малышом, поэтому воспитателю необходимо (в случае необходимости) порекомендовать родителям книгу Г. Лендрета. Любые родители могут стать игровыми терапевтами, когда нужно помочь ребёнку пережить ревность, зависть, агрессию, страх и т. д. В более сложных случаях это, конечно, работа специалиста.

### **Игровая терапия дома**

Обычно, когда у ребёнка возникают те или иные трудности развития и родители чувствуют, что теряют контакт с собственным ребёнком, они обращаются за помощью к воспитателю, учителю или психологу. Однако в большинстве случаев малыш жаждет понимания, интереса к своей личности, принятия его таким, каков он есть. И в этом ему сможет помочь родитель, играющий с ним по специальной методике.

Один или два раза в неделю мама (или папа) в течение часа полностью принадлежат ребёнку, играя с ним в одной и той же эмпатической манере, то есть разделяя чувства ребёнка. Поскольку родитель не иницирует и не направляет игровую деятельность, а лишь отражает чувства ребёнка, давая ему возможность проявить свой творческий потенциал и одновременно испытать чувство ответственности, малыш обретает уверенность в себе, успокаивается, устанавливает новые радостные отношения с родителем. Во время занятий не следует критиковать, хвалить ребёнка, задавать ему наводящие вопросы, прерывать занятие, нагружать ребёнка информацией и учить его, читать нотации, предлагать какую-либо другую деятельность, быть равнодушным или пассивным. Необходимо: оформить интерьер набором игрушек, позволить ребёнку вести вас за собой, отслеживать его поведение, отражать чувства ребёнка, устанавливать

ограничения, поощрять энергию и усилия ребёнка, принимать участие в игре, предоставляя инициативу ребёнку, проявлять речевую активность.

Игра для ребёнка — это способ исследования и ориентации в реальном мире. Включаясь в процесс игры, дети постигают смысл и ценности человеческой жизни. Игра — это способ реагирования на неприятные, сложные ситуации. Когда дети играют, они выражают собственную индивидуальность и развивают внутренние личностные качества.

### ***Из опыта внедрения технологии в ДОО***

*ГБОУ СОШ № 1110 г. Москвы, подготовительная к школе логопедическая группа.* Перед проведением «Клубного часа» специалисты и воспитатели ДОО проводят подготовительную работу: занятия по ОБЖ, изучение правил этикета и поведения в группах, в помещениях детского сада, формирование навыка читать простой графический план (карту) и многое другое.

«Клубные часы» проходят в разных формах. «Свободный» предполагает свободное перемещение детей по всей территории детского сада и самостоятельную организацию разновозрастного общения по интересам. «Тематический» включается в ситуацию месяца и проходит в виде конкурсов, викторин, просмотра проектов и т. д. В основу «деятельностного» положено самоопределение ребёнка в выборе различных видов деятельности. Например, в музыкальном зале проходит спектакль, в физкультурном зале в это же время идёт эстафета, а в логопедическом кабинете логопед предлагает различные кроссворды. Заканчивается «Клубный час» рефлексией, на которой ребёнок рассказывает, где был, что ему запомнилось, хочет и планирует ли пойти туда снова. Так у дошкольника формируется не только самостоятельность и ответственность за свои поступки, но и умение аргументировать свою точку зрения, планировать свою деятельность и удерживать в голове план. А это крайне необходимо при развитии речи у детей, а также при формировании навыка монологической речи (устной и письменной её форм).

*ГБОУ СОШ № 1100 г. Москвы, младшая и подготовительная к школе группы.* В этих группах был проведён тематический «Клубный час», посвящённый ситуации месяца

ца<sup>1</sup> «Я — житель земного шара». В каждой группе детям были предложены задания: раскрасить диких животных, узнать, на каком континенте они проживают, и приклеить их к соответствующей карте. Дети занимались различными видами деятельности: вырезали и раскрашивали фигурки, раскрашивали географические карты, читали энциклопедии, из которых дети узнавали, на каком континенте обитают те или иные животные. В коридорах во время проведения «Клубного часа» были вывешены географические и политические карты мира.

*ГБОУ СОШ № 1110 г. Москвы, старшая логопедическая группа.* В рамках работы над ситуацией месяца 1 раз в неделю по средам для детей проводились «Клубные часы». До начала мероприятия детям предлагалось послушать правила поведения в детском саду. По схеме обсуждалось, какие есть группы, куда можно пойти, чем заняться. По специальному сигналу дети расходились по группам и помещениям, на двери которых висел зелёный круг. У каждого ребёнка на шее был бейджик с символом группы и тремя кружками. При нарушении правила поведения в ходе «Клубного часа» у ребёнка забирался кружок.

После каждого мероприятия проводилась рефлексия. Дети в кругу рассказывали друг другу, где они были, что делали, что им понравилось, что они чувствовали. Педагог с детьми обсуждал, кто нарушил правила, и выяснял, за что у ребёнка отобрали кружок.

В первые «Клубные часы» дети хаотично перемещались по помещениям, иногда задерживались там, где были их старшие или младшие братья, сёстры или просто знакомые дети. Были дети, которые нарушали много правил и, следовательно, пропускали следующий «Клубный час».

Дети очень полюбили такие мероприятия, с удовольствием в них участвовали и эмоционально рассказывали о различных видах деятельности. Часть детей полюбили играть в физкультурном зале, посещать музей и играть там в деревянные игрушки.

На третьей неделе работы в рамках ситуации месяца педагогами группы был организован «Клубный час» для родителей. Родителям было рассказано о работе по новой программе, про-

---

<sup>1</sup> См. главу «Ситуация месяца».

шла презентация книги А. Фабер и Э. Мазлиш «Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили». Педагоги группы обсудили вопросы развивающего общения с ребёнком, которое позволяют развить саморегуляцию поведения. Дети совместно с родителями рассказали о распределении обязанностей, о существующих правилах для детей и взрослых в семье.

## Ситуация месяца

Каждую ситуацию дети всех возрастных групп проживают *в течение одного месяца*, иногда и более, в зависимости от её сложности и интереса к ней детей и педагогов. По завершении каждой ситуации проводится заключительный праздник. В настоящее время мы разработали круг ситуаций на один учебный год (табл. 1 на с. 42), но уже есть проект ситуаций и второго года проживания. В идеале ребёнок начиная с ясельной группы и до выпуска проходит каждую ситуацию на определённом уровне сложности два-три раза, приобретая всё новый опыт её проживания и своего самоопределения.

При отборе тематики и содержания «Ситуации месяца» педагоги должны исходить из возрастных особенностей детей, содержания типовой программы, по которой работает детский сад, проблем конкретного детского сада, философских оснований жизнедеятельности человека, проблем приобщения ребёнка к мировой культуре, освоения им социальных ролей; я — как личность, я — как член коллектива, я — как член семьи, я — как житель города, я — как часть природы, я — как гражданин, я — как житель Земли, я — как частица мироздания, я — как мальчик или девочка. У воспитателей часто возникает вопрос, как данные «Ситуации месяца» соотносятся с государственной программой? В содержании ситуаций нет ничего выходящего за рамки государственной программы, однако в методах, группировке материала есть значительные новации. Весь материал даётся детям в игровой форме и подобран под проблематику «Ситуации». Затем дети весь месяц работают по ситуации «Космос». «Ситуации месяца», как правило, начинаются с «зачина», т. е. разборка проблем педагогами ситуаций, вводящих детей в проблематику месяца.

Например: «Ситуация месяца» — моя семья — мои корни. Дети смотрят снятые на видео сюжет, где Маша и Ваня потерялись в лесу и не могут найти свою семью. Они приходят к Бабе Яге, и она спрашивает детей о их семье и показывает им своё «Родовое дерево», и обещает показать дорогу домой, если не только они, но и другие дети создадут своё «Родовое дерево». После этого зачина практически все дети вместе с родителями нарисовали, слепили, выпилили, вышили, создали из природных материалов свои «родовые деревья».

Зачин может проходить в форме видеосюжета, театральной деятельности, «проблемно-педагогических ситуаций» и т. д.

В ситуации «Космос» они рисуют, лепят на эту тему, мастерят из ящиков и картона космический корабль, делают приглаательные билеты, изготавливают модели космических костюмов для праздника, разучивают песенки, стихи о космосе, читают энциклопедии, строят космические города; организуется проблемная педагогическая ситуация (далее — ППС)<sup>1</sup>. В проблемной педагогической ситуации «Прилёт марсианина в группу» обсуждаются нравственные вопросы, возникающие в процессе игр-драматизаций. Например, что такое добро и зло, кто может быть настоящим товарищем, нужны ли войны и как их избежать. И всё это завершается «Космическим праздником», во время которого дети разновозрастных групп («космические экипажи») путешествуют по «планетам» — группам детского сада. Каждая «планета»-группа оформлена соответственно тематике. Праздник завершается в зале (на «Земле»), где приземляются все «экипажи» после «полёта».

Каковы цель и функции *заключительного праздника* по ситуации месяца? Как организуется праздник? Из чего складывается его сценарий?

Прежде всего, для детей — это возможность проявить спонтанную инициативу, показать и представить то, чему они научились в течение месяца, пообщаться не только со своими ровесниками, но и с детьми разного возраста; для педагогов — поделиться опытом, так как каждая ситуация развёртывается совершенно по-разному в каждой группе.

Праздник проводится в конце каждой «ситуации месяца» в зале или на улице со всеми детьми дошкольной организации.

---

<sup>1</sup> См. главу «Проблемная педагогическая ситуация».

Если же зал не позволяет вместить всех малышей, то подготовительная к школе группа объединяется со средней, а старшая — с младшей. На празднике дети показывают лишь то, чему они научились и что узнали на протяжении месяца, а это не предполагает дополнительных репетиций перед праздником. Сценарий праздника известен в полной мере лишь ведущим, их, как правило, двое, в идеальном случае — взрослый и ребёнок.

За три — пять дней до окончания «Ситуации месяца» ведущий праздника, а это специально избранный для этой цели воспитатель (и всегда в помощь ему музыкальный руководитель), собирают заявки от каждой группы — что они могли представить на празднике. Затем на основе этих предложений составляется сценарий.

В сценарии всегда предусмотрен сюрпризный момент в виде ППС, что позволяет оценить, чему действительно научились дети. Например, в ситуации «Я — житель города» на праздник приходят гости — итальянцы, которые заблудились в Москве, и просят детей показать им дорогу до Красной площади и ближайшего метро, объяснить, где они сейчас находятся<sup>1</sup>. Дети успешно справляются с этой ситуацией, пользуясь картой Москвы и метрополитена, которую они изучали в течение месяца.

Конечно, в первый год работы по технологиям социализации дошкольников очень трудно согласовать типовой программный материал и «Ситуации месяца». Но уже на второй год, распределив то, что предусмотрено программой, по заранее известным ситуациям, воспитатель имеет возможность избежать дублирования и повторов.

Как правило, на второй год работы специалистам удаётся соединить свою программу и «Ситуации месяца». Тем более что в марте традиционный праздник — 8 Марта — включён в ситуацию «Моя семья — мои корни», а 12 апреля — День космонавтики — в ситуацию «Космос. Я часть мироздания» и т. д. Что же даёт детям такое длительное проживание? Повторяя программный материал в течение «Ситуации месяца» в различных вариантах, его усваивают практически все дети. Если в традиционном об-

---

<sup>1</sup> Сценарий данного праздника разработан коллективом ОК № 1100 ДО-3.

разовательном процессе основными методами подачи материала являются беседа, внушение, показ и рассказ, то данная технология предполагает, прежде всего, создание проблемной, значимой, интересной ситуации и обсуждение её в рефлексивной манере каждым ребёнком, безусловно, с последующим обобщением взрослого.

Таким образом, ребёнок учится самостоятельно добывать знания в таком темпе и в такой манере, которая свойственна его индивидуальности. Он формирует в рефлексиях (а рефлексивные круги проводятся ежедневно) осознанную нравственную позицию, приобретает эмоционально положительный опыт проживания в различных ролях, эпохах, ситуациях, познавая себя, сверстников, взрослых, родителей. У родителей возникает интерес к жизни ребёнка, его внутреннему миру, появляется поле совместной деятельности, это связано, прежде всего, с тем, что воспитатель ежедневно побуждает детей задавать вопросы родителям, а на следующий день обсуждает их на групповой рефлексии.

Воспитатель, работающий по этой программе, не может не быть творческой личностью, так как в начале ситуации ставятся только её основные цели и прогнозируются результаты, к которым необходимо прийти в конце месяца. Весь материал, методы, содержание работы педагог определяет самостоятельно. Вот почему итоговые праздники в группах (а они проходят в конце каждой «Ситуации месяца») совсем не похожи друг на друга. Главное, что необходимо соблюдать воспитателю, — это принципы работы по «Ситуации месяца».

При выборе содержания ситуации приоритет отдаётся той, что в большей степени отвечает проблемам детей данной группы, интересу и готовности к ней воспитателя, пониманию её значимости родителями. Длительность ситуации определяется интересом к ней детей, но она, как правило, продолжается не более одного месяца.

Структура «Ситуации месяца» обязательно включает диагностику знаний и умений детей в начале ситуации, привлечение на занятиях наглядного материала (видео, иллюстрации, репродукции, экскурсии и т. д.), активизацию прошлого опыта детей в различной форме; беседы, драматизацию, изодеятельность и т. д., создание ППС и создание коллективных проектов, подготовку социальных акций, использование темы ситуации в работе

всех специалистов дошкольной организации. Обязательно участие родителей; беседы с детьми дома, запись сказок, высказываний детей, рисование, пение, создание костюмов, подарков, приготовление угощений, совместное участие в написании сценариев праздников и в самом празднике. Выходная диагностика в различных формах: «Волшебный телефон», анкетирование, наблюдение, опрос родителей и т. д.

Воспитателю в «Ситуации месяца» отводится роль организатора. Главные действующие лица ситуации — дети и родители. Воспитатель организует среду и побуждает детей действовать в ней. Дети самостоятельно ищут ответы на вопросы в книгах, ставят опыты, исследуют ситуацию в рефлексиях, привлекают свой жизненный опыт и опыт родителей. Ситуация считается состоявшейся, если 70 % работы в ней сделали дети и родители.

Всё общение детей и взрослых строится на принципах гуманистической педагогики: определение, отражение и принятие чувств ребёнка; предоставление ребёнку во всех режимных моментах возможности выбора и самоопределения; разработка самими детьми правил жизни в группе и детском саду и — родителями — правил для себя; дисциплинирование ребёнка методами гуманистической педагогики.

Воспитатель фиксирует состояние и знания детей в начале и в конце «Ситуации месяца», планирует дальнейшую работу по этой теме. В течение недели (после окончания «ситуации») сдаёт отчёт методисту с приложением лучших образцов поделок, рисунков, коллективных проектов, фотографий, видеоматериал с записью «ситуаций». Методист обобщает весь опыт работы по «ситуациям» в течение года по специальной методике<sup>1</sup>. Учитывается работа детей, родителей, воспитателей специалистов. Совместно с научным руководителем технологии, заведующей и представителями инициативной группы (воспитателями и родителями) методист планирует дальнейшее развитие содержания «ситуаций» или разработку новых, а также хранит по определённым разделам видеоматериал, фотографии, письменные отчёты, предметы материальной деятельности.

---

<sup>1</sup> См. диагностики 4, 5 в разделе «Диагностические методики выявления успешности внедрения инновационных технологий» (далее — «Диагностические методики...»).

## План мероприятий, связанных с «Ситуациями месяца», на учебный год

Срок проведения	Ситуация месяца, мероприятие	Цели «Ситуации месяца»	Содержание работы
1 сентября — 29 сентября	2 «Мой дом — детский сад»	3 Знакомить детей с деятельностью тех, кто работает в дошкольной организации. Знакомить с территорией детского сада, развивать умение в нём ориентироваться. Организовать разработку детьми правил жизни в группе и зафиксировать их в виде пиктограмм. Развивать чувство гордости за принадлежность к своей группе. Развивать навыки группового общения и поведения. Разработать совместно с родителями «Правила для родителей» и плана развития социальных навыков на учебный год. Организовать разработку воспитателями «Правил для воспитателей»	4 Коллектив ДОО, должности, порядок на участке и группе. Опрос детей: «Что бы вы хотели, чтобы было в этом году в группе?». Нормы и правила поведения в группе. Обучение в тренингах воспитателей и детей: «Как разрешить конфликт», «Как угешить друга, как ему помочь». Презентация «Волшебного телефона», «Клубного часа», «Кресла размышлений», «Коврика мира». Развитие свободного общения со взрослыми и детьми во всех режимных моментах. Презентация «Клубного часа». Мои друзья: как подружиться, как помириться. Праздник «День рождения группы»

<p>1 октября — 29 октября</p>	<p>«Я живу в Москве»</p>	<p>Знакомить со своим городом, воспитывать гордость за него. Формировать умение заботиться о чистоте двора, игровой площадке. Формировать умение ориентироваться в своём микрорайоне, знать его историю, достопримечательности. Воспитывать ценностное отношение к труду других людей и его результату в городе</p>	<p>Осень в Москве и Подмосковье. Мои соседи. Мой дом и двор. Правила дорожного движения. Правила поведения в магазине, поликлинике, транспорте, парке, музее, театре, тренинговая работа. Музеи, достопримечательности. Виды искусств. Приобщение к изобразительному искусству. Фотовыставка «Наша семья на фоне достопримечательностей Москвы». Социальная акция «Сделаем свой район чистым и удобным». Экологические акции «Сделаем свой город чистым и удобным». Карта района: начертить свой путь от дома до сада. Краеведение: изучение достопримечательностей своего района. Выставка детских рисунков и поделок «Самое красивое место в нашем районе». Посещение музея истории Москвы, Красной площади, Московского метрополитена</p>
<p>1 ноября — 29 ноября</p>	<p>«Я житель земного шара»</p>	<p>Формировать представления о том, что на Земле существуют горы, реки, города, пустыни, тропики и т. д., развивать желание узнавать о Земле как можно больше.</p>	<p>Каждая группа выбирает любую культуру (этнос) и «проживает», обыгрывает её в течение месяца. Как я забочусь о своей родной планете, от кого зависит на ней жизнь и мир. Мои меньшие</p>

1	2	3	4
<p>1 декабря — 15 января</p>	<p>«Рождественский подарок»</p>	<p>Формировать представления о том, что много народов населяют Землю и у них различные традиции, образ жизни; развивать толерантность.</p> <p>Формировать представления о времени, о том, какая Земля была раньше и теперь (лента времени).</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении в различных природных ситуациях.</p> <p>Формировать чувство принадлежности к мировому сообществу.</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к труду в различных культурах и природных зонах.</p> <p>Формировать целостную картину мира (география, история, экология)</p>	<p>братья. Природа и люди, традиции, история, география — в той культуре или этносе, которую выбрала группа для «проживания».</p> <p>Опасные природные ситуации — безопасное поведение (тренинги).</p> <p>Экскурсии по группам детского сада (т. е. по этносам, странам), где экскурсоводы — сами дети.</p> <p>Посещение зоопарка, Дарвинского музея, Палеонтологического музея, Музея восточных культур, комплекса «Этномир», Музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина</p>
<p>1 декабря — 15 января</p>	<p>«Рождественский подарок»</p>	<p>Формировать представления о том, почему много людей на Земле отмечают Рождество.</p> <p>Знакомить с народными традициями проведения Рождества и самим в них участвовать.</p>	<p>Зима. Природа. Рождество. Вертеп. Колядки. Народные традиции — народное искусство. Приобщение к музыкальному искусству.</p> <p>Разыгрывание рождественских историй детьми. Добро и зло. Милосердие,</p>

		<p>Проводить «Социальные акции»: готовить добрые подарки детей и родителей, для воспитателей, родных, соседей; помогать тем, кто не может сам о себе позаботиться (главная традиция Рождества)</p>	<p>великодушные. Ложь, лень, непослушание, преступление, проступок, наказание. Любовь, ненависть, красота, уродство (на примере классических произведений художественной литературы, музыкального и изобразительного искусства).</p> <p>Социальные акции: «Помощь старым и больным», «Помощь тем, у кого нет семьи и дома», «Сбор игрушек для детского дома».</p> <p>Посещение музея декоративной культуры, Третьяковской галереи, Музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина.</p> <p>Посещение спектакля «Синяя птица»</p>
<p>15 января — 15 февраля</p>	<p>«Мальчики и девочки»</p>	<p>Формировать знание и принятие своей гендерной принадлежности. Воспитывать этикет общения между девочками и мальчиками и выполнять его в повседневной жизни.</p> <p>Формировать умение заботиться о своём здоровье и понимать важность занятий спортом</p>	<p>Как я устроен. Мужчина и женщина. Чем я отличаюсь от животного. Кто и что от меня зависит. Мои чувства.</p> <p>Здоровый образ жизни; тело, функции органов, правильное поведение.</p> <p>Чтение сказки «Руслан и Людмила» и «Сказки о царе Салтане» А. С. Пушкина, русской народной сказки «Снегурочка».</p> <p>Рыцари и дамы — этикет. Заключительный праздник «Рыцарский турнир»: «дракон» ловит девочек, «рыцари» их защищают и совершают подвиги в честь прекрасных дам.</p>

1	2	3	4
<p>15 февраля — 15 марта</p>	<p>«Моя семья, мои корни»</p>	<p>Формировать представления о своём роде, своей семье, семейных ценностях, традициях и семейных ролях</p>	<p>Бал прекрасных дам и благородных рыцарей. Конкурс «Лучшее платье принцессы».</p> <p>Изготовление рыцарских доспехов и платьев принцесс вместе с родителями. 14 февраля — День влюблённых: подарки и подвиги мальчиков и девочек</p> <p>Родовое дерево. Знаменитые люди нашего рода, где они жили, кем работали. Папин и мамин день. Семейные обязанности мамы, папы, детей, бабушек и дедушек. Праздник Масленицы в моей семье. Концерт 8 Марта — дети и родители для воспитателей. Разыгрывание ситуации: бабушка заболела, день рождения мамы, к нам пришли гости, родился братик, один дома, уборка в доме, планирование семейного бюджета</p>
<p>15 марта — 15 апреля</p>	<p>«Космос. Я часть Вселенной»</p>	<p>Формировать экологическое сознание; подвести к пониманию того, что человек — часть природы и как вся природа, он живёт во Вселенной по определённым законам: принимая законы и зная их, он приносит пользу природе, нарушая — вред.</p>	<p>Формирование экологического сознания через технологию «Две коробки». В одну зелёную дети складывают всё, что полезно природе (принесут из дома), а в другую, чёрную, — то, что вредно. Экологический «сбор батареек», сбор макулатуры.</p>

15 апреля — 15 мая	«Мы живём в России»	<p>Формировать представления о физических и химических законах на уровне экспериментальной деятельности детей.</p> <p>Формировать представления о том, как человек осваивал космос</p>	<p>Коллективные семейные игры — «как спасти ежа», «как спасти амурского тигра» и т. д. Эксперименты с водой, огнём, землёй, воздухом как воспитание экологического сознания.</p> <p>Посадка деревьев и цветов вместе с родителями. Семейные проекты по истории советских космонавтов и истории человечества</p>
		<p>Формировать гражданскую принадлежность; знание о том, что мы живём в России; о нашем гимне, гербе, нашей территории, народах, населяющих Россию; о том, что нас много и мы все разные (фестиваль культур, ярмарка народов России).</p> <p>Формировать представления об истории России; разыгрывать (возможна театральная деятельность) исторические сцены российской истории.</p> <p>Развивать чувство сопричастности к народным торжествам, связанным с Днём Победы; заботиться об участниках войны и памятниках павшим воинам</p>	<p>О государстве: у нас много национальностей, народов и все они разные. Фестиваль культуры народов России и других национальных культур из тех, что есть в детском саду. Игра «Государство».</p> <p>Кто и что от меня зависит. Мои обязанности и права.</p> <p>Ярмарка семейных поделок; для чего нужны деньги, как рационально вести хозяйство. Формирование ценностного отношения к труду. Герои и великие люди России.</p> <p>Социальные акции «Поздравь ветерана». Акция «Бессмертный полк». Поздравления ветеранов, возложение цветов к памятнику павшим воинам вместе с родителями.</p> <p>Театральная деятельность, разыгрывание сцен из русской истории. Русские</p>

Окончание табл. 1

1	2	3	4
15 мая — лето	«Таинственный остров»	<p>Формировать у ребёнка позицию исследователя, развивать любознательность. Формировать активную жизненную позицию. Задания детям на лето: сделать добрые дела близким, друзьям, соседям; обязательно летом что-то изучить, устроить праздник для друзей и родителей</p>	<p>богатыри. Войны и битвы: Ледовое побоище, Бородино, битва за Москву во время Великой Отечественной войны. Военная игра «Зарница».</p> <p>Посещение Исторического музея, Музея Вооруженных Сил России, Поклонной горы</p>
			<p>Доклады детей о совместной с родителями исследовательской деятельности. Конкурс проектов. Нахождение таинственного клада, борьба с пиратами. Дружба, предательство, совместная работа на таинственном острове, эксперименты с водой, землёй, деревом. Посещение «Экспериментариума» Политехнического музея.</p> <p>Организация дискуссионного клуба «Я — могу!»</p>

## ***Из опыта внедрения технологии в ДОО***

*НЧОУ ДО детский сад «Замок детства» посёлка совхоза имени Ленина.* Перед заключительным праздником по ситуации месяца «Космос» подвал «Замка» был превращён в космический корабль, центр управления полётом и погибающую планету «Титания».

Всё помещение было украшено рисунками детей, макетами межпланетных кораблей, ракет, планет Солнечной системы. Были изготовлены различные «пульта управления», которые смастерили дети совместно с родителями.

Дети собрались в группе, по телевизору раздалось экстренное сообщение о терпящей катастрофу планете «Титания». На проведённом «круге рефлексии», где дети делились своими чувствами и мыслями о том, как помочь «инопланетянам», было предложено организовать космический полёт на планету и провести исследования, оказать посильную помощь. Дети обсудили, что необходимо взять с собой на «планету», и подготовили чемоданчик для лабораторных исследований (пробирки, лупы, пинцеты, фонарики и т. д.). Составили план действий во время путешествия. Выбрали капитана «корабля» и отправились в «Центр подготовки к полётам» для тренировки будущих космонавтов.

Пройдя тренировку на различных «тренажёрах» в физкультурном зале, воспитанники надели костюмы, изготовленные своими руками совместно с родителями. Сотрудники, участвующие в празднике, также были одеты в «космические» костюмы и выполняли роли космических туристов.

«Космическому кораблю» заранее было придумано название. Прозвучала «космическая» музыка, включилась разноцветная подсветка. Оказавшись на «космическом корабле», каждый «космонавт» выбрал себе место за пультом управления.

Во время «полёта» произошло столкновение с «астероидом», в результате чего была повреждена обшивка «корабля». Погас свет. Командир корабля отдал приказ бортинженеру устранить неполадки. После чего полёт продолжили в нормальном режиме и приземлились на неизвестную «планету».

На планете «Титания» нашли капсулу с зашифрованным посланием от «инопланетян» — «Спасите нашу планету!». Взяли материал для исследования, обнаружили живое растение, которое решили отдать в лабораторию для исследования вместе с другими находками, навели порядок, собрали весь мусор в мешки.

Возвратились на корабль и вернулись на Землю. Сдали материал в «лабораторию».

В группе воспитанники поделились впечатлениями, обменялись мнениями о большом «космическом путешествии» на круге рефлексии.

*ГБОУ СОШ № 1534 г. Москвы, подготовительная к школе группа.* В детском саду педагоги давно используют технологию «Ситуация месяца». Среди них многие запомнились и детям и родителям. Одна из них — «Моя семья, мои корни» (проходила в марте).

Детям было предложено задание — узнать побольше о своей семье, кто где родился, откуда идут их корни. Для этого были приобретены две карты — мира и России. Дети вместе с родителями составили родовое древо своей семьи, узнали, как познакомились родители, и принесли свадебные фотографии мам и пап. Родители были в недоумении и спрашивали, для чего в детском саду нужны их свадебные снимки. Но когда воспитатель объяснила, что детям интересно рассказать про своих родителей другим ребятам из своей группы, то фотографии «попились рекой». Помещение группы стало похоже на свадебный фотосалон. Дети с гордостью рассказывали и показывали своих мам и пап, где и как они познакомились. Также они рассказывали про своих бабушек и дедушек, тётю и дядю, точно знали, какие родственники по маминой линии, а какие — по папиной.

Весь месяц педагог и дети проигрывали жизненные ситуации в семье. Например, поход в магазин, когда у мамы оставались последние деньги на хлеб, а ребёнок требовал, чтобы ему купили игрушку. Реакции детей были разнообразны: кто-то оставлял детей в магазине, а сам уходил; кто-то покупал на последние деньги игрушку, а одна девочка решила выпороть своего ребёнка. На вопрос «Почему ты так сделала?» она ответила: «Так поступает моя мама». Воспитатель много разговаривала с детьми, и все вместе решили, как надо объяснять своим будущим детям, чтобы они себя так не вели.

Педагог и дети играли в «свадьбу», когда не могли найти «жениха» для «невест». Оказалось, не все мальчики хотят побыть в роли жениха: или от стеснения, или от понимания всей ответственности как главы семьи.

Дети играли в больницу. Была предложена ситуация: в семье заболел близкий ребёнку человек. Все ребята отнеслись

с сочувствием и пониманием к своим родным. Кто-то лечил сам, а кто-то обращался за помощью к доктору.

Весь месяц дети совместно с педагогом играли, занимались, творили и обустроивали группу. Педагога приятно обрадовало, когда родители с интересом рассматривали свои портреты, нарисованные детьми. Они бурно обсуждали, смеялись, фотографировали на мобильные телефоны, дети радовались, что они находили сходство с собой на портрете. Родители стали больше интересоваться жизнью своих детей в детском саду и постоянно спрашивали воспитателя, что ещё принести или что-то сделать для сада.

Эта ситуация месяца совпала с масленичной неделей. В очередной «Клубный час», который проводится каждую пятницу, весь детский сад решил отпраздновать свой семейный праздник. Каждая группа готовилась к празднику в своей группе. Кто-то готовил салаты, кто-то пёк печенье, а педагог с детьми пекли блины. В этом им помогли родители: принесли муку, яйца, молоко, и ребята с огромнейшим желанием и старанием замесили тесто и выпекали блины на электроблиннице, которую принесла мама одного из детей.

Каждая «Ситуация месяца» заканчивается общим досугом. Но эту «ситуацию» решили отпраздновать «по-семейному», у себя в группе, вместе с родителями, братьями и сёстрами. Для этого было решено, что каждая семья что-то подготовит. Одни расскажут о своей семье, семейных традициях, другие споют, третьи сыграют на гитаре, а кто-то покажет свои кулинарные способности. Например, брат двух сестрёнок, который пришёл вместе с мамой, рассказал про папу космонавта, показал фотографии. Впоследствии этого папу пригласили в детский сад на ситуацию месяца «Космос».

*ГБОУ СОШ № 1534 г. Москвы, все возрастные группы.* Для каждой «Ситуации месяца» намечался план действий. Вот какой план был выработан по теме «Мальчики и девочки».

1. Обсудить вопросы. Какие мы девочки, какие мы мальчики? Чем мы отличаемся друг от друга?

2. Обсудить вопросы. Как мальчики должны относиться к девочкам? Почему мы дружим? Кто такие рыцари? Почему девочек называют принцессами? Кого мы сегодня называет рыцарями?

3. Сообщить родителям о родительском собрании.

4. Создать в группе две зоны: одну для мальчиков, другую — для девочек.

5. Создать макет (чертёж, рисунок) замка на ватмане (коллективная работа детей). (На протяжении месяца оформлялись объект и территория вокруг замка, мальчики строили замок, девочки обустроивали клумбы, площадь, магазины и прочее.)

6. Расширить представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Поговорить о понятиях «здоровье» и «болезнь». Развивать умение заботиться о своём здоровье. (Все понятия давались по программе, придумывались игры, занятия, смотрели Олимпиаду в Сочи. Вели дневник Олимпиады, где фиксировалось: в какой день, какие виды спорта проходили, кто победил, сколько золотых медалей у России, кто лучше выступал — женщины или мужчины.)

7. Продумать спортивные ситуации:

- секретные подарочки-сюрпризы (дома с родителями);
- спортивные конкурсы «А ну-ка, мальчики!», «А ну-ка, девочки!».

8. Изготовить валентинки и открытки к 14 февраля (Дню влюблённых).

9. Завершающий этап. Досуг «Рыцарский турнир». Посвящение в рыцари и принцессы.

10. В старшей группе досуг «Сказка о рыцарском замке». Средняя и младшая группа — рыцари.

11. Работа с родителями:

- помощь родителей детям в изготовлении рыцарских доспехов (щиты с изображением семейных традиций, увлечений, связанных со спортом; меч, шлем), нарядов и корон — шляпок принцесс; в проведении конкурсов «А ну-ка, мальчики!», «А ну-ка, девочки!»;

- общее родительское собрание.

12. Подготовка и проведение «Клубного часа» в подготовительной к школе группе на тему «Изготовление валентинок из бумаги, природного материала, бытовых отходов».

*ГБОУ СОШ № 1534 г. Москвы, младшая и подготовительная к школе группы.* Первая тема месяца, в которую педагоги постарались включить родителей, — «Я — житель города». Педагоги решили, что в подготовительной к шко-

ле группе детям желательно изучить свой район; найти на карте, куда бы они могли сходить с родителями (музеи, парки и т. д.).

Родители распечатали карту родного района, а также нашли информацию о его гербе и флаге. На карте дети отметили, где они живут, проложили маршрут от дома до детского сада и смотрели, насколько это расстояние велико. Внимание детей было на то, что по дороге в сад они проходят мимо домов, в которых живут их друзья и знакомые; ребята указали на карте достопримечательности, которые есть в районе.

По тому, как родители восприняли эту ситуацию месяца и насколько откликнулись помочь в её проведении, педагоги решили дать более сложное задание. Для следующей темы месяца — «Рождество» — родители помогли сшить для детей одежду заключительного праздника.

Со следующей ситуацией месяца — «Мальчики и девочки» — педагог и дети справились сами и не прибегали к помощи родителей.

А вот на День космонавтики родителей вовлекли снова. Во время проведения круга рефлексии ребятам задавались вопросы: «Кем бы ты хотел стать?», «Какая профессия у твоих родителей?» и тут выяснилось, что в детском саду настоящая космическая семья, в которой папа — космонавт, проходящий подготовку для полёта на орбиту. Папе было предложено провести досуг для всего детского сада и рассказать о космосе, космонавтах, подготовке к полёту, о том, что едят в космосе. Сергей Николаевич хорошо подготовился: показал презентацию детям, рассказал много интересного о космосе и даже загадывал загадки.

Во время проведения ситуации месяца «Моя семья — мои корни» родители и дети собрались за большим столом с чаем и угощением. Затем попросили родителей рассказать нам и детям о том, как они познакомились со своей второй половинкой (папой или мамой), как проходили свидания, что дарили, когда шли на свидание, где гуляли. Дети ещё больше сблизились с родителями, а мамы и папы окунулись в мир воспоминаний о молодости и свиданиях.

Таким образом, опыт работы в подготовительной к школе группе дал толчок в работе с младшей. Педагоги провели с родителями диагностику степени их готовности сотрудничать с детским садом. Было выявлено, что 20 % родителей готовы помогать в любых видах деятельности, около 70 % родителей готовы

помогать, если их об этом просят, и 10 % родителей не готовы принимать участие. Родители откликнулись и приняли участие в ситуации месяца «Я — житель города». Они с детьми посещали театры, музеи, парки.

Во второй ситуации месяца «Я — житель земного шара» родителей просили принести всё для ярмарки, заранее распределили, кто что покупает, кто готовит сам (блины, печенье и др.). Родители постарались: помогли оформить группу, накрыть столы, одели детей в костюмы (девочкам сарафаны, мальчикам — кепки и пояса). А для того чтобы создать ярмарочное настроение, была подобрана музыка, заклички и игры.

*ГБОУ СОШ № 1110 г. Москвы, младшая и подготовительная к школе группы.* Во время проведения ситуации месяца «Я — житель Земного шара» в двух группах была проведена совместная воображаемая экскурсия. Воспитанники подготовительной к школе группы «Колосок» пригласили к себе в гости воспитанников второй младшей группы «Подсолнухи», чтобы рассказать им, что они узнали об Италии. Воспитанники подготовительной к школе группы показали малышам, где на карте находится Италия, какие животные там обитают, какой город — столица этого государства.

В течение месяца родители воспитанников группы «Колосок» готовили материалы для экскурсии: принесли в группу фотографии достопримечательностей Италии, итальянский флаг, сувениры, привезённые из Италии; помогали оформлять тематический уголок. Дети группы «Подсолнухи» с удовольствием всё это разглядывали, называли цвета итальянского флага.

Воспитанники группы «Колосок» рассказали о достопримечательностях Италии — всемирно знаменитых Колизее и Пизанской башне — и показали их на фотографиях, а также поведали, как готовить пасту — традиционное итальянское блюдо.

В заключение экскурсии дети все вместе с удовольствием поиграли в итальянскую игру с колокольчиком.

Дети с педагогом дополнительного образования изучали традиционную итальянскую одежду и рисовали римских воинов. Также ребята знакомились с итальянской литературой: вместе в воспитателем читали сказки Джанни Родари «Чиполлино» и «Голубая стрела».

*ГБОУ СОШ № 1110 г. Москвы, старшая логопедическая группа.* Первая «Ситуация месяца», которую взяли

в группе, — «Мой дом — детский сад». В рамках темы месяца была проведена диагностика уровня социализации детей в группе, которая показала низкий результат. Только 10 % детей самостоятельно пытались решить конфликты, 15 % детей понимали социальные нормы и правила, их необходимость. Дети не могли согласовывать свои действия с действиями других детей и подчиняться интересам других членов группы. Воспитанники в группе были собраны из разных групп и даже разных детских садов и с большим трудом (60 % из 15 детей были с тяжёлыми нарушениями речи) адекватно выражали в речи свои потребности другому ребёнку или взрослому, тем более затруднялись аргументировать эти потребности.

Завершилась ситуация месяца «Я как член коллектива» совместным мероприятием с участием старших и подготовительных к школе групп, презентацией правил в музыкальном зале. Это мероприятие проводил психолог детского сада, где дети каждой группы рассказывали о своих правилах, показывали коллективный проект с правилами, познакомились с проектами других групп.

## Проблемная педагогическая ситуация

Наиболее важной в структуре ситуации месяца является проблемная педагогическая ситуация (ППС). Цель проведения каждой ППС — самоопределение детей в эмоционально-напряжённой для них ситуации, в которой необходимо принять собственное решение без участия взрослого, дать оценку своим действиям, извлечь уроки из собственного поведения. Зачем обучать всему этому дошкольников?

Не секрет, что в мечтах родителей идеальный детский сад видится райским местом: добрые, терпеливые, обожающие детей воспитатели; интересные игрушки; вкусная еда; обучение почти по школьной программе, без малейшего напряжения, но с радостью и увлечением; солярий с вечным солнцем и бассейн с тёплой морской водой... В результате ребёнок вырастет в тепличных условиях, не имеющих ничего общего с реальной жизнью. Даже в обычном, районном детском саду и планировка здания, и внутренний интерьер, и все устройство, начиная с огороженной территории и заканчивая диетическим питани-

ем, предназначены для удобства, комфорта и безопасности детей. Конечно, речь не идёт о том, чтобы строить детские сады посреди оживлённых шоссе, кормить детей пережаренным мясом или надолго оставлять их без присмотра. Но комфорт и безопасность должны быть разумны: не следует мешать малышам самостоятельно принимать решения, находить выход из экстремальных ситуаций и психологических конфликтов.

У обычного ребёнка нет даже навыка разобраться в простейшей нравственной коллизии. Затеют мальчишки драку — воспитательница разнимет, переключит внимание на другое, более интересное занятие. Она всё знает, всё умеет, всегда рядом. И постепенно для детей воспитатель превращается в какое-то подобие робота, выполняющего определённые функции. Да и сам педагог не ощущает себя целостной личностью, лишь ответственным лицом, у которого отсутствует весь спектр эмоций, кроме тех, которые, как ей кажется, необходимы воспитателю. Последний не вправе пожаловаться на плохое настроение или внезапное недомогание. Если дни рождения детей торжественно отмечаются всей группой, то свои дни рождения воспитатели и нянечки почему-то тщательно скрывают.

Можно предложить, например, такую задачу: группа пришла с прогулки, очень хочется есть, а обеда нет. Или внезапно отключили свет. Что делать? И пусть каждый ребёнок сам позаботится о себе. Никакой, даже самый известный диагностический тест не даст столько пищи для размышлений, как эта простенькая ситуация. Кто-то сможет справиться с задачей, а кто-то — нет. Ведь для принятия самостоятельного решения нужна свобода выбора, а она-то как раз и отсутствует в традиционном детском саду. Результаты опроса детей старших и подготовительных к школе групп в нескольких московских садах показали, что на вопрос, есть ли у них свобода, 70 % ответили — нет, 20 % — не знаю и только 10 % — да. А что такое свобода? Тут мнения разделились. Мальчики считают, что свобода — «это когда выходишь из тюрьмы» (видимо, сказывается влияние кинобоевиков). Девочки же утверждают — «это когда делаешь что хочешь, сколько хочешь и никто тебе не мешает», «когда сделал какое-то дело и освободился от него».

Несомненно, любая такая ситуация является мощнейшим методом диагностики состояния детей в группе. Если учесть, что она проводится в начале и в конце месяца, а также спустя три-

четыре месяца и даже через год после проведения первой ППС, то можно представить, сколько пищи для размышлений она даёт педагогу и для дальнейших рекомендаций родителям. Для того чтобы ППС прошла эффективно, необходимо соблюдение специальной технологии.

Разработку и проведение ППС мы разбили на три части.

**Первый этап** — подготовительный. Первая его часть — воспитатели планируют, какую ситуацию они возьмут и какие цели реализуют. Вторая часть — разработка сценария. В это же время проводится диагностика детей. (Опрос малышей и родителей: как они видят заданную проблему, как её решают.) Важно выяснить, на какой степени развития относительно поставленной цели находится группа.

**Второй этап** — создание реальной ситуации, максимально приближенной к жизни.

ППС может проводиться как в начале, середине, так и в конце работы по проблеме. Время проведения определяется целью конкретной ППС. Возможно её использование как введение в тему. Например, «Прилёт инопланетянина» в ситуации «Космос». Внеземной гость заблудился, не может отыскать свою планету, его корабль сломался, срочно требуется ремонт. Этот персонаж может появиться и на итоговом празднике как ведущий всей программы — здесь он проверяет знания, нравственные позиции детей, их умения.

Каждая ППС может быть организована в различные дни месяца — это зависит от педагогических целей. Целесообразная периодичность — *два раза в месяц, затем один раз в полгода и контрольная через год*. Время проведения — *20—30 минут, в младших группах — 15 минут*.

Ситуация должна быть эмоционально напряжённой, но сильной для определённой возрастной группы. У детей до пяти лет в ППС главный герой не реальный персонаж, а кукла. Так как дети до пяти лет ориентированы на взрослого и что бы взрослый ни сказал, дети будут его слушать. Предварительно педагог делает предположение о возможном поведении всех детей, затем анализирует для самоконтроля степень совпадения.

**Ситуация проводится без присутствия взрослых.** Воспитатель наблюдает из укромного места за детьми и фиксирует их поведение по специальной схеме. Желательна видеозапись

ППС с дальнейшим просмотром и обсуждением с педагогами. Человек, проводящий ППС, должен быть незнаком детям (особенно это относится к старшим дошкольникам). Однако он должен быть знаком с психологией возраста и понимать эмоциональное состояние детей, уметь завершать ситуацию на позитивном моменте. Степень эмоционального напряжения в ППС необходимо тщательно продумать, определить сценарием в различных вариантах. Важно разработать запасные ходы для ведущего, предусмотреть различные подходы к индивидуальности каждого ребёнка.

Ситуации следует начинать прорабатывать с самых простых (менее эмоционально нарядённых), затем переходить к сложным, таким как прилёт Карлсона. **Проведение круга рефлексии после ситуации обязательно.** Рассмотрим его на примере ППС «Карлсон» и «Старушка».

Ситуация «Карлсон». После отлёта Карлсона дети ещё некоторое время находятся в группе одни (две-три минуты). Они активно обсуждают, что теперь будет, что скажет воспитатель, что всё это означало. Входит воспитатель. Дети, возбуждённые, начинают делиться впечатлениями. Проходит две-три минуты, воспитатель говорит: «Нам необходимо всё это спокойно обсудить». Дети рассаживаются на ковре по кругу, звучит спокойная музыка, в центре круга горящая свеча. Педагог задаёт первый вопрос: «Что сейчас произошло?» Дети отвечают по очереди, по кругу, не перебивая друг друга, не комментируя и не оценивая. Затем второй круг и следующий вопрос: «А что ты делал?» Дети пытаются говорить не о себе, а о других. Воспитатель мягко останавливает их и напоминает: «Скажи, что ты делал?» Третий вопрос воспитателя звучит так: «А что ты чувствовал?» И последний вопрос: «А что ты будешь делать, если Карлсон придёт ещё раз?»

Вот как прошла ситуация «Старушка» в одном из детских садов. Несколько дней детям читали стихи и рассказы, все вместе разучивали песенки, в которых говорится об уважении к старикам и другим беспомощным людям (инвалидам, маленьким детям). Дети бодро рапортовали, как они будут помогать старикам.

Ситуация «Старушка». Наконец день прихода старушки наступил. Её роль сыграла пожилая женщина, бывший дошкольный работник. Дети не знали её и никогда не видели, что очень важ-

но. Ведь как бы вы ни загримировались и ни переоделись, малыши вас узнают — тогда ситуация из реальной тут же превратится в игровую. Такого допускать нельзя. Наступил решающий день. Полдник, ребята пьют кефир и едят булочки. На столах — несколько лишних чашек и булочек. Воспитателей нет: они наблюдают из укромных мест. Входит старушка с палочкой и большой сумкой в руках. Спрашивает:

— Ребята, не в вашей ли группе мой внук — Вася Иванов?

Несколько человек отвечают:

— Нет.

— Ох, как же я устала, — продолжает старушка, — у меня так болят ноги, я хочу пить.

И что же наши подготовленные дети, которые на занятии бодро рапортовали о помощи старикам и старушкам? Многие отвернулись, делая вид, что ничего не происходит. Один мальчик даже заткнул уши. Посыпались замечания:

— Может, бомж какой?

— Может, она больная и заразная?

— Хоть бы она поскорее ушла, эта противная старуха!

(Из нескольких групп нашлось лишь два-три малыша, которые предложили бабушке стул и угощение.)

— Как же мне найти внука? — вздыхает огорчённо бабушка.

— Спросите у воспитательницы.

— Но её же нет!

— Тогда никак.

(Лишь одна девочка предлагает пойти к заведующей и справиться у неё. Из этой группы старушка уходит ни с чем.)

Наступает завершающая часть работы — рефлексия, третья часть проблемной ситуации, — осмысление реально прожитого опыта. Входит воспитатель, рассаживает детей в круг, зажигает свечу, включает медитативную музыку. Затем следуют вопросы: 1) Что сейчас произошло? 2) Что ты делал, что чувствовал? 3) Что ты будешь делать в следующий раз, если придёт бабуля?

Вначале все по очереди отвечают на первый вопрос, потом на второй и т. д. Выслушивая правдивые или не очень ответы, воспитатель не даёт никаких оценок. Можно лишь слегка вопросом выделить понравившуюся реакцию: «Оля, тебе действительно было жалко бабушку?»

Обычно после первого опыта около 30 % детей утверждают, что вовсе ничего не произошло, 30—40 % раскаиваются в своём поведении, остальные же считают, что для разрешения ситуации нужно было бы дождаться воспитательницы. Но бывают и приятные неожиданности. Один мальчик, раскаиваясь, что не угостил старушку, три дня подбегал к окну, всё ждал, что она вернётся.

Чтобы все дети усвоили урок, «ситуацию» повторяют 3—4 раза. Но сюжет необходимо всё время моделировать. Пусть через несколько дней на прогулке к ребятам подойдёт мама с коляской и попросит помощи или за помощью обратится кто-то из детей ясельной группы с бабушкой.

Практика показывает, что во втором случае уже около 70 % детей ведут себя правильно. Если же на третье и на четвёртое событие ребёнок продолжает реагировать неадекватно, значит, ему нужна серьёзная психологическая помощь специалиста.

В начале года родители обязательно предупреждаются о проведении в садике таких ситуативных занятий. После каждого мероприятия воспитатель вывешивает в групповой раздевалке *табличку*: «Ситуация». Это сигнал для пап и мам. Они должны обязательно расспросить ребёнка о происшедшем, вместе сделать соответствующие выводы, возможно, зафиксировать их письменно.

Часто приходится наблюдать существенные расхождения в том, что делал ребёнок на самом деле, что говорил на рефлексии и что потом рассказал дома. Анализ таких сведений — неоценимая информация для педагога и психолога. Тут ребёнок, его семья, взаимоотношения с родителями раскрываются с совершенно неожиданной стороны.

Интересно, что, когда перед «ситуацией» воспитатель прогнозирует поведение детей, количество правильных попаданий обычно невелико (всего 20 %). И сюрпризы здесь бывают как приятные, так и не очень. А значит, ППС приносит пользу и воспитателям, и родителям. Члены семьи начинают видеть в ребёнке личность, их удаётся привлечь к жизни детского сада. Да и отношения между малышами, их видение друг друга часто меняются. «Серые», незаметные вдруг выходят в лидеры, становятся звёздами группы, а лжелидеры, не в меру захваленные воспитателями (как правило, за интеллектуальные достижения или послушание), меркнут.

Каждая «ситуация» повторяется два-три раза, с интервалом в две-три недели, пока дети не самоопределятся, не выработают позитивную позицию.

### ***Из опыта внедрения технологии в ДОО***

*ГБОУ СОШ № 1110 г. Москвы, подготовительная к школе группа «Колосок».* Пока воспитанники группы находились на физкультурном занятии, воспитатель перевязала себе голову платком, как будто у неё болит ухо, и легла на кушетку в спальне.

Дети, вернувшись с физкультурного занятия, удивились, что воспитатель их не встречает. Но стали переодеваться, как обычно. Периодически некоторые из детей пытались подходить к воспитателю, чтобы показать правильно убранную физкультурную форму. Воспитатель на детей не реагировала и делала вид, что у неё очень сильно болит ухо.

Дети замолчали, сели за столы, каждый на своё место, и стали тихо сидеть, ничего не предпринимая и не разговаривая друг с другом.

Наконец, одна из девочек подошла и спросила, что случилось и почему воспитатель к ним не выходит. Воспитатель встала с кушетки, вышла к детям и сказала им, что у неё очень сильно болит ухо. Тогда многие дети стали рассказывать, что у них тоже, бывало, болели уши, а также делились, к каким средствам прибегали их родители, чтобы вылечить.

Через какое-то время воспитатель сделала вид, что ухо заболело ещё сильнее. Кто-то из детей предложил сходить к медсестре. Остальные согласились, и все дети убежали к медсестре (медицинская сестра была заранее предупреждена о педагогической ситуации).

Медсестра поднялась в группу, «капнула» воспитателю лекарство в ухо, сделала компресс. Но «боль» в ухе все никак не проходила. Тогда один из детей, чья бабушка работает в детском саду, побежал к ней спрашивать, что делать в такой ситуации. Бабушка предложила вызвать «скорую помощь».

Дети в группе, посоветовавшись, решили, что это правильный выход, и принесли воспитателю телефон, чтобы она вызвала себе «скорую помощь». Но воспитатель решила, что пока чувствует себя не так плохо, и «скорую» вызывать не будет. Однако, по совету медсестры, согласилась на укол лекарства.

Через какое-то время воспитателю стало лучше, и ухо болеть перестало.

*ГБОУ СОШ № 1110 г. Москвы, подготовительная к школе группа «Пчёлки».* Пока дети были на музыкальном занятии, воспитатель обмотала себе горло шарфом. Когда дети вернулись в группу, то увидели, что воспитатель сидит за столом с завязанным горлом и молча чистит им фрукты на второй завтрак. Однако дети не обратили на это внимания.

Одна из девочек спросила: «Это вы для нас чистите фрукты?» Воспитатель молча кивнула. «Мы можем взять фрукты?» — снова спросила девочка. Воспитатель снова кивнула, не говоря ни слова, и раздала фрукты детям.

Пока дети ели фрукты, воспитатель молчала. Дети, сначала весело говорившие, замолчали и к концу второго завтрака притихли и смотрели на воспитателя.

Наконец одна из девочек спросила: «Татьяна Николаевна, у Вас болит горло?»

Воспитатель молча кивнула. Тогда некоторые из детей стали рассказывать, что у них тоже, бывало, болело горло. И рассказывали, как правильно надо парить ноги, полоскать горло. Одна из девочек посоветовала воспитателю выпить скорее горячего чая и утеплить горло и ноги. А некоторые из детей во время разговора стали проявлять безразличие и пошли заниматься своими делами.

Воспитатель, под наблюдением детей, выпила горячего чая, прополоскала горло.

На следующий день бабушка одного из воспитанников, по настоянию ребёнка, принесла воспитателю облепихового варенья. А некоторые из детей выясняли, все ли их рекомендации воспитатель выполняла.

*ГБОУ СОШ № 1110 г. Москвы, старшие и подготовительные к школе группы.* Проведению ППС «Карлсон» предшествовала работа с воспитателями: их попросили написать свои ожидания относительно поведения каждого ребёнка в своей группе в рамках проблемной ситуации; подготовить на столе сумку с кошельком, журнал посещаемости; подготовить поделки и рисунки детей; разложить конструктор в групповой комнате, постройки детей; поставить на подоконники групповой комнаты комнатные растения; выяснить, есть ли у детей представления

о Карлсоне. Детей не предупреждали о появлении сказочного персонажа.

Воспитатель, сославшись на вызов в кабинет заведующей, вышел из группы. Через 2—3 минуты появился Карлсон. Он спросил детей, догадались ли они, кто он, и сообщил, что любит шалить. Карлсон пригласил детей пошалить и начал разбрасывать постройки детей. Затем предложил залезть в сумку к воспитателю, взять кошелек и пойти купить для всех мороженое, сделать записи в журнале воспитателя, сорвать листья комнатных растений, чтобы сделать гербарий.

Карлсон, указывая на панно с правилами поведения в группе, оформленными в виде пиктограмм и рисунков, задал детям вопросы: «Какие правила? Для кого правила? Почему нужно выполнять?» Затем он позвал детей погулять с ним. Ссылаясь на то, что долго ждать, пока дети оденутся, Карлсон попрощался и покинул группу. Дети остались одни. Через 2—3 минуты вошёл воспитатель и поинтересовался, что произошло...

Проведение технологии «Карлсон» дало следующие результаты. В подготовительных к школе группах дети не давали Карлсону разбрасывать конструктор, объясняли, почему нельзя нарушать правила. Некоторые дети физически блокировали действия Карлсона, не давали дотронуться до цветов, поделок, рисунков и сумки воспитателя. Никто из детей не пошёл за Карлсоном, просто проводили до прихожей сказочного героя. Подавляющее большинство детей активно и эмоционально реагировали на предложенные проблемные ситуации.

В старших группах дети обсуждали вопрос, можно или нельзя шалить, но затруднялись объяснить, почему можно или нельзя, иногда ссылались на то, что их будут ругать, если они будут делать так, как предлагает Карлсон. Дети старшей группы не так активно, как в подготовительных к школе группах, блокировали Карлсона. На предложение погулять некоторые дети откликнулись. Один ребёнок даже лично хотел проводить Карлсона, чтобы он не заблудился в здании, остальные несколько человек начали собираться на улицу. После ухода Карлсона дети эмоционально обсуждали случившееся и выглядывали в окно, чтобы посмотреть, не летит ли он. На заключительном рефлексивном круге обсуждался вопрос «Чем баловство отличается от хулиганства?». Уже после третьего прихода Карлсона 80 % детей смогли самостоятельно ответить на этот вопрос.

## Социальная акция

Технология «Социальная акция» направлена, прежде всего, на консолидацию усилий педагогов и родителей по развитию гражданской позиции у дошкольников, а также является тем средством и способом, который позволяет **реально** включить родителей в жизнь детского сада. «Социальная акция» — есть современный способ привлечь и объединить всех участников образовательного процесса. Даже в первый год работы по технологии степень включённости родителей составила 30—50 % в зависимости от типа дошкольного учреждения или содержания самого мероприятия.

«Социальная акция» проводится ежемесячно и почти всегда за пределами детского сада. Она напрямую связана с «Ситуацией месяца» тематически и методически, так как позволяет в полной мере развивать саморегуляцию и самоопределение как у детей, так и взрослых в процессе её проведения.

Каждая акция начинается с информирования дошкольников и родителей о цели, этапах и времени её проведения. На «Ежедневных рефлексивных кругах» дети обсуждают степень своего участия в данном мероприятии, его задачи, планируют свои действия и действия своих родителей в осуществлении этого проекта.

Например, во время ситуации месяца «Рождественский подарок» дети решили сделать подарки для воспитанников дошкольного детского дома и попросить родителей купить для этих детей какую-либо игрушку, или поделиться своей любимой, или сделать её самим. Дети предложили позвать в гости на ёлку в садик воспитанников детского дома или поехать к ним в гости с концертом. В результате дети вместе с родителями (наиболее активными) посетили детский дом с подарками и концертом и сняли об этом событии видео. Оно было показано всем детям детского сада и размещено на сайте для родителей и ещё не один раз обсуждено на «Ежедневном круге рефлексии».

Ежемесячное проведение «Социальной акции» показало, что каждая последующая акция привлекает всё большее число родителей — от 10 % в начале работы и до 50—70 % в конце. Однако это происходит лишь при условии правильной организации: соблюдении принципа добровольности, проявлении заин-

тересованности самих воспитателей, доступности детям её смысла. Акция должна быть доведена до практического конца, а дети, родители и воспитатели должны получить удовлетворение от её проведения. Предварительно необходимо провести опрос родителей по поводу их участия в социальной акции.

Немаловажно само социальное содержание этих ситуаций, так как в различных регионах, городах или дошкольных организациях оно будет различным.

Опыт внедрения технологии в Москве показал, что в наибольшей степени заинтересовали детей и родителей следующие социальные акции:

- разработка детьми и родителями семейных проектов усовершенствования прогулочных площадок, сюжетных уголков в группе и дальнейшая реализация этих проектов (ситуация месяца «Мой дом — детский сад»);

- составление детьми и родителями территориальных карт вокруг своего дома и детского сада с фиксацией того, что необходимо исправить или сделать муниципальным органам (ситуация месяца «Я живу в Москве»). Практически в каждом детском саду инновационной площадки было разработано от 5 до 20 семейных проектов улучшения территории. Затем наиболее актуальные проекты были представлены главе муниципалитета, куда дети, родители и администрация детского сада приехали на специальную встречу (о которой заранее была договорённость) и в торжественной обстановке представили свои разработки. Администрацией было решено: сделать переход «зебра» на дороге к детскому саду, перенести стоянку автомобилей от детского сада на другую территорию, отремонтировать карусели и качели во дворах, указанных в проекте. Вся акция была снята на видео и на следующий день показана детям и родителям на сайте детского сада и обсуждена на «Ежедневном рефлексивном круге»;

- дети решили переписываться со своими сверстниками в других странах, побольше узнать об их жизни, рассказать о себе (ситуация месяца «Я — житель земного шара»). Родители приняли активное участие в этой акции — находили адреса, рассказывали о своих поездках в эти страны, дома вместе с детьми делали открытки и сувениры для переписки;

- поездка в детский дом, сбор и посылка игрушек в Волжский детский дом, сбор игрушек для больных детей Московского

онкологического центра и поездка туда воспитателей и родителей и дальнейший показ видео детям, приглашение пенсионеров на детский концерт в дошкольное учреждение (ситуация месяца «Рождественский подарок»);

- организация совместного праздника «А ну-ка, мальчики! А ну-ка, девочки!» с младшими школьниками из образовательного комплекса, а также выпускниками дошкольного учреждения (ситуация месяца «Мальчики и девочки»). Акция проводилась на территории школы, в организации принимали участие дети и родители школьников и дошкольников;

- дети и родители писали письма своим родственникам, ходили к ним в гости, приглашали к себе, вспоминали своих одиноких соседей, угощали их блинами, делали газету-поздравление соседям в честь 8 Марта и 23 февраля и вывешивали в подъезде своего дома, а также на заборе ДОО — Акция «Вернисаж на заборе» (ситуация месяца «Моя семья, мои корни»);

- дошкольники вместе с родителями высаживали выращенные из желудей саженцы дубков в парке «Тропарёво», убирали мусор в Битцевском парке, приводили в порядок территорию своего двора, собирали использованные батарейки и макулатуру, до 700 кг в одном детском саду (ситуация месяца «Космос»);

- дети приглашали ветеранов к себе в детский сад и показывали концерт, ходили к ветеранам с концертом в Дом престарелых, дома с родителями изготавливали поздравительные открытки и отправляли ветеранам, поздравляли ветеранов на празднике в городе, приносили цветы к памятнику погибшим воинам (ситуация месяца «Мы живём в России»). В акции участвовали дети, родители, воспитатели — от 30 до 70 % участников в разных дошкольных учреждениях инновационной площадки.

Безусловно, то, что описано выше, не эталон и не образец, а лишь первый опыт организации социальных акций. Вероятно, дальнейшая работа по технологии и опыт других регионов позволят существенно расширить круг таких мероприятий.

### ***Из опыта внедрения технологии***

*ГБОУ детский сад № 250 г. Москвы.* В рамках сотрудничества с Муниципалитетом Тёплый стан детский сад реализует программу «Профилактика социального сиротства

в районе Тёплый Стан». Взаимодействуя с окружной инновационной площадкой, педагогический коллектив детского сада расширил возможности проведения ряда профилактических мероприятий, направленных на предотвращение социального сиротства и укрепление семьи, развитие саморегуляции и социализации ребёнка в обществе в форме проведения «Социальных акций».

Детский сад оказывает педагогическую и психологическую поддержку семьям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Дети, посещающие эту дошкольную организацию, воспитываются бабушками — законными представителями несовершеннолетних. Все беды, проблемы, трудности делятся на всех. И всегда вместе со «Школой опекунов». Дети знакомы, бабушки перезваниваются, встречаются, отдыхают вместе. К ним вернулась радость и уверенность в завтрашнем дне — они не одни. Фотоальбом сверкает улыбками мальчиков (их пять: возраст от 5 до 14 лет) и девочек (их шесть: возраст от 5 до 10 лет). И, несмотря на приличную разницу в возрасте, она почти не ощущается.

Ребята находятся под опекой, не чувствуя себя обделёнными (дедушки и бабушки-опекуны, родственники, воспитатели, педагоги-психологи, специалисты опеки и попечительства).

Все ребята самостоятельны, активны, танцуют и поют, посещают кружки, секции, развивающие занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом.

На пятилетие «Школы опекунов» была проведена социальная акция. Ребята подготовительной к школе группы (21 человек) во главе с музыкальным руководителем поставили необыкновенно тёплый спектакль «Для Вас, любимые бабули!», в котором ребята смогли донести до присутствующих зрителей (старшая группа — 10, опекуны — 10, их воспитанники — 12, специалисты и администрация детского сада, представители отдела опеки и попечительства Муниципалитета Тёплый стан) свою признательность за заботу и внимание. Рисунки ребят о любимых бабушках растрогали весь зал. Закончился праздник поделками у самовара.

*ФГУП «ГКНПЦ им. М. В. Хруничева» ДДУ № 682 «Аленький цветочек».* Этот детский сад на протяжении 2012/2013 учебного года проводил разнообразные социальные акции, например воспитателями был проведён мастер-класс

в больнице онкологически больных детей совместно с Фондом Чулман Хаматовой «Подари жизнь».

Во время ситуации месяца «Рождественский подарок» (декабрь) был организован сбор подарков для детей из регионального детского дома г. Волжского, с которым детский сад сотрудничает на протяжении трёх лет. Дети сами изготовили подарки-сюрпризы. Почти все дети, посещающие детский сад, и их родители участвовали в этом. Детдомовским детям были написаны трогательные письма, сделаны рисунки, приготовлены сладости, придуманы сюрпризы. Особенно отличился коллектив родителей группы № 5: на совместно собранные деньги они купили двадцать одинаковых игрушек-подарков.

В подготовительной к школе группе произошла такая, почти волшебная, история. Один мальчик пришёл в детский сад после болезни. Он не знал, что можно изготовить подарок своими руками, и поэтому очень расстроился, поскольку это был последний день перед отправкой подарков в другой город. Воспитатель предложила ему написать письмо. И он написал печатными буквами: «Дорогой незнакомый друг! Я очень хочу подружиться с тобой. Поздравляю тебя с Новым годом! Твой друг Даня». Всего несколько строчек достаточно для того, чтобы протянуть человеку руку помощи, поддержать его, вселить в него надежду.

Такие акции дают первые ростки милосердия и сострадания у маленького человека.

## Ежедневный рефлексивный круг

Задачи педагогической технологии «Ежедневный рефлексивный круг» следующие:

- сплочение детского коллектива;
- формирование умения слушать и понимать друг друга;
- формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе;
- обсуждение планов на день, неделю, месяц;
- развитие умения выражать свои чувства и переживания публично;
- привлечение родителей к жизни детей в ДОО.

«Ежедневный рефлексивный круг» проводится каждый день перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе, начиная с младшей. Естественно, что обсуждение в младших группах занимает от 5 до 10 мин и менее, а в подготовительной к школе — 10—20 мин. Если того требуют обстоятельства, например в группе произошло ЧП, то «Ежедневный рефлексивный круг» может проводиться ещё раз сразу после происшествия.

Для того чтобы обсуждение прошло эффективно, необходимо создать определённый психологический настрой: включить медитативную музыку (желательно одну и ту же на определённый период времени), поставить в центр круга свечу, которую дети будут передавать друг другу во время ответов на вопрос. Желательно, чтобы круг, образованный детьми, находился всегда в одном и том же месте, так как дети через два-три месяца привыкают обсуждать свои проблемы в кругу и сами без присутствия воспитателя пользуются этой технологией для обсуждения своих проблем.

Вопросы, задаваемые во время «Ежедневного рефлексивного круга» (далее — ЕРК), можно поделить на несколько тем. Например: «Чем мы сегодня будем заниматься?», «Почему мы выбираем именно эту тему и проблемы?», «Что интересного произошло у нас в группе вчера?», «Как вы думаете, кого мы можем назвать справедливым? А кого добрым, заботливым?», «Почему не удаётся соблюдать правила в группе?», «Что делать, если хочется подраться?» и т. д. Например, вопросы по ситуации месяца «Мой дом — детский сад» могут быть следующими:

- Где находится мой детский сад?
- Кто в нём работает? Что они делают?
- Как я могу им помочь и как отблагодарить (дни рождения, помощь)?
- Кого можно считать другом?
- Есть ли у тебя друзья?
- Как можно утешить друга?
- Как можно помириться, если поссорился?
- Какие у нас правила в группе? Какие правила ты готов выполнять, а какие — нет и почему?
- Как поступить с тем, кто правила нарушает?
- Зачем людям нужны правила?
- Какие правила ты знаешь?

## **Каковы основные правила проведения ежедневного рефлексивного круга**

Правила ЕРК для детей: говорит только тот, у кого в руках мячик; если не хочешь говорить, можешь пропустить свою очередь; не повторять то, что кто-то уже сказал; не уходить из «круга», пока он не закончится.

Для воспитателя: не давать оценку высказываниям детей, только интонацией подчеркнуть то или иное высказывание; стараться комментировать каждое высказывание детей, развивая их суждения дальше; если выбранная вами тема не заинтересовала детей, сразу переходить к другой; в младших группах начинать круг с детей, которые могут что-либо сказать самостоятельно. Для привлечения внимания детей надевать на руку куклу и говорить от её лица; перед началом «круга» дети берутся за руки и говорят речёвку, а затем садятся в круг, лучше на свои отдельные коврики, это оптимальный вариант. Эти же коврики могут быть использованы в процессе свободной игры детей (в свободной игре дети стелят свои коврики и ставят на них игрушки, по правилам «никто не может трогать игрушки на чужом коврике»). Каждый «круг» заканчивается технологией «К родителям через детей», по которой дети должны дома задавать вопросы своим родителям по теме прошедшего «круга». Например, в ситуации месяца «Мальчики и девочки»: «Мама, а был ли у тебя мальчик, который тебе нравился? Как вы с ним дружили?»; не бояться провести неэффективный «круг», т. к. умение приходит только с опытом. Всегда применять правила развивающего общения.

Обсуждать проблемы необходимо в альтернативной, общей форме, не переходя на личности детей. Например: «Давайте обсудим, кого можно назвать добрым человеком, а кого злым?» Если же дети начинают переходить на личности «А у нас Ваня злой», необходимо сказать: «Мы сейчас не о Ване, а о зле и добре». Каждый ребёнок на ЕРК должен чувствовать свою защищённость.

### ***Из опыта внедрения технологии в ДОО***

*ГБОУ СОШ № 1110 г. Москвы, старшая логопедическая группа.* «Рефлексивный круг» — это технология, позволяющая стимулировать речевую интенцию дошкольников с речевыми нарушениями, мыслительные возможности таких детей.

Круг способствует совершенствованию речи как средства общения, помогает детям высказывать предположения, делать простейшие выводы, учит излагать свои мысли понятно для окружающих, развивает самостоятельность суждений.

Перед проведением кругов, которые были условно названы «Что такое правила?» и «Правила в нашей группе», педагоги поставили цель: сформировать у воспитанников представление о том, что он — член единого коллектива, в котором учитывается мнение каждого.

**«Что такое правила?»** *Организационный момент.* Педагог предложил детям образовать круг сидя на полу (на подушечках, которые дети сделали вместе со своими родителями). В центр круга помещалась свеча (фонарик). Педагогу важно помнить о том, что не следует прерывать и перебивать ребёнка, давать какие-либо оценки типа: «молодец», «умница», «плохой»...

*Основное содержание.* Педагог попросил детей по кругу высказать своё ощущение, поделиться со всеми своим настроением. Затем задал ребятам вопрос: «Как вы думаете, что такое правила?» Дети не давали определения этому слову, а начали называть, какие правила знают: «Нельзя переходить дорогу на красный свет», «Нельзя обижать маленьких» и т. д. Педагог попросил припомнить: «А есть ли в вашей семье какие-то правила?» Некоторые дети желали высказаться и называли те правила, которые установлены в их семьях, например: «Нельзя проходить в обуви в комнаты». Затем педагог задал ещё вопрос: «Для чего вообще правила нужны? Что будет, если их не соблюдать?» Дети сделали вывод, что жизнь протекает по правилам. Есть правила в семье, в магазине, в стране, в мире. Дети вместе с педагогом проговорили: «Если правила нарушить, то всё смешается и встанет с ног на голову. Поэтому соблюдать правила необходимо».

**«Правила в нашей группе».** *Организационный момент.* Педагог пригласил детей образовать круг, сидя на полу, и поставил в центр свечу (клубок). Попросил детей по кругу передать жёлтый клубок — хорошее настроение: «Посмотри другу в глаза, скажи приятное слово и передай клубочек».

*Основное содержание.* Педагог попросил детей припомнить, о чём они говорили на прошлом круге. Дети по очереди называли то, что запомнили. Затем педагог задал вопрос: «Как вы думаете, а в нашей группе есть правила?» Дети называли те правила, которые они соблюдают в группе: «Мыть руки перед

едой», «Здороваться друг с другом, когда приходим в детский сад». Затем педагог попросил выбрать 5—7 правил, которые никогда нельзя будет нарушать. Каждый из детей высказал своё мнение о том, какое правило самое важное, начиная это предложение со слов: «По моему мнению...» В конце «круга» педагог предложил поразмышлять о том, как можно оформить правила так, чтобы они были напоминанием для всех. Дети предложили создать книгу, сделать ромашку с правилами-лепестками, так как группа называется «Ромашка».

*ГБОУ СОШ № 1110, подготовительные к школе группы «Колосок» и «Пчёлки».* На следующий день после проведения ситуации «Воспитатель заболел»<sup>1</sup> во время «рефлексивного круга» воспитатель затронул с детьми следующие вопросы:

- как каждый из детей повёл себя в данной ситуации;
- что надо делать, если кто-то заболел или кому-то стало плохо;
- дети выучили телефон «скорой помощи» и детского сада, повторили с детьми их собственные адреса.

*ГБОУ СОШ № 1110 г. Москвы, старшая логопедическая группа.* Ежедневно в течение первых двух недель проводились рефлексивные круги, на которых воспитатель или логопед беседовали с детьми о правилах поведения в группе, давали задания родителям через детей. Например, предлагалось написать на отдельном листе бумаги, какие правила поведения есть в семье, как распределяются обязанности в семье у детей и взрослых.

В результате проделанной работы к концу второй недели дети совместно с педагогом вывели пять основных правил: то, что можно делать с разрешения взрослого в свободной деятельности ребёнка, и то, чего делать ни в коем случае нельзя. Эти правила в виде небольшого красочного плаката были наклеены на панно и обведены в красную, зелёную или жёлтую рамку в соответствии со степенью свободы ребёнка. Дети проговорили с воспитателем о том, что можно и нельзя и почему.

В группе появился стул для размышлений с песочными часами на две минуты для тех воспитанников, кто нарушил правила

---

<sup>1</sup> См. «Из опыта внедрения технологии» в главе «Проблемная педагогическая ситуация».

поведения. Совместно с родителями был изготовлен коврик примирения, на котором детей учили решать конфликты и мириться вначале при помощи взрослого, а затем самостоятельно.

*Частный детский сад АННОО УВК «Лучик» г. Москва.* Темы рефлексивных кругов, которые были проведены в этой дошкольной организации.

1. «Как вы провели свой день в саду» (какое настроение в конце дня; что особенно понравилось, а что, может-быть, огорчило; в конце круга всегда сама тоже отвечаю на заданные вопросы).

2. «Как провели свои выходные и как хотели бы провести».

3. «Что такое дружба» (что значит «дружить», кого ты можешь назвать своим другом, почему; есть ли друзья у твоих родителей; узнайте, был ли друг у ваших мам/пап, когда им было столько же лет, сколько вам сейчас, как его звали, во что с ним играли, почему именно с ним дружили ваши мамы/папы и т. п.).

4. «Моя любимая игрушка» (расскажи про свою любимую игрушку, почему именно она любимая, узнай, а какая любимая игрушка была у твоих мамы, папы, бабушки, дедушки).

5. «Добрые дела» (что такое «доброе дело», а какие добрые дела совершал ты, а какие хотел бы и планируешь совершить; давайте заведём «коробочки добрых дел», в которых будем хранить хорошие поступки, совершённые в детском саду).

6. «Кто устраивает беспорядок в туалете» (есть один ребёнок, который, пока никто не видит, устраивает уже который день в туалете беспорядок, и я знаю, кто это, как вы думаете, почему он так делает, почему этого делать не нужно).

7. «Наши дни рождения» (поздравляем по кругу, дарим подарки).

8. «Конфликтные ситуации в группе и на прогулке».

## **Дети-волонтёры**

Задачи педагогической технологии «Дети-волонтёры» следующие: развитие навыков общения в разновозрастном коллективе; развитие самостоятельности и ответственности, прежде всего, в отношении младших детей; создание такой ситуации

развития, при которой формирование игровой деятельности и передача игрового опыта происходит в естественной среде, а не по показу и рассказу воспитателя.

Для организации и реализации данной технологии необходимо специально в каждый режимный момент предоставлять старшим детям возможность помочь или научить младших детей. Например, дети подготовительной к школе группы (по просьбе воспитателя) могут включать в сюжетно-ролевую игру малышей, пойти к ним в группу и научить их этой игре. Можно предложить старшим детям провести занятие у малышей, помочь им одеться или разучить с ними стихотворение или песенку.

Особенно удачно проходит такое разновозрастное общение во время «Клубного часа», когда старшие дети берут за руку младших и ходят с ними по всей территории детского сада в помещении или на прогулке.

Опыт внедрения технологии «Дети-волонтёры» показал, что самый простой способ организации разновозрастного общения — проведение ежедневных «Клубных часов» на прогулке, ведь для этого не нужны особенных условий, только желание самого педагогического коллектива. Старшие дошкольники же всегда готовы пойти на площадку к малышам.

Несмотря на то что данная технология удивительно проста в исполнении и давно входит в любую программу работы с дошкольниками, её реализация в большинстве ДОО проходит эпизодически. В чём же причины такого положения вещей? Большинство воспитателей (до 80 % от числа опрошенных) не считают организацию и проведение этой технологии своей первоочередной задачей, ссылаясь на недостаток времени и неумение это делать. А главное — они не видят, в чём могут быть преимущества данного подхода. Таким педагогам важно доказать, что неумение детей старшего дошкольного возраста играть в сюжетно-ролевые игры кроется, прежде всего, в отсутствии у дошкольника разновозрастного общения, в том, что им не был передан игровой опыт.

Для реализации данной технологии необходимо составить ежедневный и еженедельный план посещения старшими детьми младших. Выделить группу детей, желающих играть с малышами. Организовать «Школу волонтёров», то есть специально обучать старших детей по следующим программам: «Научим малышей играть», «Научим разрешать конфликты», «Научим одеваться»,

«Знаем, как помочь в проведении занятий». И самое главное — в педагогическом коллективе должен быть человек, реально отвечающий за реализацию данной технологии, отслеживающий процессы, происходящие среди старших и младших детей и информирующих об этом всех педагогов и специалистов ДОО.

### ***Из опыта внедрения технологии в ДОО***

Элементы этой технологии присутствуют во всех технологиях, особенно в «Клубном часе».

## **Волшебный телефон**

«Волшебный телефон» — это телефон доверия для детей, который даёт им возможность открыть сказочному персонажу то, что они не доверили бы никому из взрослых.

Педагогическая технология «Волшебный телефон» позволяет решать следующие задачи:

1) развивать у детей умение самостоятельно выражать свои чувства и мысли; развивать социальную активность;

2) понять, что глубинно волнует ребёнка, в какой помощи он нуждается, над чем необходимо работать с ребёнком воспитателю, психологу или родителю;

3) определять степень эффективности усвоения ребёнком той или иной технологии или программы, поскольку в процессе разговора сказочный персонаж ненавязчиво задаёт ребёнку вопросы, касающиеся прошедшей «Ситуации месяца» или «Клубного часа». Например, ребёнок общается с Человеком-пауком, и он его спрашивает: «Я слышал, что к вам в садик прилетал Карлсон. Я с ним тоже знаком. Он любит пошалить. Наверное, вы здорово повеселились. Тебе это понравилось?» В результате такой беседы выясняется степень освоения ребёнком правил поведения в группе или осознаются причины поведения других детей;

4) возникает возможность от имени значимого для ребёнка персонажа дать ему позитивную инструкцию поведения или задать вопрос для дальнейшего морально-нравственного размышления;

5) своевременно реагировать на запросы воспитателей и родителей для решения детских проблем.

«Волшебный телефон» вызывает огромный интерес у детей. И хотя они вначале сомневаются, «а правда ли всё это», практически все хотят пообщаться с любимым персонажем.

Что главное в работе по данной технологии?

1. Создать благоприятные условия: шатёр уединения, мягкие подушки, пледы, красивый сказочный телефон, песочные часы, по которым ребёнок определяет время разговора.

2. Огромное значение имеет личность ведущего «Волшебного телефона». Наиболее подходит для этой деятельности психолог ДОО, но им может быть любой сотрудник, соответствующий следующим критериям:

- наличие специальных знаний в детской психологии;
- знание детской субкультуры, особенно мультфильмов, которыми увлечены в данный период дети;
- наличие у взрослого актёрских способностей;
- владение технологией «Развивающее общение»<sup>1</sup>;
- способность сохранить конфиденциальность полученной в беседе с ребёнком информации, но вместе с тем умение донести до воспитателя и родителей её смысл, если это необходимо для коррекции развития ребёнка.

Технология организации «Волшебного телефона» следующая.

1. В каждой группе рассказывают, что в саду появился волшебный телефон. Его приносят в группу, он красиво украшен. Детям показывают, как им пользоваться, с кем можно поговорить и в какое время приходить в кабинет психолога. Как правило, это происходит после полдника, 2—3 раза в неделю. (Для детей старшей и подготовительной к школе групп, но возможно и для некоторых детей из младших групп.)

2. Самое простое — установить детский игрушечный телефон или рацию. Возможна и установка спаренного телефона: один находится в кабинете психолога, другой — рядом с кабинетом психолога в специально оборудованном домике, где стоит телефон для детей. Домик может быть самой простой, типа палатки (шатра), раскрашенной ярким узором; в ней находится столик с телефоном и кресло для ребёнка, а также подсказка в виде пиктограммы, как пользоваться телефоном. Рядом ставятся песочные часы — таким образом ребёнок учится следить за

---

<sup>1</sup> См. далее главу «Развивающее общение».

временем, отпущенным для разговора (обычно — 5—10 минут). Чаще всего детям удаётся соблюдать это правило.

3. Как правило, за внедрение этой технологии отвечает психолог, хотя это может быть и любой другой педагог. Предварительно психолог выясняет, какие герои популярны у детей, — для этого опрашиваются дети и родители<sup>1</sup>. Затем намечает примерные вопросы, которые он мог бы задать от лица какого-либо персонажа, и определяет цель общения с каждым конкретным ребёнком. Это может быть диагностика проблем ребёнка, обратная связь о прошедшей «Ситуации месяца» или «Клубном часе», коррекция какого-либо качества и поведения ребёнка и т. д.

4. Психолог ведёт журнал, куда записывает проблемы ребёнка и свои дальнейшие действия в отношении коррекции его развития или поведения, а, может быть, советы родителям или воспитателям. Безусловно, что вся информация, полученная психологом в разговоре с ребёнком, **конфиденциальна**, он может лишь в обобщённой форме высказать свои пожелания и советы родителю или педагогу.

Например, один из детей, разговаривая с Бэтменом, пожаловался ему, что мама не позволяет ему встречаться с папой, а он очень скучает по нему. Психолог нашёл повод для встречи с мамой и деликатно проинформировал её о том, что у ребёнка, возможно, есть проблема — он скучает по папе. Мама была удивлена, так как малыш никогда ей об этом не говорил. Она обещала об этом подумать.

Другой пример. Одна из девочек поведала Винкс, что она сильно переживает, что её никогда не принимают в игру Вика и Лена и постоянно смеются над ней, её одеждой и т. д. Винкс посоветовала ребёнку, как себя вести, чтобы её приняли в игру. Психолог поговорил с воспитателем о проблемах девочки, они совместно наметили методы коррекции. Воспитатель об этой проблеме ребёнка также не подозревал.

Особым достоинством данной технологии является то, что ребёнок после завершения диалога со сказочным героем испытывает чувство восторга, эмоциональной приподнятости. При общении с детьми в группе, на «рефлексивном круге» ребёнок выражает желание стать лучше, работать над собой, чтобы сообщить о достигнутых результатах любимому герою на следующем сеансе.

---

<sup>1</sup> См. диагностики 8 и 9 в разделе «Диагностические методики...».

## ***Из опыта внедрения технологии в ДОО***

*НЧОУ ДО детский сад «Замок детства» посёлка совхоза имени Ленина.* Вот как психолог этой дошкольной организации охарактеризовал отличие этой технологии от традиционной.

1. Предварительный положительный эмоциональный настрой ребёнка на предстоящую беседу (диагностику) и возможность самостоятельно выбирать любимого сказочного персонажа для общения.

2. Возможность использовать наиболее благоприятное время для проведения диагностики и самому выбирать день и час общения на «рефлексивном круге» в группе.

3. Создание сказочной атмосферы, специально оборудованного помещения с «волшебным телефоном», песочными часами, удобным креслом, подушками, пледом.

4. Психологическая позиция «рядом», которую создаёт «волшебный телефон», рождает чувство безопасности и дозволенности в процессе общения, а отсутствие прямого контакта «глаза в глаза» с диагностом помогает ребёнку раскрыться в ходе диалога, побуждает свободно исследовать и проявлять своё «Я».

5. В процессе общения ребёнок, как правило, доверяет сказочному персонажу самые сокровенные, волнующие переживания, что позволяет диагносту выявить проблемные, «горячие» точки личностного развития, повышая достоверность диагностики<sup>1</sup>.

6. Умело моделируя ход беседы, психолог достаточно быстро выводит ребёнка на обсуждение наиболее важных для диагностики вопросов, что существенно сокращает время диагностики.

7. В ходе беседы ребёнок привыкает следить за временем разговора, учится планировать свою деятельность, совершенствует навыки общения, что способствует социально-личностному развитию ребёнка и ускоряет его психологическое созревание.

8. Использование технологии «Волшебный телефон» в качестве диагностики психического развития ребёнка позволяет исследовать у него:

- состояние когнитивных процессов (общей осведомлённости, уровня развития мышления, речи, памяти, внимания);

---

<sup>1</sup> См. «Шуточная инструкция для психолога, работающего по технологии «Волшебный телефон» в Приложении 1.

- особенности эмоционально-волевой сферы (тревожности, страхи, агрессивность и др.);
- уровень развития межличностных отношений со взрослыми и сверстниками;
- сформированность коммуникативных умений и навыков у ребёнка и т. д.

## Развивающее общение

Технологии «Развивающее общение» принадлежит ведущая роль в развитии саморегуляции поведения детей, поскольку она позволяет если не полностью, то в большей степени самому ребёнку решать свои проблемы, найти решения в конфликтных ситуациях, которые постоянно возникают в общении детей всех возрастных групп.

Конфликты — неотъемлемая часть человеческой жизни. То, как мы научаемся разрешать их в детстве, обуславливает стратегии нашего поведения и во взрослой жизни. Либо мы стремимся избегать трудностей, искать более лёгкие, обходные пути, молчать и сдерживать свою ярость, либо мы встречаемся с проблемой лицом к лицу, ищем разумный выход, повышаем свою самооценку и завоёвываем уважение в коллективе. Это примеры двух противоположных стратегий — избегания и компромисса; существуют и другие: например, соперничество, приспособление или сотрудничество. Но лишь одна из них, а именно — поиск компромисса, является наиболее эффективной стратегией поведения в конфликте.

Есть ли смысл обучать детей детсадовского возраста самостоятельному решению конфликтов или же на этом этапе развития достаточно вмешательства воспитателя или родителей? Следующие факты говорят в пользу обучения.

Во-первых, самостоятельное решение конфликтов детьми значительно разгружает взрослого, которому в этом случае не требуется исполнять роль судьи, а достаточно занимать более комфортную позицию *помощника*.

Во-вторых, когда дети осваивают технологию решения конфликтов, ответственность за происходящее и случившееся ложится на самих детей, что в свою очередь ведёт к большей само-

стоятельности каждого отдельного ребёнка, а значит, к развитию саморегуляции поведения.

В-третьих, новые навыки конструктивного поведения понижают степень конфликтности группы в целом.

В-четвёртых, обучение данному навыку повышает самооценку детей, что позволяет им чувствовать себя более уверенно в общении со сверстниками и в жизни, а, значит, уровень эмоциональной защищённости ребёнка растёт.

Замечательные психологи А. Фабер и Э. Мазлиш в своей книге «Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили» предлагают следующее *решение конфликта*.

Шаг 1: опишите то, что вы видите. Или попросите самих детей рассказать, что происходит между ними. Например: «Я вижу двух мальчиков, которые не могут поделить мяч».

Шаг 2: опишите чувства, которые, по вашему мнению, испытывает ребёнок<sup>1</sup> (не бойтесь ошибиться, дети легко вас поправят, если вы назовёте что-то неточно). Либо вы можете спросить о чувствах непосредственно у детей, однако этот вопрос следует задавать не в прямой форме: «Что ты чувствуешь?», а в косвенной: «А тебе это нравится?» Имеется в виду, нравится ли ребёнку то, что с ним происходит или уже произошло. В этот момент необходимо направить энергию ребёнка на рефлексию собственных негативных чувств. Это может быть раздражение, злость, досада, обида, страх, разочарование, огорчение или гнев. Тем самым мы обучаем детей лучше понимать себя и соответственно реагировать. Концентрируя ребёнка на осмыслении чувств, мы выводим его из состояния эмоционального аффекта в более спокойное состояние, состояние размышления. Одно это значительно снижает накал страстей.

Шаг 3: примите чувства ребёнка. Посочувствуйте одному и «помычите» другому. Можно сказать: «Да, я хорошо тебя понимаю! Это очень неприятно, когда ты играешь, и вдруг у тебя отбирают игрушку...», «Хм...»?

Шаг 4: попросите детей озвучить свои позиции друг другу. Например, предложите сказать одному из них: «Артём,

---

<sup>1</sup> См. алфавитные указатели основных эмоций для характеристики чувств детей и прилагательных, характеризующих эмоциональные состояния, в Приложениях 2, 3.

мне не нравится, что ты отбираешь у меня мяч, когда я с ним играю». Повторите высказывания детей и уточните, слышали ли стороны друг друга. На этом этапе важно **не предлагать своё решение**.

Шаг 5: Если этого оказалось недостаточно и дети не могут договориться сами, напомните *правила*, существующие в группе, в детском саду или обществе в целом. Например: «А вы знаете, ребята, что в детском саду у нас есть правило *не обижать друг друга, не бросать друг в друга вещи, игрушки, снег, песок, не вырывать игрушки из рук, а спрашивать разрешения?*»

Шаг 6: оставьте детей одних, дав им *задание* обсудить проблему друг с другом и *вместе* найти решение, которое *устроит обоих*. Ключевые слова — «вместе» и «устроит обоих». Можно добавить, что, когда ребята найдут такое решение, они могут подойти к вам и рассказать, что у них получилось; в этом им поможет «коврик мира».

Если конфликт произошёл из-за какого-то предмета, этот предмет на время поиска решения следует изъять и положить на видно место, сказав, что вернёте его сразу же, как только дети договорятся между собой.

Безусловно, обращение к «правилам жизни в группе», к помощи «коврика мира» возможно лишь при успешном внедрении технологии «Развивающее общение» в жизнь детей ещё в начале учебного года в каждой возрастной группе.

Как ввести «правила жизни в группе»?

1. Если в группе произошла какая-либо ситуация, связанная с нарушением правил, то сразу или спустя некоторое время, но не позже, чем через день после нарушения, следует обсудить случившееся. Спросить, что другие дети, не участвовавшие в нарушении, думают об этом, хотели бы они попасть в такую ситуацию.

2. Обратить внимание инициатора нарушения на реакцию и чувства других детей.

3. Предложить детям ввести **правило** и сделать его правилом недели, то есть время от времени напоминать о нём детям. Повесить на видное место, например в уголок под названием «Правила нашей группы». Вводить следует не более одного правила в неделю и не больше восьми правил в год (пяти правил в младших группах).

4. Спросить детей: «Ребята, а что же нам делать в следующий раз, если кто-то нарушит *наше* правило?» Ответы демонстративно записать, обсудить, отказаться от заведомо неприемлемых вариантов и оставить конструктивные решения. Внести своё предложение, например, установить «кресло размышления», на котором ребёнок, нарушивший правило, должен сидеть в течение трёх минут (для малышей) и пяти минут (для детей постарше). Придумать как можно больше вариантов того, что ему поможет это правило не нарушать. Время засекается при помощи песочных часов в пределах видимости воспитателя и ребёнка. По истечении времени воспитатель просит подойти и обсудить с ним то, что ребёнок для себя решил.

Почему размышление над способами самопомощи работает более эффективно, нежели обычное наказание? Классическое наказание — постановка в угол, лишение сладкого, угрозы, жалобы родителям и т. п. — освобождают ребёнка от ответственности и контроля над своими действиями в будущем. То есть он отбыл своё время в углу или на стульчике и освободился от чувства вины и необходимости корректировать своё поведение. Время для размышлений и задача самостоятельно придумать способы самопомощи не унижает достоинства ребёнка и не освобождает его от ответственности.

Какова же технология реализации «Развивающего общения» в инновационной деятельности ДОО?

В каждую группу закупается книга А. Фабер и Э. Мазлиш, и воспитатели в течение года, 1 раз в неделю, во время тихого часа, собираются для обсуждения какого-либо одного правила работы по данной технологии, а затем и практического применения его в парной работе друг с другом. Каждое правило прорабатывается такое количество времени, которое требуется конкретному коллективу педагогов для успешного его усвоения в практической работе. Затем переходят к следующему правилу развивающего общения. Обычно на освоение каждого правила требуется два-три месяца.

Главное при овладении технологией «Развивающее общение» — соблюдать следующие принципы.

1. Принимать *все чувства* ребёнка.
2. Прояснять эти чувства для осознания их ребёнком.
3. Не принимать *отдельные действия* ребёнка, ведущие к нарушению эмоционального и физического благополучия де-

тей и взрослых (например: «Я не могу позволить тебе так поступать, потому что у нас есть правило...»).

4. Говорить ребёнку о своих чувствах, используя «Я-сообщение».

5. Вводить правила жизни в группе, разработанные совместно с детьми. Постоянно в безличной форме к ним обращаться при решении конфликтных ситуаций. Например: «У нас есть правило: кто первый взял игрушку, тот в неё и играет, сколько он захочет».

6. Хвалить ребёнка за сделанную работу через её описание: «Домик получился красивый», «Какой порядок в кукольном домике!»

7. Не давать ребёнку готовых рецептов, а говорить: «А как ты думаешь?..».

8. Постоянно поддерживать позитивную инициативу ребёнка.

9. Стараться в любом режимном моменте предоставить ребёнку возможность выбора.

Что происходит с детьми после трёх-шести месяцев применения этой технологии? Дети начинают сами в такой же манере общаться друг с другом и взрослыми. Существенно, в 2—3 раза, понижается уровень агрессивности в общении детей, особенно у мальчиков. Значительно чаще дети обращаются к воспитателю за советом, а не только с жалобой, что существенно повышает эмоциональный комфорт в общении и способствует эмоциональной защищённости каждого ребёнка и препятствует эмоциональному выгоранию педагога.

### ***Из опыта внедрения технологии***

*ГБОУ детский сад № 795 г. Москвы, старшая группа.* С первых дней пребывания в группе дети чувствовали себя очень хорошо. Период адаптации прошёл быстро и достаточно спокойно. Но, несмотря на это, конфликты между детьми периодически возникали. Для этого было решено ввести правила поведения в группе.

Предварительно обсудив, что можно в группе делать самостоятельно, что со взрослыми и что совсем нельзя, педагог с детьми выполнили зарисовки на листе бумаги. Дети с удовольствием занимались этой деятельностью. Было интересно наблюдать, как они сами устанавливают правила, вводя в свою жизнь определённые ограничения.

Правила вводились постепенно, но соблюдаться они должны были обязательно. Непроизвольно большая группа разделилась на подгруппы. Были дети, которые приняли правила и тщательно их выполняли. Часть детей часто нарушала введённые правила. Были и злостные нарушители. Например: зная, что в группе нельзя громко разговаривать, мальчик начинал громко кричать и при этом наблюдал за реакцией детей и взрослых в группе.

Каждая ситуация рассматривалась с ребёнком. Ему предлагалось обдумать своё поведение. В результате стало очевидно, что дети умеют и могут самостоятельно контролировать своё поведение.

В группе мальчиков больше, чем девочек. Достаточно часто все мирные и познавательные путешествия, организованные в игре, заканчивались боевыми сражениями. Последствиями таких игр были слёзы и жалобы. Применялся принцип технологии «Развивающее общение», согласно которому взрослый просит детей высказывать свои чувства. Приведём пример. Стёпа жалуется воспитателю на Федю, рассказывая, что мальчик его ударил:

Воспитатель. Ты сказал Феде, что тебе не нравится, что он дерётся; что тебе больно, страшно, неприятно, обидно?

Стёпа. Нет.

Воспитатель. У нас в группе правило — «Не драться».

Уже через месяц работы по этой системе дети стали намного дружелюбнее. Научившись понимать обиженных, многие дети стали сдерживать свои эмоции. Некоторые испытывали очень сильное чувство вины, когда в порыве гнева замахивались на друзей.

Очевидно, что методы воспитания, предложенные технологией «Развивающее общение», имеют колоссальное значение на развитие у детей коммуникации. Сюжеты игр становились интереснее. Мальчики уже не просто отправлялись в путешествие на войну, а спешили к девочкам на остров, над которым промчался ураган. Они старались помочь жителям острова, строили дома, медики лечили пострадавших, повара готовили еду. Игра стала носить созидательный характер.

Работа с родителями иногда не даёт того результата, который хочется получить. Самоустранение родителей от жизни и проблем детского сада не позволяет делать процесс воспита-

ния взаимосвязанным. Особенно непонятна ситуация, когда ребёнок открыт для педагогов, легко идёт на контакт, а родители относятся к воспитателю настороженно, с опаской. Где искать причину? Как отмечалось, безграничный авторитет воспитателя вызывает у мамы «ревность». Поэтому педагог группы стал применять принципы развивающего общения, чаще советоваться с родителями, спрашивать, как они поступают в тех или иных ситуациях. Были получены хорошие результаты: теперь родители вместе с детьми принимают участие в различных выставках, даже получают награды за участие во Всероссийских конкурсах, готовятся к международным. Повысился авторитет воспитателя у родителей.

Если раньше дети группы бесконтрольно смотрели телепередачи, то сейчас родители стараются не просто ограничить время, которое дети проводят перед телевизором, а ещё советуются с педагогами, какую программу следует выбрать для своего ребёнка.

Интересно проходила работа с чувствами детей. Маленькие дети испытывают много негативных эмоций в течение дня, а взрослые чаще всего игнорируют, отвергают чувства детей, занимаясь нравовоспитанием. Всё это злит детей, заставляет испытывать враждебность по отношению к взрослым. Например, одна девочка ударилась о стул, заплакала, подошла к воспитательнице, а та ответила: «Ой, да ничего страшного, маленькая царапинка. Хватит плакать, ты ведёшь себя, как ребёнок». Ребёнок чувствует обиду, непонимание. В этой ситуации важно выслушать и принять чувства ребёнка: «Кажется, тебе действительно больно» или «Да, это должно быть болезненно». Когда взрослый принимает чувства ребёнка и называет их, он оказывает ему большую услугу: знакомит ребёнка с его же внутренней реальностью. И, как только мы озвучили чувства и присоединились к ним, ребёнок соберёт все силы, чтобы с ними справиться.

Для того чтобы работать с чувствами, воспитатель группы сначала записала на листке бумаги основные негативные чувства, которые дети испытывают в течение дня: злость, разочарование, сомнения, возмущение, обида, огорчение — и начала их использовать в беседе с детьми.

Так, одна девочка долго привыкала к детскому саду. В течение дня она вела себя хорошо, но когда приходило время ло-

житься спать в тихий час, она начинала громко плакать. Никакие уговоры не могли её остановить. Она отказывалась идти спать. Ей предлагали игрушки, порисовать, посмотреть книжки. Но ничего не помогало, слёзы текли рекой. Девочка не могла объяснить, что она хочет. И только после слов воспитателя «Ты, наверное, хочешь домой и очень соскучилась по маме» она перестала плакать. Воспитатель несколько раз повторила фразу, а потом добавила: «Давай помечтаем, как мама придёт за тобой вечером, а ты её обнимешь, и вы будете вместе».

Это один из примеров удачного применения технологии «Развивающее общение».

# Проблемы реализации педагогических технологий

## Из опыта внедрения технологий социализации дошкольника

Повышение квалификации — это непрерывный процесс. Для реализации своих целей педагоги выбирают различные ВУЗы и курсы повышения квалификации. Редкий педагог может с уверенностью и гордостью назвать своё рабочее место основной базой повышения квалификации. И вместе с тем программа работы, правильно организованная коллективная деятельность и обучение педагогов на рабочих местах представляются наиболее эффективным способом повышения квалификации и профессионального роста. Однако неочевидность этого факта при внедрении новых программ в дошкольные образовательные организации зачастую порождает сильнейшее сопротивление сотрудников, преодоление которого становится основной задачей администрации и педагогов-психологов.

С сентября 2012 года проект эффективной социализации дошкольника в образовательном комплексе стартовал в ряде детских садов, получивших статус инновационной площадки.

Специалисты с уже сложившимся коллективом поначалу новые идеи и правила воспринимают в штыки: «Зачем что-то менять, когда у нас и так всё хорошо?» На первом этапе возникает задача выработать общее видение проблемы, осваивать новые технологии, способные продемонстрировать педагогам слабые места, и стимулировать к овладению новыми способами взаимодействия с детьми и родителями.

Для этого был проведён ряд развивающих семинаров по проблематике инновационной деятельности, представлены педагогические технологии социализации дошкольника. Затем было дано первое домашнее задание «Начало».

1. Придумать и записать в соответствии с режимными и образовательными моментами ситуации **выбора** для ребёнка. На-

пример: «Ты сейчас будешь одеваться? С левого ботинка или с правого?» Не менее 10 предложений.

2. Создавать ситуации для развития самостоятельности. Обращаться к детям в безличной форме: «Дети, кто же сегодня мне поможет убрать игрушки?» Написать не менее 10 высказываний.

3. Воспитателям провести диагностику уровня самореализации поведения и самостоятельности детей в группах друг у друга (без присутствия воспитателя «своей» группы).

- Дети, что нельзя брать у вас в группе?
- Дети, кто у вас самый хороший?
- Дети, а какие игрушки у вас нельзя брать?
- Ты приходишь в сад, а воспитателя нет, что ты будешь делать?

• Ты просыпаешься утром, и тебе говорят, что можно остаться дома. Ты останешься дома или пойдешь в сад? Почему?

- Подумать, что всё это означает.

4. Придумать общую речёвку для группы, объединяющую детей утром в единую группу.

5. Прочитать книгу А. Фабер и Э. Мазлиш «Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили», «Свободные родители, свободные дети».

6. Предложить не менее 10 пунктов, чем бы вы могли заняться в группе (зале, помещении) во время проведения «Клубного часа».

7. Продумать, как, из чего и где будет находиться боксёрская груша, перчатки, подушка со злинками-сердинками для снятия агрессии у детей. Продумать о презентации для детей «уголка снятия агрессии» и правилах его использования.

8. Подготовить «кресло размышления», «коврик примирения», песочные часы.

После обсуждения на ряде семинаров выполненных домашних заданий был проведён опрос родителей и воспитателей «Что мы понимаем под термином «саморегуляция?»»<sup>1</sup>. С его помощью предполагалось узнать, что те и другие понимают под терминами «социализация» и «саморегуляция», а также насколько развиты данные качества у детей. Опрос показал, что понятие «саморегуляция» слито в сознании с понятием «самостоятельности», развитию которой, по мнению опрошенных, необходимо

---

<sup>1</sup> См. диагностики 2 и 11 в разделе «Диагностические методики...».

уделять больше внимания. Основными способами развития самостоятельности и те, и другие определили режимные моменты. Однако степень самостоятельности детей родители оценили ниже, нежели педагоги. Результаты опроса были представлены коллективу на педагогическом совете, на котором обсуждались альтернативные способы развития саморегуляции детей, а также были представлены инновационные технологии эффективной социализации дошкольника.

Для более глубокой проблематизации психологи провели независимую оценку уровня саморегуляции детей в средней, старшей и подготовительной к школе группах детского сада. С этой целью был разработан бланк наблюдения<sup>1</sup>, в который вошли пункты, касающиеся выполнения детьми правил, принятых в группе, поведения в конфликтных ситуациях и организации и участия в коллективной игре. Во время наблюдения воспитатель и младший воспитатель покидали группу на 30 минут, предупредив детей только о том, что они скоро придут. Педагоги старались не акцентировать внимания на том, что в группе остался взрослый человек (наблюдатель), который, не вмешиваясь в групповой процесс, заполнял бланк.

Результаты наблюдения показали, что лишь 30 % детей способны самостоятельно разрешать конфликты, организовывать и поддерживать коллективную игру, соблюдать групповые правила. Данные результаты также были представлены на педагогическом совете, где они были сопоставлены с результатами предварительной диагностики социальных навыков, полученными в Московском центре качества образования. По данным центра, показатели социальных навыков в образовательном учреждении находились на высоком уровне. Очевидная разница в данных выявила неадекватность формальной административной оценки степени развития социальных навыков детей. Однако через некоторое время после старта программы показатели социальных навыков стали оцениваться воспитателями более объективно.

В результате подготовительной работы в коллективах была осознана необходимость изменений и введения новых методов взаимодействия с детьми. При этом оставалась неуверенность в собственных силах, в действенности предлагаемых методов,

---

<sup>1</sup> См. диагностику 7.

а также опасение психологической и физической перегрузки при отсутствии дополнительной оплаты инновационной деятельности. Возникла потребность в более детальной предварительной проработке некоторых вопросов на первом этапе. Было предложено «Задание воспитателям»:

- предоставлять детям **время для самоопределения** и выбора (с учётом их возраста и уровня развития ежедневно) в каждом режимном моменте;

- создавать «**Проблемные педагогические ситуации**» не реже двух раз в месяц для усвоения нравственных норм, развития волевых качеств и обучения безопасному поведению;

- дать детям возможность качественно проживать социальные «**Ситуации месяца**» для приобретения личного опыта и самоопределения в социальных ролях;

- использовать возможности «**Клубного часа**» для развития саморегуляции поведения не только 1 раз в неделю, но и каждый день во вторую половину дня, а также на прогулках, с обязательно последующей рефлексией;

- практически ежедневно побуждать детей на «рефлексивном кругу» **обсуждать с родителями** те или иные вопросы, связанные с ситуацией месяца или жизнью детей в группе;

- ежедневно перед завтраком проводить «**Ежедневный рефлексивный круг**» с целью обсуждения планов на день или каких-либо проблем группы;

- ежемесячно готовить «**Коллективные проекты**» по желанию детей, связанные с ситуацией месяца для развития навыков коллективной деятельности;

- использовать возможности «**Волшебного телефона**» для диагностики состояния детей и коррекции их поведения;

- обращаться с просьбами к родителям через детей не менее чем в 50 % случаев;

- создавать проблемные ситуации, которые привлекли бы родителей к жизни детей в группе;

- воспитателям в различных формах сообщать родителям о достижениях детей, не реже 1 раза в неделю, о каждом ребёнке;

- всему коллективу ДОО создавать **условия** для проявления инициативы и творчества у родителей;

- воспитателю на своём примере показывать гуманистические способы и методы общения с ребёнком.

«Задания» обсуждались на семинаре, который два раза в месяц проводился психологами для повышения профессиональной компетентности педагогов.

С самого начала развивающих семинаров подавляющее большинство коллективов с трудом включилось в них, предъявляя различные причины отказа от участия. Возникла необходимость более глубоко изучить эти причины.

Было проведено анкетирование воспитателей<sup>1</sup>, в результате которого выяснилось, что 25 % восприняли идею участвовать в развивающих семинарах позитивно. Остальные 75 % сказали, что это дополнительно не оплачивается и они не видят глубокого смысла в них.

Неактивность педагогов в инновационной деятельности связана с большой нагрузкой, физической усталостью, незначительной финансовой заинтересованностью, недостатком чётких инструкций и материалов к работе, трудностями согласования типовой программы с инновационной деятельностью, сложностью психологического включения в новый формат работы, нехваткой времени, отсутствием идей при разработке новых тем по социализации.

Параллельно с опросом воспитателей проводилось анкетирование родителей по проблемам социализации детей<sup>2</sup>. Было выявлено размытое понимание термина «социализация» и степени её необходимости в детском саду. То есть родители ожидают, что дошкольная организация подготовит детей к школе, сформирует учебные навыки. В целом родители не понимают важности развития социальных навыков для более качественной предшкольной подготовки. Соответственно, родители не могли мотивировать воспитателей на работу над развитием этих навыков у детей.

Анализируя основные трудности **начального этапа** включения образовательных учреждений в инновационную деятельность, можно выдвинуть следующие причины:

- коллектив не понимает, что такое социализация и зачем она нужна;
- педагоги и воспитатели не владеют новыми навыками, методами и технологиями;

---

<sup>1</sup> См. диагностику 1 в разделе «Диагностические методики...».

<sup>2</sup> См. диагностику 11.

- нет материального стимула для самосовершенствования;
- для родителей сформированность учебных навыков важнее, чем социальных, поэтому воспитатели не мотивированы их развивать.

С целью дополнительной мотивации педагогов к инновационной деятельности один раз в месяц проводились мероприятия по корректировке видения педагогами собственных групп<sup>1</sup>. В средней, старшей и подготовительной к школе группах были организованы специально разработанные для детей ППС, которые снимались на видео и обсуждались на педсоветах («Карлсон», «Воспитатель заболел», «Бабушка потерялась», «Чужой подросток»). Каждому ребёнку приходилось самому принимать решение о том, как себя вести; ситуации побуждали детей к активным, волевым действиям и никого не оставили равнодушным. Проблемные ситуации преследовали своей целью *проблематизацию*, проверку сформированности и актуализацию социальных навыков у детей их группы, в частности способности следовать групповым правилам и нормам.

В связи с этим педагоги решили уделить особое внимание разработке групповых правил на кругах рефлексии. В начале года особенно активно с воспитанниками обсуждалось то, как можно вести себя в детском саду, а что делать категорически нельзя. В итоге в старших группах было принято пять основных правил; в младших — три. Перед проведением ППС воспитатели подробно записывали свои ожидания относительно поведения каждого из детей.

Так, например, перед проведением ППС «Карлсон» педагоги сделали предположения о том, кто из детей будет нарушать правила, а кто — нет. Лишь 30 % детей вели себя независимо и сознательно удерживали своё поведение в рамках выработанных правил. Благодаря видеозаписи педагоги скорректировали собственное видение группы, их ожидания совпали с действительностью лишь на 20 %. **Для многих это было шоком, что подвигло часть из них воспринимать обучающие семинары как благо, а не досадную обязанность.**

---

<sup>1</sup> Для выявления результатов внедрения каждой конкретной технологии на протяжении месяца была разработана анкета (см. диагностику 3 в разделе «Диагностические методики...»).

Проведённые ППС окончательно убедили 30 % воспитателей в необходимости работы по программе социального развития дошкольников, что явилось предпосылкой перехода на второй этап внедрения инноваций. И вместе с тем ещё оставались сомнения в эффективности педагогических технологий. Особое опасение вызывала технология «Клубный час». Она отпугивала степенью свободы, предлагаемой ребёнку, были велики страхи относительно безопасности детей во время проведения «Клубного часа». В некоторых ДОО воспитатели, которые вначале очень волновались за безопасность детей, практиковали способ «ходить друг к другу в гости», т. е. одна группа к другой, находящейся поблизости. Однако после проведения первых двух «Клубных часов» данная технология оказалась наиболее признанной детьми (посещаемость в день её проведения была 95 %), что, в свою очередь, рассеяло сомнения педагогов и значительно стимулировало их к дальнейшей работе по программе.

Проведению каждого «Клубного часа» предшествовала большая подготовительная работа, прежде всего, среди родителей и педагогов, о чём было сказано выше.

«Развивающее общение», на первый взгляд, одна из самых простых технологий для реализации, так как она не требует никаких дополнительных затрат, а лишь желание ей следовать. Вместе с тем, очень сложно преодолеть стереотип мышления и поведения.

Практически все педагоги (до 65 %) считали этот способ общения более эффективным по сравнению с обычным, но трудно осуществимым. Работа по овладению этой технологией была разбита на этапы. Первый этап: в каждую группу была куплена книга А. Фабер и Э. Мазлиш «Как говорить, чтобы ребёнок слушал, и как слушать, чтобы ребёнок говорил», и большинство педагогов её прочитало. Второй этап: раз в две недели во время тихого часа воспитатели, под руководством психолога, осваивали одно из правил развивающего общения, и затем им давалось задание практиковать его не менее трёх раз в день в течение двух недель (иногда для этого требовалось и больше времени). Так, постепенно, в течение 6—7 месяцев, основные правила развивающего общения были усвоены. Сейчас можно сказать, что при каждом общении с ребёнком от 50 до 80 % воспитателей говорят «Я тебя понимаю» — это, конечно, большое достижение, но не итог проработки данной технологии.

В целом можно подвести некоторые итоги работы с педагогами инновационной площадки в течение 2012—2014 годов (табл. 2 на с. 97).

Наиболее удачными для внедрения стали технологии «Клубный час», «Ситуация месяца», «Проблемные педагогические ситуации».

Наиболее сложными для реализации оказались технологии «Развивающее общение», «Дети-волонтёры», «Волшебный телефон». Бесспорным лидером (по результатам опроса детей) является технология «Клубный час» и заключительные досуги по «Ситуациям месяца».

При сравнении контрольной и экспериментальной группы (по показателям саморегуляции поведения) получены положительные результаты. Подавляющее большинство воспитателей отметили, что к концу года дети стали более самостоятельными: в решении вопросов самообслуживания, выбора игровой деятельности, решения конфликтов. Увеличилась удовлетворённость детей своим пребыванием в дошкольной организации<sup>1</sup>. Если до инновационной работы посещение детей по пятницам составляло в среднем 68 %, то в результате еженедельного проведения в этот день недели «Клубного часа» посещение достигло 92 %.

Значительные изменения произошли и в сознании воспитателей. В начале реализации программы лишь 22 % из них позитивно воспринимали задачи данной технологии и были готовы по ней работать. К концу года (по опросам воспитателей) — положительно отнеслись к внедрению уже 84 %, а 42 % активно по ней работали. Это позволяет надеяться, что в следующем году подавляющее большинство воспитателей включатся в эту работу.

Наше предположение основано на данных анкетирования воспитателей<sup>2</sup>. Так, 55 % из числа ответивших считают, что произошло сплочение коллектива; 83 % отмечают увеличение интереса к работе; 73 % педагогов узнали много нового, у 55 % улучшились отношения с детьми, у 90 % — с родителями; 62 % овладели новыми приёмами и методами работы с детьми.

Многие родители также осознали важность проблем социализации и саморегуляции детей. Если в начале учебного года таких было лишь 24 %, то к его концу их стало в среднем 52 %

---

<sup>1</sup> См. диагностику 8 в разделе «Диагностические методики...».

<sup>2</sup> См. диагностики 4, 5.

(по результатам опроса родителей)<sup>1</sup>. Группу родителей условно можно разделить на три подгруппы.

Первую группу составляют родители (их примерно пятая часть), которые в принципе не хотят участвовать в жизни дошкольной организации ни в каких формах, в том числе в программе по проблемам социализации и саморегуляции поведения детей.

Вторую группу составляют родители (примерно половину), которые эпизодически включались в программу и проявляли к ней интерес.

К концу учебного года образовалась группа единомышленников, их примерно 28 %, которые хотят видеть саморегуляцию поведения у своих детей (в основном в старшей и подготовительной к школе группах) и проявляют желание активно участвовать в её формировании.

Появилась небольшая группа родителей, которые намерены привести ребёнка в дошкольную организацию, работающую по программе эффективной социализации дошкольника, так как проблема саморегуляции поведения и социализации их детей для них важна.

Подавляющее большинство заведующих инновационной площадки (таких было от 30 до 80 %) отметили, что конфликты между воспитателями и родителями уменьшились в несколько раз.

В связи с тем, что к инновационной площадке присоединились несколько дошкольных организаций из регионов России, появилась возможность внести необходимую коррекцию в дальнейшие планы работы по программе. А именно отследить, как технологии могут быть внедрены в различных типах ДОО (детских домах, логопедических, коррекционных и др.), а также в различных этнокультурных и региональных образованиях.

Поскольку дошкольные организации инновационной площадки вошли в комплексы со школами, возник конструктивный контакт с педагогами начальной школы. Педагоги стали рассказывать родителям и воспитателям о том, что требуется от детей в школе, что развитие не учебных, а социальных навыков во многих случаях важнее в начальной школе, чем умение читать, писать.

---

<sup>1</sup> См. диагностику 14.

В связи с этим в некоторых комплексах учителя начальных классов ежедневно проводили «Рефлексивный круг», который вызвал очень большой интерес детей, они стали приходить в школу раньше, к 8:10, и рассказывали об этом тем, кто не присутствовал на данном мероприятии. Тематами «Рефлексивного круга» были как проблемные ситуации, возникающие в жизни класса, так и темы, предложенные в книге «Жизненные навыки, уроки психологии в школе» под редакцией Кривцовой С. В.

Были организованы «Клубные часы» с проблематикой, предложенной самими детьми, в основном приуроченной к общенациональным датам. Они проводились один раз в месяц по пятницам на четвертом уроке «Технологии» (он стоял в расписании у всех начальных классов в один и тот же день и час).

С успехом прошли «Социальные акции», «Дети-волонтеры» и «Проблемные педагогические ситуации» — пока это первые шаги в аспекте преемственности школы и детского сада.

Таким образом, подводя итоги первого этапа работы с коллективами, необходимо выделить следующие достижения:

- создан коллектив единомышленников (не менее 50 % сотрудников включены в технологию);
- освоены основные педагогические технологии, предлагаемые нами;
- повысился интерес педагогов к инновационной работе;
- улучшились отношения с родителями (включение в технологию не менее 30 %);
- снизилось число «проблемных детей».

На втором этапе освоения технологий эффективной социализации дошкольника необходимо распространять технологию «Клубный час» на всю вторую половину дня; усовершенствовать другие технологии в аспекте более тесного сотрудничества с родителями (не менее 50 % включено в работу по технологии); создать единый план воспитательной работы с начальной школой и проводить большинство мероприятий совместно с учениками начальной школы; разработать единый план реализации ситуаций месяца, включив в него все технологии, объединив их одним сюжетом; расписать все мероприятия технологии по каждому дню и каждой возрастной группе; проводить ежемесячно следующие КЧ — (один свободный, одну большую игру, один квест или группобразующий, один музейный или творческий).

Таблица 2

Эффективность влияния педагогических технологий на развитие социальных навыков (по 10-балльной шкале)<sup>1</sup>

Технология	Социальные навыки								Общее число баллов по всем технологиям дан-ного навыка
	Волшебный телефон	Дети-волонтеры	Коллективные проект	Социальные акции	Проблемные педагогические ситуации	Ежедневный рефлексивный круг	Ситуация месяца	Клубный час	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Уверенность в своих силах	5	8	8	8	10	8	10	10	67
Умение отстаивать своё мнение в разговоре со взрослыми	5	5	7	7	10	10	7	7	58
Желание чему-либо учиться	4	4	9	7	7	8	9	10	57
Любовь к знаниям	3	3	10	7	8	7	9	8	55
Умение публично выражать свои мысли, переживания	5	5	5	5	10	10	7	7	54
Способность чувствовать себя членом группы	—	3	10	8	8	10	7	7	53

<sup>1</sup> Баллы проставлены воспитателями, эффективно работающими по технологиям.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Умение разрешить конфликт ребёнок-ребёнок в игре	3	3	5	5	10	10	7	8	51
Способность переживать трудные ситуации	4	8	5	8	10	5	8–6	8	51–49
Сформированность норм и правил поведения	3	3	5	5	10	10	7	7	50
Умение выполнять задание воспитателя	3	3	5	5	10	8	8	8	50
Способность разрешать конфликты в общении	3	7	7	3	10	3	8	8	49
Умение спокойно слушать других, ждать своей очереди	3	3	7	5	7	10	7	7	49
Умение ориентироваться на собственную оценку своих поступков	—	5	5	5	8	10	7	8	48
Способность переживать разочарование	3	3	5	5	10	10	7	8	48
Способность находиться без взрослых в трудной ситуации	3	5	4	3	10	—	5	8	38
Умение сконцентрированно слушать и смотреть	—	3	3	3	3	8	5	—	25
Место технологии от 1 до 8 по критерию «эффективность развития социальных навыков для успешного обучения в школе»	8	7	5	6	1	2	3	4	

## Работа с конфликтными ситуациями в ДОО

В период введения инноваций в ДОО обостряются, как правило, все процессы, как позитивные, так и негативные. Особенно сложно разрешаются конфликты между администрацией и педагогами, педагогами и родителями. Для наиболее эффективного разрешения конфликтной ситуации очень важно чётко понимать причину возникновения такого рода ситуаций и способы их разрешения.

Что такое конфликт? Любой, скорее всего, ответит, что это скандал, ссора. Какая-то неприятность. На самом деле конфликт — столкновение мнений, сторон, сил — вовсе не обязательно принимает характер скандала. Более того он почти во всех случаях преодолим, а главное — почти всегда связан с необходимостью решения какой-то проблемы.

### Причины возникновения конфликтов «администрация — персонал» в ДОО

Управленцы в дошкольной сфере боятся конфликтов, считая, что они всегда негативно сказываются на атмосфере в ДОО, а во многих документах одним из критериев оценки благополучия дошкольной организации является именно отсутствие конфликтов. Но конфликт конфликту рознь. Часть конфликтов действительно ведёт к резкому ухудшению атмосферы в дошкольной организации, но другие, при правильном отношении к ним и умении их разрешать, напротив, способствуют развитию всего коллектива и переходу на качественно новый уровень. Для того чтобы не бояться конфликтов и обратить их себе во благо, необходимо знать некоторые закономерности их возникновения, способы разрешения и уметь анализировать свои собственные возможности в этом нелёгком деле.

Многочисленные социологические исследования и собственные наблюдения автора на протяжении многих лет работы в дошкольной сфере показывают, что самой распространённой и легче всего устранимой причиной конфликтов является, как ни странно, незнание почти всеми *сотрудниками своих должностных обязанностей*. На долю связанных с этим конфлик-

тов приходится 80 % всех столкновений в стенах детского сада. Заведующая может провести эксперимент: попросить каждого члена своего коллектива написать, что именно он считает своими должностными обязанностями. Здесь будет немало удивления тем фактом, что эти «перечни» на 30—40 % расходятся с официальными инструкциями, а также с представлениями самого управленца. Это и есть та проблемная зона, где возникают многие конфликты. Следует согласовать все требования с каждым сотрудником, совместно подписать их и положить согласованную инструкцию на видное место, и не просто подписать, а чтобы он их действительно знал. Это очень просто, 30—40 % конфликтов исчезнут. Правда, при одном условии — если заведующая умеет *осуществлять контроль*, и не какой-то особый, «качественный», а просто контроль, ибо он или есть, или его нет. Это вторая по распространённости причина конфликтов в ДОО.

Процесс контроля можно представить в виде трёх ступеней: начало, продолжение, конец (оценка результата). Довольно часто среди управленцев встречаются люди, которые всегда энергично начинают и принимаются за дело, но бросают, так и не доведя его до конца. Гораздо меньше тех, кто не способен начать, проявить инициативу, но умеет продолжить процесс, начатый другим, однако также бросает дело, не доведя его до конца. Ещё меньше тех, кто всегда завершает начатое кем-то, и уж совсем мало таких, кто, начав какое-либо дело, методично ведёт его до полного окончания и всегда даёт оценку результатам. Заведующая может неоднократно обрушиваться на своих подчинённых за их нерадивость, невыполнение распоряжений, тратить на это эмоции и нервы, но если же она систематически не доводит контроль до конца, то в её коллективе будут непременно конфликты.

Третья по распространённости причина конфликтов — *отсутствие правил, регулирующих межличностные отношения субъектов воспитательного процесса*; воспитатель — воспитатель, воспитатель — родитель, родитель — администратор, администратор — воспитатель, ребёнок — воспитатель и т. д. Конечно, в каждой дошкольной организации есть свои традиции и правила, но, как правило, они неписанные, а обговариваются от случая к случаю. И пока новый сотрудник все их освоит, пройдёт много месяцев. А сколько же за это время возникнет неконструктивных конфликтов!

В одном из детских садов, где были аналогичные проблемы, такие правила были составлены следующим образом. Заведующая в течение всего года фиксировала все конфликты и недоразумения в коллективе, а затем предложила каждому сотруднику придумать правила, которые не позволили бы конфликтным ситуациям возникнуть. Лучшие — коллективно отобрали и оформили в виде «административного договора» (администрация — воспитатели), в который вошли следующие положения.

1. Приобретённые в процессе работы или подаренные родителями вещи (игрушки, литература, пособия, инвентарь и др.) остаются после выпуска группы в школу за педагогом, которому это было куплено.

2. Если между воспитателем и младшим воспитателем происходит конфликт, то они, при невозможности разрешить его самостоятельно, на первом этапе обращаются к старшему воспитателю или психологу (по выбору), далее к руководителю. Если конфликт обеими сторонами всё ещё не преодолен, созывается конфликтологическая комиссия, которая избирается на один учебный год.

3. Передача негативной информации (слухов и сплетен) по поводу профессиональной деятельности не одобряется. Приветствуется поговорить с человеком открыто.

4. Если у кого-либо из членов коллектива происходит негативная для него ситуация, коллегам целесообразно оказать ему любую поддержку.

5. Несоблюдение должностных инструкций сотрудником влечёт за собой индивидуальную беседу с администрацией по конкретному пункту своих обязанностей.

6. При подготовке к праздникам, утренникам костюмы и инвентарь передаются за подписью одной или нескольким воспитателям групп и сдаются также с подписью после завершения мероприятий.

7. Администрации и родителям запрещается непосредственно вмешиваться в рабочий процесс. Педагог, занятый своей деятельностью, может корректно обратить внимание на то, что его работу можно обсудить после завершения, в том числе в отсутствие детей.

Таким же образом возник «Родительский договор: администрация — родитель», «Воспитательский договор: воспитатель —

воспитатель» и т. д. Кто-то возразит: это только дополнительная работа! Но ведь как нам всем не хочется зависеть от произвола, от настроения начальства или коллеги.

*Неинформированность сотрудников* — следующая причина, создающая огромное число недоразумений, конфликтов, ссор. Сколько энергии растрачивается на разговоры о том, почему Ивановой дали премию десять тысяч, а Сидоровой — пять; почему в третью группу дали и качели, и горку, а в десятую — ничего?! Многие после таких разговоров теряют стимулы к работе. Что толку? Всё равно не поймёшь, за что похвалят, за что поругают, почему не тебя посылают учиться, хотя ты и старалась, а твою коллегу, которая хотела бы учиться совсем другому. Сотрудники начинают воспринимать всё в штыки, зачастую проявляя скрытый саботаж: у них почему-то ничего не получается из того, что рекомендует начальство, всё теряется, забывается, ломается — таковы обычные проявления скрытого конфликта.

Безусловно, мы привели далеко не все причины конфликтов, а лишь основные, наиболее часто встречающиеся. За рамками рассмотрения остались разногласия среди администрации (методист требует одно, заведующая — другое), наличие негативно настроенного по отношению к администрации неформального лидера, ошибки в подборе кадров, оценка деятельности сотрудников не за вклад в педагогический процесс, а за хорошее отношение к администрации. Какими способами чаще всего разрешаются возникшие конфликты?

### **Способы разрешения конфликтов, типичные для управленцев ДОО**

Одним из способов разрешения конфликтов является *уход* — он может быть как сознательный, так и бессознательный. Формами его могут быть демонстративное удаление, переход на «чисто деловые отношения», полный отказ от дружеских или деловых отношений с «провинившейся» стороной, молчание и т. д. Когда есть надежда, что ситуация разрешится сама собой — это действительно самый эффективный способ. Но, к сожалению, очень непросто определить, подходит ли он к данной ситуации. И совсем уж неконструктивно, если уход применяется для разрешения любой конфликтной ситуации: в этом случае

ваш оппонент может завязать свои требования или вообще отстраниться от участия в совместном решении проблемы. Избегайте наказания вашего оппонента своим уходом — это в большинстве случаев не ведёт к решению проблемы.

*Компромисс* — следующий способ решения проблемы. Он требует определённых навыков: ведения переговоров, учёта интересов и потребностей участников конфликтной ситуации, и здесь самое сложное — выяснить действительные причины конфликта. Очень часто конфликтующие стороны сами не смогут осознать истинные мотивы своих действий, предъявляя для обсуждения то, что лежит на поверхности.

Одна из воспитательниц систематически жаловалась заведующей на молодую коллегу за халатное отношение той к своим обязанностям («не убирает группу, не следит за детьми, нерегулярно проводит занятия»), а на самом же деле в основе конфликта лежала борьба за популярность у родителей. Если бы заведующая не поняла подлинного мотива конфликта и попыталась, применив метод компромисса, привести их к соглашению по поводу уборки игрушек, регулярности занятий — истинный конфликт так и остался бы не разрешён.

Недостатки компромисса ещё и в том, что одна из сторон, например, может попытаться раздуть свою позицию, чтобы потом показаться великодушной. Или сдать свои позиции намного раньше другой, возможно, из вежливости или ложно понимаемой воспитанности. В таком случае ни одна из сторон не будет придерживаться решения, проясняющего, а значит, не удовлетворяющего её нужд.

*Силовое давление* — один из наиболее популярных методов «решения» конфликтной ситуации в дошкольной сфере, и это вполне объяснимо: начиная с детского сада, школы нас пытались обратить в свою веру именно так. Заставить подчиниться, применив физическое, психологическое или моральное давление, считается само собой разумеющимся делом. В некоторых случаях, особенно на первой ступени развития коллектива, когда его, собственно, ещё и нет, в критических ситуациях, по отношению к отдельным сотрудникам, это бывает действительно необходимо. Однако если этот метод является основным и используется в любой конфликтной ситуации (или же, наоборот, никогда) — администратору следует задуматься над мотивами своих действий. Предпочтение силовой тактики нередко дикту-

ется подсознательным стремлением оградить себя от боли, вызываемой чувством поражения, доказать своё интеллектуальное, энергетическое, профессиональное превосходство. Но остерегайтесь побеждённого — он ведь тоже ждёт момента, когда можно будет действовать с позиции силы или оказать своим пассивным бездействием давление на вас.

*Расширять сознание, по-новому, нестандартно взглянуть на конфликтную ситуацию, найти в ней позитивный смысл для развития всех участников конфликта* — вот умения, которые важно сформировать управленцу особенно при реализации инновационной технологии. Безусловно, применение всех этих умений — часть работы конфликтолога, социолога, психолога, однако любая заведующая в состоянии овладеть ими на элементарном уровне. Ведь способны же мы оказывать первую помощь, не имея дипломов врачей. Важно понимать, насколько частота конфликтных ситуаций влияет на инновационную деятельность в ДОО.

Для ведения такой работы необходим ряд условий. Первое и самое главное — желание заведующей и её способность создавать творческую и безопасную среду для своего коллектива. Главным показателем этой способности выступает отношение управленца к конфликтам и способам их разрешения.

Далее рассмотрим пять типов заведующих в аспекте их отношений к конфликтным ситуациям и возможности осуществления инновационной деятельности в разных типах управления в ДОО.

### **Пять типов поведения управленцев в конфликтной ситуации**

**Фаталист.** Жизненное кредо — «ничего изменить нельзя, всё будет как будет». Как правило, работа не является основной сферой интересов, главное — семья, здоровье, хобби или что-то иное; возможно, ожидание ухода на пенсию. Если это состояние заведующей временное, а коллектив находится в стадии «зрелости», конфликтов немного, они как бы разрешаются сами собой; здесь каждый за себя, но коллектив практически распадается. Если это состояние управленца постоянное, а коллектив на первой ступени своего развития, то конфликтов — хоть отбавляй, но непременно находится кто-то, кто берёт управленческие функции в свои руки, будь то медсестра, завхоз, мето-

дист или неформальный лидер. В противном же случае комиссии выезжают разбирать конфликты чуть не каждый месяц. Основной метод решения конфликтов у «фаталиста» — избегание его, уход: «Я ничего не вижу и не слышу, разбирайтесь сами», «Самый лучший сотрудник — тот, кто не мешает мне спокойно получать зарплату», «Конфликт — это что-то ужасное, их в моём саду не должно быть». Инновационная деятельность в такого рода ДОО практически невозможна.

**Гуманист.** Тип, прямо противоположный фаталисту, так как главное в его жизни — работа. Он днюет и ночует в дошкольной организации. Всегда в курсе событий, знает всех родителей, детей, заботы и проблемы каждого сотрудника. Вникает во всё, в каждую мелочь, решения принимает сам, считая сотрудников «детьми неразумными», а себя их нянькой. Пока он на работе, всё идёт гладко и бесконфликтно, но стоит ему заболеть или уйти в отпуск, и конфликтные ситуации следуют одна за другой. Основная причина — не выстроенные отношения между сотрудниками, нечёткие критерии оценки труда, неумение и нежелание сотрудников самостоятельно решать проблемы, инфантильность коллектива. Основным методом решения конфликтов у этого типа руководителя — компромисс: «Самое главное — чтобы меня любили, чтобы не было никаких ЧП». Сотрудники часто пользуются его мягкотелостью, пытаются разжалобить рассказами о своих несчастьях, получить эмоциональную поддержку, решить за его счёт свои проблемы. От этого, безусловно, страдает педагогический процесс. Инновационная деятельность возможна, но процесс введения инноваций растянется на годы.

**Диктатор.** Главное, чтобы в саду был порядок, — вот основной девиз такого руководителя. Порядок любой ценой. Всё строго регламентировано, ни одно решение, действие не принимается без его ведома. Сотрудники делятся на «хороших» — это те, кто безоговорочно подчиняется его требованиям, и «плохих», пытающихся обсуждать его решения. Конфликтов у «диктатора» более чем достаточно, но большинство из них скрытые, проявляющиеся в нерадивости сотрудников, опозданиях, некачественной работе, потерях и поломке вещей, частых болезнях детей и самих работников, большой текучести кадров. Основным методом решения конфликта — силовое давление. «Диктатор» сам же их создаёт и сам же разрешает, живёт как на войне, постоянно дер-

жит оборону, а иначе всё рухнет. «Всё держится на мне, им ничего нельзя поручить, люди у меня ужасные» — вот его основные высказывания. Отношение к конфликтам на бессознательном уровне положительное — ведь это способ его, диктатора, жизни, на сознательном — репрессии в отношении конфликтующих, но неумение трансформировать конфликты в позитивные решения. Если «диктатор» решит вести инновационную деятельность, то она приобретает специфический оттенок, иногда превращается в свою прямую противоположность, то есть так, как он это понимает.

**Демагог.** Ощущает свою некомпетентность в вопросах управления и, возможно, вообще не соответствует должности на данном этапе своего развития, но очень хочет удержаться на ней. Явных конфликтов у такого администратора может и не быть, просто сотрудники к нему вообще не обращаются, понимая всю бесполезность этого. Но время от времени раздражаются бурные, возникающие как бы на пустом месте скандалы, какие-то почти «криминальные» истории. Основной метод разрешения конфликтов у «демагога» — увещевания, взывания к совести, пространные объяснения огромной значимости педагогического труда и получение обещаний никогда так больше не поступать. Все достижения коллектива «демагог» преподносит начальству как свои личные, а неудачи всегда имеют конкретного виновника, но, конечно, только не его самого. Если «демагог» умеет обеспечить какие-то дополнительные блага или льготы, под его началом могут работать квалифицированные сотрудники, если же нет — в дошкольной организации остаются лишь те, кто похож на своего руководителя, или же те, кто вообще не ждёт для себя уже ничего хорошего. Как правило, при введении инновации у такого руководителя всю работу за него выполняют его сотрудники, чаще всего это методист, психолог или логопед. Иногда инновационная деятельность проходит достаточно успешно, только если коллектив творческий, а руководитель не мешает.

**Профессионал.** Знаком с законами и методами управления коллективом. Руководит, основываясь не на личных вкусах и пристрастиях, а исходя из пользы дела. Стиль руководства соответствует стадии развития коллектива, психотипу каждого конкретного сотрудника. Огромное внимание уделяет подбору квалифицированных кадров, можно сказать, что это его основное

занятие. Все текущие вопросы управления коллективом распределены между всеми его членами. Один, например, еженедельно, проверяет санитарное состояние групп; другой, ежемесячно проведение родительских собраний; третий, ежегодно наличие пособий, материалов, игрушек. Работает конфликтная комиссия, избранная всем коллективом из числа наиболее авторитетных сотрудников, которая решает все спорные вопросы. За заведующей остаётся только стратегия развития коллектива. Конфликты есть, но они решаются цивилизованно, на основе выработанных самим же коллективом правил. Руководитель к этому не имеет отношения, поскольку есть «конфликтная комиссия» — она высшая инстанция. Заведующая может уйти в отпуск, уехать в командировку, и при этом жизнь коллектива, уровень и частота конфликтов не меняются. Можно сказать, что такой руководитель — духовный лидер коллектива. Вообще же лучшим методом решения конфликтов «профессионал» считает профилактику, то есть наиболее рациональную организацию жизнедеятельности коллектива, включающую:

- чёткое распределение обязанностей среди всех членов коллектива, в том числе с делегированием контролирующей функции;
- информирование всех сотрудников по каждому из принятых решений;
- расстановку кадров не только с учётом возраста и профессионального уровня, но и психологической совместимости;
- систематическую работу по формированию единства целей в работе всей дошкольной организации, единых педагогических принципов;
- регулярную оценку труда, поощрение и наказание сотрудников по им же разработанной системе;
- создание эмоционально благоприятного климата в организации путём коллективной разработки зафиксированных норм и правил общения для всех субъектов воспитательного процесса;
- периодическое проведение социально-психологических опросов (обязательно анонимных!) не реже двух раз в год, с целью оценки деятельности администрации и коррекции её управленческих воздействий.

«Профессионал» — идеальный руководитель для работы по инновационной технологии.

## Работа с родителями

### Противоречия детско-родительских отношений

Среди важнейших противоречий в реалиях детства, характерных для настоящего времени и особенно для детско-родительских отношений в условиях мегаполиса, можно отметить следующие. С одной стороны, происходит демократизация жизни ребёнка, расширяются его права и свободы. С другой — одновременно резко сужается пространство детской жизнедеятельности, ребёнок лишается права на игру, а информационное пространство для детей часто ограничивается телевидением и компьютером, что негативно влияет на первичную социализацию дошкольника.

В обществе изменилось само отношение взрослых к детям, причём можно отметить резкую поляризацию родительских позиций — от детоотвержения до детоцентризма. Социальные психологи фиксируют расшатывание традиционных механизмов передачи знаний и нравственных ценностей — искажение взаимоотношений родителей и детей, а ведь именно в младшем детстве ребёнок открывает для себя мир человеческих отношений, смысл различных видов деятельности и общественных функций людей<sup>1</sup>.

Таким образом, существуют объективные и субъективные причины нарушения детско-родительских отношений. Среди них наиболее важные:

- занятость родителей и приоритет личностной самореализации родителей в социуме в ущерб детско-родительским отношениям, что ведёт к раннему взрослению детей, лишению их детства;
- делегирование большей части своих родительских обязанностей дошкольной организации;
- возрастающее влияние СМИ и различных гаджетов на нравственное развитие ребёнка в ущерб семейному, что ведёт к ослаблению эмоционального контакта между родителями и ребёнком;

---

<sup>1</sup> Представление ребёнка о себе, своей семье и окружающем мире поможет выявить задание для детей «Рисунок семьи» (см. диагностику 10 в разделе «Диагностические методики...»).

- озабоченность значительной части родителей только интеллектуальным развитием ребёнка в ущерб его личностному развитию;
- отставание культуры родительства от изменений в социуме, что ведёт к дезориентации родителей в выборе стратегии воспитания своего ребёнка.

Рассмотрим перечисленные противоречия более подробно.

В Институте социологии РАН в 2012—2013 годах было проведено исследование «Дошкольник — 2013», целью которого являлось определение предпочтительного времяпрепровождения родителей и детей младшего возраста. В исследовании участвовало 112 родителей и 115 детей в возрасте 5—7 лет, посещавших дошкольные учреждения г. Москвы. Исследование проходило в форме анкетирования родителей и индивидуального интервьюирования детей.

Данные опроса позволяют сделать вывод о том, что в современной семье время, проводимое родителями с младшими детьми, посещающими дошкольные учреждения, составляет в среднем 3—4 часа в день. По видам деятельности оно распределяется следующим образом: больше всего времени уделяется разговорам с детьми, затем чтению и развивающим занятиям, в меньшей степени — прогулкам и лишь в минимальной — совместной игре.

Практически все опрошенные дети (85 %) хотели бы играть с родителями ежедневно. Однако взрослые не придают должного значения игре, ссылаясь на свою занятость и усталость — таких 41 %; а остальные 54 % считают такое занятие абсолютно бесполезным. Это во многом объясняется современными социальными установками на первоочередное развитие интеллекта именно в младшем возрасте, а также представлением сегодняшних родителей об игре как непозволительной роскоши, которой ребёнок может предаваться в ущерб другим полезным занятиям.

Данные исследования дают возможность сравнить предпочтения детей и родителей в совместном времяпрепровождении. Подавляющее большинство детей хотели бы поиграть с родителями и посмотреть телевизор (82 %), а родители — почитать детям книгу (75 %) и заняться чем-то полезным (82 %). Наибольшее расхождение наблюдается относительно чтения сказок и игры. Чтение предпочитается родителями в наибольшей степени и меньше всего выбирается детьми. Точкой соприкосновения

является совместный просмотр телепередач, который в среднем занимает у детей 1—2 часа в будний день и 3—4 в выходной.

Исследование показало, что самую высокую ценность в сознании родителей занимает развитие интеллекта; они всегда готовы помогать детям в сложных интеллектуальных играх и посвящать этому больше всего времени.

Сопоставляя данные опроса детей и родителей, можно сделать вывод — пространство детской жизнедеятельности внутри семьи имеет тенденцию к ограничению. Сокращается количество видов деятельности, которые интересны детям и родителям. Многие необходимые ребёнку для эффективной социализации виды деятельности, как, например, игра с родителями, совместные прогулки, минимизируются, а просмотр телепередач и компьютерные игры имеют тенденцию к существенному росту.

Говоря о социализации дошкольника, развитию у него игровой деятельности, становлении детско-родительских отношений, мы не раз упоминали влияние телевидения. Как оно влияет на развитие ребёнка, его взаимоотношения с другими людьми? Обратимся к анализу одного из самых спорных с социализирующей точки зрения видов деятельности — просмотра телепередач.

### **Телевидение и дошкольник**

Как известно, воспитание состоит как из целенаправленного прививания прочно заданных свойств, так и стихийного усвоения нравственных норм. Обычно второе происходит из ближайшей и более дальней социальной среды; оно может происходить как осознанно, так и неосознанно. Чаще всего именно в кругу семьи подражание носит неосознанный характер. Если раньше оно в основном задавалось родителями, бабушками и дедушками, братьями и сестрами, то сегодня образцами поведения, задающими нравственные критерии, во многом являются герои телепередач или компьютерных игр.

Результаты социально-психологических исследований показывают чрезвычайно сильное влияние телевидения на формирование у дошкольников таких психологических качеств, как познавательный интерес, позитивное видение мира, нравственные позиции.

Для того чтобы определить степень влияния телевидения на формирование нравственных представлений современных

дошкольников, место телевидения в структуре бюджета времени московской семьи, а также выяснить представления родителей о качестве самой телевизионной продукции, в Институте социологии РАН группой «Образование и личность» в 2012 г. было проведено социально-психологическое исследование «Дошкольник и телевидение».

В общей сложности было опрошено 100 старших дошкольников (методом интервьюирования), 75 родителей дошкольников и 54 воспитателя старшей и подготовительной к школе групп московских детских садов (методом анкетирования).

При анализе результатов опроса дошкольников было выяснено, что их самым любимым занятием дома, после прихода из детсада, является просмотр телепередач или компьютерные игры, на втором месте — игра с родителями или сверстниками. Среди мальчиков наиболее популярны фильмы о звёздных войнах (о чём сообщили 70 % детей), а среди девочек — различные сказочные истории. На вопрос: «Какой герой мультфильмов тебе больше всего нравится?» 50 % мальчиков назвали Бэтмена, черепаху Ниндзя и других подобных героев. И это в ситуации, когда 40 % российских детей никогда не видели классических отечественных мультфильмов о Буратино, Докторе Айболите и т. д.

На вопрос: «Почему бы ты стал дружить с Бэтменом?» 40 % детей назвали такие качества, как смелость и физическая сила. На вопрос: «А кого ты бы назвал смелым?» многие дошкольники ответили, что это тот, кто не боится никого убивать. Было выявлено, что почти никто из воспитателей (таких 75 %) и родителей (таких 85 %) не беседуют систематически и целенаправленно о просмотренных детьми телепередачах, что выступает основным фактором неадекватного формирования нравственных критериев.

Негативному влиянию телепродукции в дошкольном возрасте в большей степени подвержены мальчики, 77 % которых наиболее охотно смотрят фильмы о звёздных войнах и боевики. На девочек просмотр телевидения действует менее негативно: большинство опрошенных дошкольниц по-прежнему предпочитают смотреть сказочные истории.

Огромное влияние оказывает телевидение на свободную игру детей (то есть возникающую по инициативе самих детей) в дошкольной организации. Если ещё 10 лет назад мальчики в основном играли в полярников, космонавтов, водителей и т. д., то сейчас в свободных играх преобладают ситуации агрес-

сии и разрушения — аварии, убийства, войны. Игры девочек изменились значительно меньше, почти неизменной осталась семейная проблематика. Однако в значительной мере увеличился мотив, связанный с престижностью вещей и их покупкой. Главный источник информации об этом — реклама. Знания детей о том, что рекламируется, поистине неисчерпаемы: больше половины дошкольников перечислили практически все рекламируемые по телевидению товары на момент опроса. Лишь 23 % детей старшего дошкольного возраста практически ничего не знают о рекламе.

Воспитатели отмечают повышенную возбудимость детей, проводящих у экрана по 3—4 часа в сутки (как правило, в выходные дни), а таких детей в каждой группе не менее 50 %. Педагоги выделили следующие закономерности: механистичные отношения детей построены по примеру отношений героев многих американских мультфильмов; при этом мускулинные женские образы, часто встречающиеся в них, связаны с агрессивностью поведения девочек в игре. Обеспокоенность вызывает и тот факт, что лишь немногие родители прислушиваются к советам воспитателей по поводу просмотра телепередач. Это отчасти носит и объективный характер, так как сами педагоги не знают (таких 80 %), как работать над этими проблемами.

Анализ мнений родителей о влиянии телевидения на развитие детей свидетельствует: родители понимают, что телевидение может оказывать как позитивное, так и негативное влияние на их детей; однако большинство считают себя бессильными изменить ситуацию, связанную с просмотром их детьми агрессивных телепередач. Наиболее типично заявление: «А что я могу сделать, ведь их же показывают, а дети смотрят?» По оценкам родителей, дети проводят у телевизора около 30—50 минут в будние дни и более часа в выходные. Значительная часть родителей не обладают культурой просмотра телепрограмм. Практически лишь в 23 % московских семей дошкольников планируется просмотр телевизора, то есть он включается только тогда, когда идёт передача, которую заранее хотели бы посмотреть. Дети воспринимают телевизор как члена семьи, как фон своей жизни; многие дети едят, играют и даже засыпают под звуки телевизора. Естественно, что вся информация, поступающая с экрана, для ребёнка чрезвычайно значима, во многих случаях даже больше, чем мнение родителей.

Для того чтобы социализация ребёнка в ДОО проходила эффективнее, в работе с родителями следует уделить большое внимание вопросам, связанным с просмотром детьми телепередач.

После проведения углублённой диагностики («Ребёнок и телевидение»)<sup>1</sup> необходимо провести серию собраний с родителями, используя данные, полученные при анкетировании. Примерная тематика собраний могла бы выглядеть следующим образом.

1. Физиологические основы и нормативы просмотра телепередач детьми различных возрастных групп (длительность, осведомлённость, удалённость от телеэкрана и т. д.).

2. Обстоятельства педагогически грамотного просмотра телепередач; критерии выбора телепередач для детей различных возрастов, периодичность просмотра, объяснение того, как важно взрослым сопровождать просмотр телевизора детьми.

3. Методика построения педагогически обоснованной беседы с ребёнком о просмотренных передачах; формирование умений задавать вопросы, комментировать ответы детей, обсуждать такие нравственные позиции, как добро и зло, смелость и трусость, дружба и вражда, победа и поражение и т. д.

4. Методы организации и содержание игр и других видов деятельности детей на материале просмотренных ими телепередач и компьютерных игр.

По нашему мнению, такая работа может способствовать глубинному осмыслению родителями данной проблематики и на этой основе более содержательному проведению досуга, лучшему пониманию потребностей своего ребёнка, улучшению психического и физического состояния детей и успешному формированию нравственных ценностей в семье.

### **Причины конфликтных ситуаций «родители — воспитатель»**

Во многом сложные взаимоотношения педагогов детского сада и родителей объясняются противоречивостью ожиданий родителей от дошкольной организации. В социально-педагогических исследованиях потребностей и ожиданий российских родителей выявилось следующее: главное для них, чтобы в ДОО ребёнок был в безопасности, не болел, общался со сверстниками, хотел ид-

---

<sup>1</sup> См. диагностику 3 в разделе «Диагностические методики...».

ти в детский сад с удовольствием, чтобы обеспечивалась хорошая подготовка к школе, а родители ни о чём не беспокоились и занимались своими делами. Такую позицию занимают 80—90 % родителей. Современный детский сад не может плодотворно работать без сотрудничества с родителями, поэтому необходимо понять причины, нарушающие эффективность такого взаимодействия.

Доверяя своё любимое и зачастую единственное чадо детскому саду, родители надеются, что пребывание малыша в новом коллективе будет комфортным и радостным. Но, к сожалению, иногда их надежды оборачиваются разочарованием. Не от того ли, что родители и воспитатели просто не умеют прислушаться друг к другу и встают по разные стороны баррикад?

Это может происходить как по объективным, так и по субъективным причинам. Среди объективных — *недобросовестное отношение воспитателей к своему делу, их низкая квалификация*. В данном случае родителям вряд ли удастся что-либо изменить, и лучший выход — забрать ребёнка из детского сада и подыскать другой.

Субъективные причины действуют, как правило, и со стороны родителей, и со стороны воспитателей. К ним можно отнести *неоправданно позитивные или неоправданно негативные ожидания родителей от дошкольной организации*. Неоправданно позитивное отношение возникает тогда, когда родители, отдавая ребёнка в детский сад, думают о том, что детский сад «всему научит», а родителям ничего не нужно будет делать. Если эти ожидания оказываются напрасными, появляется огромное напряжение между родителями и педагогами. На самом деле детский сад способен многое сделать для развития своих питомцев, но у него есть свои специфические задачи, и он никогда не сможет полностью заменить родителей и воспитательное воздействие семьи. Если личный «детсадовский» опыт родителей был неудачным или они не посещали детского сада, но слышали множество разговоров о том, что «это очень плохо», рождается неоправданно негативное отношение. Такой заранее подготовленный отрицательный настрой обязательно передаётся ребёнку и не лучшим образом повлияет и на него, и на отношения между воспитателем и родителями.

Другая субъективная причина конфликтов связана с тем, что *воспитатель порой становится для родителей символом власти, неким контролёром, который оценивает действия детей, поучает их*. Когда педагог оценивает ре-

бёнка, даёт какие-то рекомендации, мама (папа) очень часто ошибочно считает, что оценивают её (его) личность, её (его) состоятельность как человека и способность воспитать ребёнка. Те же самые проблемы нередко возникают и у педагога, когда, например, родители могут неосознанно напоминать ему человека, с которым когда-то не сложились отношения.

Ещё одна проблема — *страх родителей, в особенности мам, потерять контроль над своим ребёнком*. Когда они видят, что кроха погружается в новую жизнь, в них просыпается настоящая ревность по поводу того, что их чадо теперь полностью им не принадлежит. Такая условная грань «борьбы» за детей действительно существует. Чем квалифицированнее воспитатель, чем больше он любит свою работу, тем более ревностно он относится к детям, пытаясь передать родителям своё представление о самых разных сторонах воспитания и развития ребёнка. В сознании же родителей может сложиться мнение, что воспитатель «навязывает» им свою точку зрения. К сожалению, есть педагоги, которые не только любят советовать родителям, как воспитывать их детей, но и делают это в достаточно категоричной форме: «Ваш ребёнок не умеет... Вы плохо подготовили его к детскому саду. Вы должны делать...» Естественно, такие нравоучения воздействуют на родителей очень негативно.

Существует причина, косвенно разрушающая отношения между воспитателем и родителями, — это особенности самого ребёнка. Если малыш хорошо подготовлен к детскому саду (вписывается в режим, умеет одеваться-раздеваться, самостоятельно есть, тихо сидит на занятиях, внимательно слушает и т. д.), как правило, затруднений не возникает. Проблемы могут появиться, если родители вовремя не позаботились о том, чтобы правильно соотносить режим ребёнка и детского сада, если в семье ребёнку уделялось повышенное внимание, его ни в чём не ограничивали и беспрерывно развлекали. В большом коллективе обеспечить ребёнку привычное количество внимания и полную свободу невозможно, поэтому, не видя «должного» отношения со стороны взрослых в детском саду, такой ребёнок испытывает неизбежные трудности и, как следствие, сильный стресс. Мама нервничает, предполагая, что малыш капризничает и отказывается идти в детский сад потому, что там к нему плохо относятся. На самом же деле причина вовсе не в отношении к ребёнку, а в том, что он не вписывается в режим детского сада и в коллектив детей.

Некоторые родители очень болезненно реагируют даже на небольшую царапину или синяк, принесённый ребёнком из детского сада. Ответной реакцией может быть претензия к воспитателю, который «недосмотрел» за ребёнком, или агрессия по отношению к «злостному обидчику». Излишняя же озабоченность родителей только нервнрует малыша, настраивает его против детского сада. «Кто тебя толкнул?», «Почему он тебе так сказал?», «Был ли ты первый?», «Почему тебе не дали стихотворения?», «Почему тебе воспитательница положила одну котлету, а не две?» — будучи весьма прозорливыми психологами, дети быстро догадываются, что взрослого интересуют, прежде всего, негативные рассказы о детях или воспитателях, и, подлаживаясь под родителей, ребёнок начинает сочинять такие истории «специально» для них. Обычно это происходит в возрасте 5—6 лет, когда дети уже понимают, как можно манипулировать людьми. Искусственно создавая конфликт, они стоят в стороне и смотрят, «что произойдёт», получая от этого жгучее удовольствие и утоляя своё любопытство. Поэтому родители должны научиться спокойно и с пониманием относиться к таким вещам.

У каждого родителя есть свои представления о том, как нужно воспитывать детей, но в рамках любой дошкольной организации существуют свои педагогические методы. При поступлении ребёнка в детский сад родителей обычно информируют о режиме, о вещах, которые нужно принести, о том, как происходит оплата, какие существуют занятия. Но ни администрация, ни воспитатели в 90 % садов никогда не говорят о своих педагогических воззрениях — о том, как регулируется жизнь в группе, как разрешаются конфликты между детьми, между родителями и воспитателями, как можно заявить свою претензию воспитателю, если вы чем-то недовольны. Современные родители придерживаются различных методов и теорий воспитания, и часто бывает, что их концепция полностью противоречит принятой в детском саду системе. Поэтому педагоги, не информируя родителей на начальном этапе, закладывают множество конфликтов. Но родители должны также понимать, что привычные методы воздействия на ребёнка могут не работать, когда их чадо находится в окружении других детей.

Какие проблемы возникают со стороны воспитателей? Когда их спрашивают, каких знаний им не хватает для работы в дет-

ском саду, они практически все в один голос говорят, что не знают, как работать с родителями! Действительно, все родители разные, это взрослые люди, и к каждому нужно найти определённый подход. Можно даже сказать, что большинство воспитателей боятся родителей, потому что воспринимают их, во-первых, как некую силу, которая борется за ребёнка, за власть над ним; во-вторых, как контролёров, которые придут и проверят, что они делают; в-третьих, воспитатели просто не умеют правильно общаться и доносить информацию о ребёнке в неагрессивной форме. Удивительно, но большая часть дошкольных педагогов никогда не советуются с родителями по поводу воспитания детей! Представление о том, что педагоги должны именно поучать родителей, не разбирающихся в вопросах воспитания собственного отпрыска, формируется, видимо, ещё в рамках учебного заведения. А почему воспитатели не могут обращаться к родителям за такой помощью, ведь родители находятся с малышом с самого дня его рождения и знают своего ребёнка гораздо лучше?!

Самый эффективный путь разрешения конфликтов между воспитателем и родителями — хорошая работа воспитателя. Если он действительно работает с душой, увлечён ею, «горит» на работе, то родители прощают ему многое. У такого воспитателя, как правило, вообще не бывает конфликтов с родителями. Что же предпринять, чтобы между родителями и дошкольной организацией действительно происходило сотрудничество?

### **Методы разрешения конфликтов «воспитатель — родитель» и пути сотрудничества семьи и ДОО**

*Во-первых*, информировать родителей ещё до того, как их дети поступили в дошкольную организацию, о том, что там будет происходить, не только о расписании и распорядке, но и о взаимоотношениях, педагогических воздействиях и принципах воспитания в данной организации.

В настоящее время в ДОО существуют разнообразные программы и методики — Монтессори-педагогика, Вальдорфская, интегративная педагогика и многие другие. У родителей есть возможность подобрать тот детский сад, который соответствует их педагогическим воззрениям, а не ломать себя и ребёнка под чужеродную систему.

*Во-вторых*, понимать, что поведение ребёнка, который попадает в детский сад, кардинально меняется. При вхождении в коллектив ребёнок испытывает большое напряжение. Нужно проявить терпение, не нервничать, если стресс связан именно с адаптацией. Разобраться в том, что это за проблема — адаптация, непринятие воспитателя или противоположность ребёнку данного коллектива, — может только специалист-психолог, и это необходимо объяснить родителю ещё перед поступлением ребёнка в детский сад.

*В-третьих*, научить педагога грамотно доносить информацию до родителей. Например, желая сообщить что-либо негативное о ребёнке, следует всегда начинать с положительного отзыва и только потом формулировать проблему: «Ваш Петя сегодня отлично рисовал, он у вас замечательный! Но есть одна сторона, которая меня очень волнует. Вы своего ребёнка лучше знаете, может быть, вы мне что-то *посоветуете* в этом плане... Я замечаю, что он часто конфликтует с Катей. Как вы считаете, с чем это может быть связано? Давайте вместе подумаем, в чём здесь дело и как ему помочь...». Это **позиция сотрудничества**, общение на равных, обращение к родителям как к знающим и компетентным людям помогает создать атмосферу доверия и сотрудничества, без чего совершенно невозможно позитивное отношение родителей к воспитателю.

*В-четвёртых*, показать родителям, как «безболезненно» разрешать конфликты. Можно в дополнение к родительскому договору создать специальную памятку. В ней могут быть, например, такие слова: «В нашем детском саду не принято выяснять отношения между воспитателем и родителями в присутствии детей», «В нашем саду не принято делать замечания чужим детям в отсутствие их родителей и разбирать ссоры детей без участников конфликта». Если «прописать» эти правила и вовремя познакомить с ними родителей, то многие конфликты просто не возникнут.

Очень часто у воспитателя бывают претензии к родителям по поводу того, что они не занимаются с ребёнком дома. Особенно актуально это, например, в логопедических группах, где детям даются большие задания. Но ведь родители просто не умеют заниматься логопедией! Конечно, здесь необходимо пересмотреть всю систему, которая предполагает, что родители будут учить и доучивать своих детей дома.

Среди наиболее эффективных *путей сотрудничества семьи и дошкольной организации* выделились следующие:

- пробуждение интереса родителей к жизни детей в группе через каждодневные вопросы детей родителям в технологии «Ежедневный рефлексивный круг». Запись видеоматериалов о жизни детей в ДОО и последующий показ на её сайте;

- совместная деятельность детей и родителей в «Ситуациях месяца», «Социальных акциях» и «Клубных часах»;

- детальное изучение потребностей и интересов конкретных родителей в каждой группе и создание таких мероприятий, которые удовлетворяли бы разные группы родителей: для одних важно ходить в походы, посещать театры, музеи; для других — принимать участие в социальных акциях или мастер-классах. Главное — найти для каждой группы интересные и новые дела;

- создание реальных условий для взаимодействия родителей и педагогов: открытой группы, куда родители могут приходить как помощники воспитателей;

- совместное ежемесячное планирование групповой деятельности родителей и педагогов;

- создание атмосферы доверия и сотрудничества между педагогом и родителями, что предполагает выработку реального механизма защиты педагогов от необоснованных претензий родителей, а также механизмов защиты родителей от негуманистических методов общения с ними педагогов;

- обращение с просьбами к родителями через детей;

- сообщение в различных формах, не реже 1 раза в неделю, родителям о достижениях каждого ребёнка;

- создание условий для проявления инициативы и творчества у родителей;

- показ на своём примере гуманистических способов и методов общения с ребёнком.

Конфликт между родителями и педагогами — глобальная проблема общества в целом, самой системы образования. Как мы убедились, существует также множество субъективных причин, которые даже при очень хорошем воспитателе и замечательном устройстве детского сада порождают сложные отношения. Но, к счастью, большинство родителей и воспитателей понимают, что единственно правильный и лучший выход состоит вовсе не в непрерывном противоборстве или пассивном бездействии, а в серьёзном и вдумчивом сотрудничестве.

# Примеры из опыта внедрения технологий социализации дошкольника

## Ситуация месяца «Мой дом — детский сад»

### Планирование мероприятий

(ГБОУ гимназия № 1534, г. Москва.  
Материал предоставила Л.Н. Белая)

**Период проведения:** с 1 по 29 сентября

1. Вызвать у детей и родителей положительные эмоции от возвращения в детский сад.
2. Информировать родителей о мероприятиях в рамках ситуации месяца.
3. Дать рекомендации родителям, сделать памятки.
4. Подобрать и использовать литературу по правилам этикета, по правилам поведения, по ОБЖ, о дружбе, о деятельности в детском саду.
5. Познакомить детей с профессиональной деятельностью сотрудников детского сада.
6. Проговорить с детьми, принять и вывесить в группе пиктограммы правил поведения в детском саду.
7. Обсудить с детьми в группах темы и оформить зоны: «кресло размышлений», «коврик мира», коврики для рефлексии, сумочки для «Клубного часа».
8. Проводить круги рефлексии после завтрака.
9. Развивать свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех режимных моментах.
10. Учить детей договариваться, мириться, прощать друг друга, вместе пользоваться игрушками, помогать друг другу.
11. Провести беседы на темы: «Мои друзья», «Кто мой лучший друг», «Что значит дружить», «Мои и наши игрушки».

12. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию доброжелательного, заботливого отношения к окружающим сверстникам.

13. Напоминать о правилах вежливости: учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь и др.

14. Развивать у детей желание общаться, не повышая голос. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

15. Разыгрывать в сюжетных играх ситуации, которые могут произойти в группе между детьми. Ненавязчиво учить в игре решать конфликт в положительную сторону.

16. Проводить «Клубные часы» на темы: «Участок детского сада»; «Мой дом — детский сад» (знакомство с помещениями и функционалом сотрудников); «Подарок лучшему другу» (изготовление подарков своими руками).

17. Провести родительское собрание.

18. Провести анкетирование родителей по диагностикам: «Родители о детском саду», «Родители о самостоятельности детей», «Ребёнок и телевидение».

19. Провести диагностику по социализации у детей на начало года.

20. Провести итоговый праздник «Мой дом — детский сад» (разработать сценарий и изготовить атрибуты совместно с родителями).

### **Планирование мероприятий**

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.

Материал предоставила С.В. Проскурина)

**Период проведения:** с 1 по 29 сентября

1. Оформление в группе уголков: «Наши правила», «Стульчик размышления».

2. Знакомство детей с профессиональной деятельностью сотрудников детского сада.

3. Изготовление эмблем группы, сумочек для «Клубных часов».

4. Проведение конкурса чтецов «Стихи о детском саду, дружбе, доброте, взаимоотношениях между детьми».

5. Провести игры: «Это я, это я, это все мои друзья!»; «Строим детский сад» (со строительным материалом); сюжетно-ролевые игры: «Праздник в детском саду», «Детский сад» (сюжет

«Режим дня»); дидактические игры: «Какой твой друг»; игровые упражнения «Попроси игрушку», «Поступи правильно», «Как помочь другу?»

6. Провести беседы: «Детский сад — мой второй дом», «Мой друг», «С чего начинается дружба».

7. Организовать мероприятия по продуктивной деятельности: «Что такое детский сад».

8. Организовать выставку рисунков на тему «Мой любимый педагог».

9. Организовать досуг «Путешествие в страну Толерантности».

10. Организовать встречу с родителями «Как воспитывать ребёнка без наказаний».

11. Провести обучение воспитателей в тренингах: «Ежедневный рефлексивный круг», «Клубный час», «Развивающее общение».

12. Провести рефлексивные круги: «Мой любимый сказочный герой», «Каким должен быть друг», «Мой дом — детский сад».

### **Проблемная педагогическая ситуация «Воспитатель заболел»**

(старший дошкольный возраст)

(ГБОУ гимназия № 1534, г. Москва.

Материал предоставила Л.Н. Белая)

*Цели:* учить детей самоопределяться в эмоционально-напряжённой ситуации; формирование умения принять собственное решение без участия взрослого.

**Этап 1. Подготовка.** С воспитателями запланировали ситуацию «Воспитателю стало плохо». Обговорили и распределили роли, как вести себя, если ребёнок обратится за помощью. Ситуацию решили провести во время «Клубного часа». Главную роль отвели методисту, поскольку дети хорошо её знают, поэтому трудностей в общении возникнуть не должно. Разработали план сценария. На ежедневных кругах рефлексии и в беседах воспитатели говорили о здоровье близких, сочувствии и сострадании к окружающим.

**Этап 2. Проведение проблемной педагогической ситуации.** В 10:00 в детском саду прозвенел звонок, оповещающий о начале «Клубного часа». Дети по 2—3 ребёнка вышли из своих групп. Подготовительная к школе группа пошла к заведующей на 1 этаж. Методист дождалась, когда дети разойдутся, и легла на

лестничной площадке в уголке на кушетке, руками ухватилась за живот. Через 2 минуты с 1 этажа по лестнице стали подниматься дети старшей группы. Первой увидела Л.Н. девочка и села рядом с ней, погладила по голове и спросила: «Что болит?» Получив ответ, что очень сильно болит живот, опять погладила по голове и сказала: «Ничего, так бывает. Надо руками животик погладить и скоро всё пройдёт». Л.Н. начала гладить животик, но боль не проходила. За время общения подошли ещё дети, все собрались вокруг «больной». Мальчик из старшей группы тоже поспешил на помощь со словами: «Что у вас болит, как вам помочь?» «Больная» стала жаловаться на то, что у неё болит живот и уже голова, что ей плохо. Дети принимают решение, что «больную» надо поднять и отвести в кабинет.

Вчетвером они помогают подняться и под руки ведут Л.Н. в кабинет. Там усаживают на стул. Мальчик уходит, а девочка и двое ребят из средней группы дежурят возле «больной». Девочка предлагает гладить животик, приговаривая, что всё пройдёт. Появляется мальчик, приносит в стаканчике воду и даёт попить. «Больной» становится немножко лучше. Затем дети начинают придумывать, что делать дальше, потому что «больная» стонет и просит помочь. Мальчик предлагает позвонить в службу скорой помощи «103». Затем девочка предлагает отвести «больную» в кабинет к доктору. Дети берут «больную» за руки и ведут на 1 этаж в медицинский кабинет. Взрослых никто не зовёт, не просят у них помощи. По коридору взрослые не встречаются (заранее объясняем персоналу, почему нужно уйти).

В медицинском кабинете дети укладывают Л.Н. на кушетку. Спрашивают, удобно ли лежать. «Больная» говорит, что голова лежит неудобно. Через несколько минут девочка несёт свёрнутую белую одежду и говорит: «Вот вам подушка под голову, вообще-то это моя кофта». За кофтой через несколько минут дети приносят шапку, чтобы было удобнее. Дальше события разворачиваются более действенно. Мальчик уходит за воспитателем в группу, а девочки и двое мальчиков из средней группы начинают придумывать, как и чем лечить «больную». Подключается воспитатель старшей группы, которого привёл мальчик, предлагает детям померить у «больной» давление, даёт понюхать «нашатырь» (кусочек ваты), а затем звонит в службу скорой помощи, разговаривает по телефону, в присутствии детей сообщает о симптомах, о том, какую первую помощь оказали дети, спрашивает, что ещё нужно сделать.

Дальше даёт по очереди двум детям рассказать по телефону о том, где нашли «больную» Л.Н., какую помощь оказали. Л.Н. становится значительно лучше: голова и живот перестают болеть. Она поднимается, благодарит детей, говорит, что уже хорошо себя чувствует. В это время звенит звонок, оповещающий окончание «Клубного часа», дети уходят в группы.

**Этап 3. Подведение итогов.** В старшей группе на кругу рефлексии дети очень оживлённо обсуждали то, что случилось. Один мальчик придумал, что тоже помогал Л.Н., но мальчик, который реально помогал, не удержался и сказал, что он обманщик. Сами «спасатели» рассказывали, как помогали, что делали, что всегда нужно больным помогать.

В подготовительной группе на кругу рефлексии дети объяснили, что они не стали помогать больной потому, что водили за ручку малышей (детей из младшей группы) и не могли их просто так бросить (нужно было отвести в группу, а в коридоре оставлять нельзя). А когда они отвели малышей и вернулись, то «больной» уже не было.

На вопрос воспитателя «А если кому-то станет плохо опять, что вы будете делать?» дети ответили, что будут помогать, отведут к доктору, позовут воспитателя, попросят позвонить в службу скорой помощи «103». Примерно трое детей из группы ответили, что ничего не будут делать, потому что у них «Клубный час».

### **Технология «Волшебный телефон»**

(НОЧУ ДО «Замок Детства», г. Москва.

Материал предоставили Л.В. Шестакова, В.А. Синицына)

*Цель:* психологическое сопровождение детей.

*Задачи:* развитие коммуникативной функции речи; развитие умения обращаться за помощью; диагностика и коррекция поведения детей; развитие эмоционально-волевой сферы.

*Предварительная работа:* в кабинете предварительно приготавливается палатка с телефоном.

Воспитатель объявляет, что сегодня у ребят есть возможность поговорить с любимым персонажем по телефону. Дети высказываются, с кем и о чём хотели бы поговорить; сами решают, чья проблема серьёзнее, и выбирают того, кто пойдёт звонить.

Ребёнка сопровождает педагог и помогает ему набрать номер 112. Далее ребёнок остаётся один и общается с любимым ге-

роем (психологом) по телефону. По окончании беседы ребёнок самостоятельно возвращается в группу.

Подобные мероприятия проводятся в соседних группах. По результатам бесед подводятся итоги. По проведённым опросам выявлено следующее: все дети хотят пообщаться с героями зарубежных фильмов: мальчики с роботами, супергероями и пиратами, девочки с принцессами; детей в основном интересует, откуда герои берут свою силу/магию; дети выбирают того, чей вопрос к герою наиболее важный.

Один ребёнок хотел поговорить с пиратом. У ребёнка была «размыта» граница добра и зла. Он хотел стать пиратом. Пират предложил совершать злые дела, которые обычны для пиратов, ребёнок отказался. По итогу разговора с пиратом ребёнок сказал, что передумал становиться пиратом, сославшись на то, что они нехорошие.

По окончании ситуации месяца на волшебный телефон пригласили двух девочек, которые отказались принять участие в итоговом мероприятии по ситуации месяца, с целью выяснения причины их отказа.

По результату беседы психолог выяснил, что одна из девочек отказалась принимать участие в итоговом мероприятии, потому что у неё в семье были трудности в отношениях между родителями и ей было не до веселья. Таким образом волшебный телефон помог выявить проблему, и психолог вовремя смог оказать ребёнку психологическую поддержку. Вторая девочка побоялась, что её могут выбрать командиром, и ей пришлось бы нести ответственность за других.

*Итог.* Проанализировав данную технологию, мы пришли к выводу, что с её помощью можно решать следующие задачи:

- обеспечение успешной адаптации и эмоционального благополучия ребёнка в ДОУ;
- своевременное реагирование на запросы воспитателей и родителей по решению детских проблем;
- развитие самостоятельности, детской активности;
- диагностика и коррекция различных сторон психического развития ребёнка (состояние когнитивных процессов, эмоционально-волевой сферы, коммуникативных умений и навыков, социальной компетенции и т. д.);

- психопрофилактика возможных отклонений в поведении ребёнка;
- отслеживание реакции детей на события в рамках ситуации месяца.

### **Клубный час «Час самоуправления»**

**(тип: большая игра)**

(старший дошкольный возраст)

(МБДОУ ЦРР детский сад «Золотая рыбка», г. Лянтор.

Материал предоставила О.В. Максимова)

*Цель:* обогащение представлений старших дошкольников о деятельности сотрудников детского сада посредством игровой деятельности.

*Задачи:* познакомить с особенностями профессий: воспитатель, учитель-логопед, психолог, социальный педагог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, руководитель изобразительного кружка, заведующий, старший воспитатель, завхоз; учить применять полученные знания в игровой ситуации; упражнять в назывании сотрудников по имени, отчеству; способствовать проявлению познавательного интереса к различным аспектам жизни взрослых; развивать диалогическую, монологическую речь, память, внимание, воображение; творческие способности; воспитывать чувство сопричастности к общим делам; развивать умения проявлять бережное отношение к процессу и результатам труда взрослых; развивать самостоятельность, саморегуляцию поведения.

*Предварительная работа:* круги рефлексии на темы: «Кто работает в детском саду, чем занимаются?», «Ваше любимое занятие в детском саду», «Психолог — кто он?»; экскурсии по детскому саду; присутствие детей на занятиях специалистов, во время подготовки к занятиям; посещение кабинета заведующего, знакомство с особенностями работы, распорядком, документацией; разучивание текстов игр, упражнений, необходимых для проведения занятий; чтение художественной литературы на тему «Детский сад»; участие воспитателя в играх детей с принятием разнообразных главных ролей; сюжетно-ролевые игры на тему «Детский сад», проигрывание в группе ситуаций общения заведующего с подчинёнными, воспитателя с детьми и т. д.

*Оборудование:* бейджи с именами детей и должностью в соответствии с ролью; планшеты для бумаги, бумага, ручки, ка-

рандаши, краски, трафареты, волшебный мешочек, клей, цветной картон, фломастеры; массажные мячи, набор игрушечной посуды, игрушечная аптечка, бланки-опросники, физкультурное оборудование: верёвка длиной 3—4 м, на конце которой привязан мешочек, наполненный горохом или песком; гимнастические обручи; магнитофон, мультимедийная установка для презентации; приказ о начале часа самоуправления; атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Воспитатель детского сада».

*Участники:* воспитанники старших и подготовительных групп (передвигаются по детскому саду и принимают участие во всех мероприятиях), дети из средних групп встречают гостей на своей территории и приглашают присоединиться к игре.

*Время проведения:* накануне Дня дошкольного работника.

*Ход*

Воспитанники старших, подготовительных групп собираются в музыкальном зале.

Ведущий: «Сегодня в нашем детском саду очень необычный день, вас ждёт час самоуправления. Вы будете выполнять работу заведующего, методиста, старшего воспитателя, музыкального руководителя, воспитателя, инструктора по физическому воспитанию, медицинской сестры и других сотрудников нашего любимого детского сада. *(Представляют новых сотрудников детского сада.)* Приветственное слово предоставляется нашей юной заведующей».

Заведующая (ребёнок):

«Пусть радость с пониманием вас окружают вечно,

И все мечты заветные сбываются, конечно!

Профессии прекрасней нет, хоть обойди весь белый свет!

Всем воспитателям — Ура! Успехов, радости сполна!

*(Зачитывает приказ.)* Дорогие дети, уважаемые взрослые! Объявляю о начале часа самоуправления! Приказываю: детям на час превратиться во взрослых, а воспитателям стать детьми! Велю всем играть, улыбаться, веселиться, но быть воспитанными, вежливыми, соблюдать правила поведения!

*(Дети проговаривают торжественную клятву, обещают провести время интересно, с пользой и не нарушать правила поведения.)* Всех сотрудников администрации приглашаю на планёрку в методический кабинет».

Дети расходятся, начинается клубный час. На планёрке заведующая распределяет обязанности, поручает заместителю,

старшему воспитателю контролировать работу воспитателей, специалистов, медицинских сестер, поваров, следить за настроением детей. Завхоз выдаёт необходимые канцелярские принадлежности.

**Старший воспитатель, заместитель заведующего** ходят по группам, опрашивают воспитателей (настоящих и дублёров): «Здравствуйте, как у вас дела? Сколько детей в группе? Много ли болеют? Как дети покушали? Чем занимались?» Задают вопросы детям: «Вкусный был завтрак? В какие игры играете? Что вам нравится в группе? Что не нравится в группе? Что хотите изменить? Какие у вас правила группы?»

**Изобразительная студия.** Воспитатель по изобразительности (воспитанница подготовительной группы) проводит мастер-класс по изготовлению поздравительных открыток работникам детского сада ко Дню дошкольного работника, встречает гостей: «Здравствуйте, проходите! Это кабинет изобразительной деятельности. Меня зовут... Сегодня я буду с вами делать поздравительные открытки в подарок нашим любимым воспитателям. *(Дети подходят к столу.)* Ребята, что чаще всего изображают на поздравительных открытках? *(Ответы детей.)* Конечно, цветы. Вот и мы сейчас попробуем составить красивую композицию. Какого цвета бывают цветы? *(Ответы детей.)* А как вы думаете, бумагу какого цвета мы должны выбрать для цветов и почему? *(Ответы детей.)* Для цветов мы выберем бумагу яркого цвета. Я предлагаю вам сделать цветок из разноцветных лепестков. У каждого на столе лежат цветные и зелёные прямоугольники. Что мы будем вырезать из них? *(Ответы детей.)* Правильно, из них сделаем листочки. Подскажите, как мы это можем сделать? *(Ответы детей.)* Да, нужно сложить прямоугольник пополам и вырезать зелёные листики и таким же способом разноцветные лепестки. *(Показывает приёмы работы.)* Стебелёк и сердцевину цветка мы сделаем из пряжи.

Вырезанные детали разложим на цветном картоне, составляя красивую композицию. Затем аккуратно приклеим детали на открытку. Выполняя работу, нужно помнить о необходимости соблюдать правила безопасности при работе с ножницами. Знаете ли вы их? *(Ответы детей.)* А как нужно работать с клеем? *(Ответы детей.)* Когда детали наклеены, можно фломастером украсить цветок и листочки, нарисовав прожилки, пятнышки и т. д. Наша открытка готова. Подарите её любимому воспитателю».

**Подготовительная группа.** Воспитатель (воспитанница подготовительной группы): «Здравствуйте, ребята. Сегодня я буду вашим воспитателем. Давайте познакомимся с вами. Меня зовут..., а как вас? Вот и познакомились. А сейчас будем играть». *(Проводится игра-упражнение «Ёжик» с массажными мячиками.)*

Ёжик выбился из сил. Ягоды, грибы носил.

Мы потрём ему бока, чтобы их размять слегка.

А потом почешем брюшко, пощекочем возле ушка.

Ёж спасибо пропищал и в лесочек убежал.

*(Младший воспитатель (ребёнок) в это время накрывает стол к завтраку.)* Воспитатель: «Завтрак подошёл, сядем дружно все за стол». *(Воспитатель учит детей правильно пользоваться вилкой и ножом. После завтрака медсестра (ребёнок) приглашает на антропометрию. Затем воспитатель предлагает рассмотреть выставку рисунков «Мой любимый воспитатель». Младший воспитатель в это время убирает со стола, вытирает пыль на полках с игрушками.)*

Воспитатель: «А сейчас мы поиграем в игру «Съедобное-несъедобное».

По окончании игры обращается: «Ребята, вы любите рисовать? Я предлагаю вам нарисовать вазу с фруктами. *(Дети рисуют фрукты по трафарету на готовом блюде.)* Давайте отдохнём. Поиграем в игру «Сова».

Младший воспитатель (ребёнок) в это время убирает материал после занятия рисованием, моет кисточки и баночки.

**Кабинет учителя-логопеда.** Логопед (воспитанница подготовительной группы): «Здравствуйте, ребята, меня зовут.... Я — логопед. А вы знаете, чем занимается логопед? (Ответы детей.) Правильно, и сегодня мы немного поиграем, но сначала вспомним правило красивой речи: «Говорим спокойно, внятно, чтобы было всем понятно. А теперь у нас игра — поиграть в неё пора». *(Проводится пальчиковая игра «Мы рога козы покажем».)*

Логопед: «Чтоб красиво говорить — нужно с музыкой дружить. Про оленя и про зайчика есть интересная игра. Послушайте музыку, узнаете игру? (Да.)» *(Проводится малоподвижная игра на координацию движений и речи «У оленя дом большой».)*

Логопед: «Молодцы, вы очень хорошо сегодня играли, помните правило красивой речи. А чтоб оно не забывалось, возьмите на память картинку весёлого язычка. Успехов вам, ребята!»

**Кабинет педагога-психолога.** В подготовительных группах предварительно проводится круг рефлексии на тему «Психолог. Кто он?». Внимание детей акцентируется на качествах, которыми должен обладать психолог, чтобы лучше понимать других. После обсуждения детям предлагается подумать, кто хочет попробовать себя в роли психолога.

Психолог (воспитанник подготовительной группы) встречает детей у входа в кабинет: «Здравствуйтесь, проходите, вы попали в кабинет психолога. Меня зовут..., и сегодня я буду с вами играть. *(Дети подходят к столу.)* Как все психологи, я верю в волшебство, люблю фантазировать и играть. Сейчас я вам предлагаю поиграть в игру «Волшебные превращения». *(Предлагает детям волшебный мешочек, в котором находятся карточки с изображением предметов или животных.)* Вытягивайте картинку, никому её не показывайте и постарайтесь изобразить то, что на ней нарисовано. *(Если у кого-то не получается, помогает изобразить предмет, подбадривает. Если дети стесняются и отказываются принимать участие в коллективной игре, психолог предлагает поиграть в индивидуальные игры. При этом каждого пытается успокоить, поддержать, найти дело по интересам.)* Ребята, здесь живёт солнышко — Мирилка, которое необходимо тем, кто поссорился или у кого плохое настроение, если его обнять за ручки, то уйдёт грусть и печаль, а ему можно рассказать о своих секретах и тайнах. Ещё в кабинете психолога есть волшебный песок, который помогает успокоиться или поразмышлять. *(И, конечно, всех ребят привлекает сенсорный уголок.)* Ребята, здесь тоже много увлекательных игр, они развивают воображение, внимание. Это волшебные мешочки с предметами, это замочки, за которыми спрятались игрушки. А здесь шарики, которым надо найти по цвету свои домики. *(Девочки и мальчики выбирают себе занятия по интересам.)*»

**Кабинет социального педагога.** Предварительно необходимо выбрать несколько детей из подготовительной группы. Им выдаются листы-опросники, с которыми ребята ходят по коридорам, помещениям и задают вопросы.

Социальный педагог (воспитанник подготовительной группы): «Сколько групп в детском саду? Как они называются? Как зовут нашу заведующую? Покажите её. (Выбрать из нескольких фотографий.)» Результаты фиксируются вместе с социальным педагогом (взрослым) и подводятся итоги. Ребята рассказывают о результатах у себя в группах.

**Физкультурный зал.** Инструкторы (дети) делят спортивный зал на две половины. Самостоятельно расставляют спортивное оборудование. На одной стороне располагают полосу препятствий (обручи для прыжков, туннель для подлезания, гимнастическую скамейку для равновесия и ходьбы, стойки для бега змейкой). На другой половине зала размещается оборудование для подвижных игр: «Удочка», «Бездомный заяц».

Инструкторы распределяют между собой обязанности: один становится ведущим полосы препятствий, другой ведёт подвижные игры, потом меняются.

Инструктор: «Ребята, проходите. Мы с вами будем играть в игру «Удочка». С помощью считалки необходимо выбрать водящего. (*Дети выбирают самостоятельно.*) Вставайте в круг. Водящий будет вращать верёвку, а вы подпрыгивайте, чтобы он не задел ваших ног. Кого верёвка коснётся, тот становится ведущим. Ещё мы предлагаем вам сыграть в интересную игру «Бездомный заяц». Для начала выберем считалкой охотника и бездомного зайца. (*Дети выбирают.*) Каждый заяц должен иметь свой домик. Он обозначается обручем. Зайцы, занимайте домики! По свистку ведущего бездомный заяц начинает убежать от охотника. В любой момент бездомный заяц может заскокочить в первый попавшийся домик. Зайчик из этого круга становится бездомным зайцем, и ему нужно убежать от охотника. Кого поймают, тот становится охотником, а роль бездомного зайца достаётся бывшему охотнику».

Инструкторы следят за правильностью выполнения заданий. По звонку все дети, принимавшие участие в «Клубном часе», собираются вновь в музыкальном зале.

Заведующая (ребёнок) приглашает всех встать в круг и предлагает инструкторам по физической культуре провести физкультурную разминку и физкультминутку «Осень». Инструктор по физической культуре (ребёнок): «Внимание, начинаем физкультурную разминку. Встали в круг, повторяем за мной движения выполняем. Шли по узенькой дорожке наши маленькие

ножки. Руки тоже помогали — всё махали и махали (*Дети маршируют и машут руками*). Остановка. Сели. Встали. Снова дружно зашагали. Хлынул ливень. Грянул гром! (*Хлопают, топаят ногами.*) Мы на цыпочках идём. (*Идут на месте, словно через лужи.*) Отряхнули руки, ноги, не устали мы с дороги! (*Трясут поочередно руками, ногами, как стряхивая воду.*) Ну и выпрямитесь нам пора, зарядку сделали, ура! (*Все выпрямляются и встают ровно.*)»

Инструктор по физической культуре (ребёнок): «Осень птицей прилетела. (*Дети имитируют взмах крыльев.*) По грибы идти велела. (*Дети шагают.*) Кружит листья все опять. (*Дети складывают руки на груди, поворачивают туловище.*) Мы скорей бежим гулять. (*Бегут на месте.*) В лужу прыгнули все дружно. (*Прыгают на месте.*) Нам её измерить нужно. (*Попеременно поднимают ноги.*) Не берём с собой зонты. (*Руки скрещивают над головой, изображая крышу.*) Осень любим я и ты. (*Кланяются.*) Здоровье в порядке?»

Дети все вместе отвечают: «Спасибо зарядке!»

Далее заведующая вызывает музыкальных руководителей, которые предлагают всем потанцевать и показывают движения.

В завершение заведующая обращается к детям и взрослым: «Час самоуправления подошёл к концу. Мы справились со своими обязанностями, но детьми быть лучше. Успехов вам!»

### **Итоги по клубному часу**

*Реакция родителей.* Родители отмечали: «Замечательно, что дети могут себя попробовать в роли взрослых уже в детском саду, понять, как сложно работать педагогом».

*Реакция детей.* Мнения детей, побывавших в роли взрослых, разделились. Кто-то с удовольствием выполнял свои обязанности, другие (особенно мальчики) сразу отказались в пользу простого посещения мероприятий в рамках «Клубного часа».

*Вопросы заключительной рефлексии:* что необычного было на «Клубном часе»? Трудно ли быть воспитателем, заведующим и т. д.? Что получилось (не получилось) из взрослых обязанностей? Почему? Как можно помочь педагогам?

*Результаты:* воспитанники лучше узнают особенности профессии, пробуя свои силы «на практике»; дети начинают ценить труд взрослых; совершенствуются коммуникативные навы-

ки детей; у взрослых появляется возможность переосмыслить сущность своей работы, чтобы донести её до детей на доступном языке; взрослые могут посмотреть на себя со стороны, когда дети копируют их поведение.

### **Клубный час «Наш детский сад» (тип: тематический)**

(МБДОУ ЦРР «Золотая рыбка», г. Лянтор.  
Материал предоставила О.В. Максимова)

*Цель:* формирование уважительного отношения к деятельности сотрудников детского сада.

*Задачи:* обогатить представления детей о деятельности сотрудников детского сада; способствовать проявлению познавательного интереса к различным аспектам деятельности взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых; воспитывать интерес к жизни детского сада, чувство сопричастности к общим делам; развивать навыки группового общения и поведения; способствовать развитию компонентов детской игры: обогащению игровых действий, сюжетов, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях; вызывать восхищение процессом и результатом труда взрослых.

*Оборудование:* альбом «Кто работает в детском саду»; фотографии помещений и территории детского сада и других дошкольных учреждений, сделанные детьми совместно с воспитателем; карта «Наш детский сад»; карточки-схемы с изображением предметов, орудий труда работников детского сада.

*Предварительная работа:* фотографирование сотрудников детского сада, помещений детского сада (дети совместно с воспитателями группы); экскурсия по детскому саду; экскурсия по городу; беседа «Что мы знаем о детском саде»; круг рефлексии на тему «Самое любимое место в детском саду и почему?»; рассказы о профессиях работников детского сада; рассматривание иллюстраций о детском саде; изготовление совместно с детьми карты-схемы детского сада.

#### *Ход*

Дети и воспитатель сидят на ковре в кругу. Воспитатель: «Ребята, послушайте загадку, о чём она?

Тут играем и поём,  
Дружно, весело живём.  
Каждый день сюда идём,  
Здесь, друзья, второй наш дом.  
Ждёт с утра он всех ребят.  
Наш весёлый...

*(Детский сад.)* Правильно, эта загадка о детском саде.

Вместе с солнцем просыпаюсь,

Я прихожу утра рад.

Быстро-быстро собираюсь

Я в любимый детский сад!

Там и книжки, и игрушки,

Там любимые друзья,

Мои верные подружки,

Мне без них никак нельзя!

Воспитатель милый самый,

Помогает нам и учит.

Мне она почти как мама.

И детсад наш самый лучший!

Как называется наш детский сад? *(Наш детский сад называется «Золотая рыбка».)* В каком городе находится наш детский сад. *(Наш детский сад находится в городе Лянтор.)*

### **Игра «Угадай и назови»**

Воспитатель: «Давайте поиграем в игру «Угадай и назови» *(Дети, рассматривая фотографии участков и групп разных дошкольных учреждений, находят те, на которых изображён родной детский сад.)* Ребята, скоро мы будем праздновать День рождения детского сада, к нам придёт много гостей и они захотят узнать о нашем детском саде: кто у нас работает, что интересного у нас есть. Как можно познакомить гостей с нашим детским садом? *(Провести экскурсию, показать фильм.)* Я предлагаю сделать книгу-альбом. О чём может быть эта книга? *(О тех, кто работает в детском саду.)* А кто работает в нашем детском саду? *(В детском саду работают женщины. Они ласковые, добрые. Воспитатель показывает листы из альбома, на которых наклеены фотографии сотрудников.)*

Кто работает в нашем детском саду? *(Заведующий руководит, следит за тем, чтобы ничего не перепуталось в работе взрослых, методист помогает воспитателям разобраться в их сложной работе. Воспитатели игра-*

ют, занимаются с детьми, чтобы они росли добрыми, умными, честными, здоровыми. Повар вовремя и вкусно кормит, помощник воспитателя и дворник наводят чистоту и порядок.)

Ребята, а сейчас мы доделаем наш альбом. Каждый возьмёт лист с фотографией сотрудника, выберет из сундучка картинку с изображением предметов, орудий труда работников детского сада и наклеит картинку на лист. (*Дети отбирают картинки, называют, кому это нужно для работы: кастрюли, ножи, чайник — повару; и т. д., приклеивают.*)

### **Физкультминутка «Детский сад»**

Мы приходим в детский сад (*ходьба на месте*).

Там игрушки стоят.

Паровоз (*имитация движения паровоза*),

Пароход (*руки над головой, изображая крышу*)

Дожидаются ребят.

Там картинки на стене (*рисуют рамку в воздухе*).

И цветы на окне (*из пальцев сделали бутончик и раскрыли*).

Захочу — поскочу (*бег на месте*)

На игрушечном коне!

### **Игровая ситуация — путешествие по карте «Наш детский сад»**

(*Карта размещена на доске.*) Воспитатель: «Ребята, приглашаю вас в путешествие. Посмотрите, что здесь изображено? Правильно, это наш детский сад, помещения, которые мы с вами фотографировали. Разделимся на три команды. Капитан бросает кубик, двигается по карте. Попадая на фотографию, каждой команде необходимо посоветоваться и назвать помещение, имя, отчество педагога и рассказать, чем вы там обычно занимаетесь и что вам больше всего нравится делать?»

Глазки дружно все закрыли, ручки дружно опустили, тут немного покружись, в воспитателя каждый превратись.

### **Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»**

*Оборудование:* куклы, игрушечная посуда, мебель, предметы-заместители, медицинские инструменты (градусник, шприц, вата, витаминки), музыкальные инструменты.

*Ролевые диалоги:* повар — медсестра; родитель — ребёнок; родитель — воспитатель; воспитатель — дети; ребёнок — дети; воспитатель — музыкальный работник; музыкальный работник — дети.

Дети считалочкой распределяют роли (воспитателя, детей, няни, повара, медсестры, музыкального руководителя), согласовывают между собой сюжет игры.

*Считалка.* Бант, открытка, цветы, воспитатель будешь ты.

*Сюжет.* Повар с помощником на кухне оговаривают меню на сегодня: салат из свежих огурцов и помидоров, на первое — свекольник, на второе — жаркое, на третье — компот. Надо начинать всё готовить, скоро дети придут в детский сад. Приходит медсестра с поваром, оговаривают меню на завтра.

Воспитатель рано утром приходит в детский сад, проветривает группу, приносит воду. Обращается к детям: «Ребята, как будет себя чувствовать воспитатель рано утром? Правильно, он ещё хочет спать. Сонечка изобрази, как воспитатель идёт на работу. *(Ребёнок показывает.)* Вот он проснулся, пошёл быстрее.

*Примерные ролевые действия и диалоги.*

Приходит родитель с ребёнком. Воспитатель: «Здравствуйте, М.И. Здравствуйте, Э.Г., И. Как настроение у И., как самочувствие?» Родитель: «У нас всё хорошо, со здоровьем всё в порядке. И., надо быстро переодеться в спортивную форму, я опаздываю на работу. *(И. быстро переодевается, идёт играть с другими детьми.)*»

Воспитатель: «А сейчас мы будем делать зарядку. Строимся в шеренгу на ковре, направо марш, два, три, четыре, на месте стой, раз — два, встаньте врассыпную. *(Воспитатель вызывает ребёнка, который будет показывать упражнения.)*

Няня: «Завтрак накрыт». Воспитатель: «Утренняя гимнастика закончена, идём мыть руки и садимся за стол. Не толкаемся, все успеют помыть руки». *(Дети моют руки. Садятся за стол, завтракать.)* Воспитатель: «Сегодня у нас на завтрак каша молочная, кофейный напиток, бутерброд с сыром, всем приятного аппетита. *(Дети благодарят, после завтрака уносят посуду, идут на музыкальное занятие. Здороваются с музыкальным руководителем, проходят, садятся на стульчики. Музыкальный руководитель предлагает вспомнить песню, которую разучивали на предыдущем занятии. Дети вспоминают песню «Капельки дождя». Музыкальный руководитель спрашивает, о чём эта песня. Дети отвечают и повторяют песню.)*

*Итог.* Воспитатель на кругу рефлексии задаёт вопрос: «Сложно ли быть воспитателем?» И предлагает детям помочь

няне накрыть стол к обеду. На следующий день педагог вместе с детьми завершает оформление альбома «Кто работает в детском саду».

### **Памятка-объявление для родителей**

(детский сад «Развитие XXI век», г. Москва.  
Материалы предоставлены О.В. Сысоевой)

#### **Уважаемые родители!**

**С 1 по 29 сентября у нас проходит ситуация месяца «Мой дом — детский сад»**

*Мероприятия месяца:*

1. Знакомство с коллективом детского сада, должностями сотрудников.
2. Экскурсия в кабинет директора, на кухню, в медицинский кабинет, по территории детского сада.
3. Ежедневные рефлексивные круги с обсуждением правил поведения в группе; презентация «Клубного часа»; беседы о том, как подружиться и как примириться.
4. Клубный час свободный: изготовление кружков для клубных часов; разработка с детьми правил жизни группы, фиксация их в виде пиктограмм, размещение их на видном месте; изготовление «коврика примирения» и «кресла размышления».
5. Тренинги с детьми на темы: «Как разрешить конфликт», «Как утешить друга», «Как помочь другу».
6. Родительский клуб с руководителем инновационной площадки Н.П. Гришаевой о плане развития социальных навыков у детей на учебный год.
7. Заключительный праздник «День рождения группы».

### **Ситуация месяца «Я живу в Москве»**

#### **Планирование мероприятий**

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.  
Материал предоставила С.В. Проскурина)

**Период проведения:** с 1 по 29 октября

1. Провести беседы на темы: «Мой любимый город», «Как вести себя во время экскурсии», «Как вести себя на улицах города», «Как вести себя в общественных местах», «История флага», «Обычаи русского народа», «Старинные здания нашего города».
2. Познакомить детей с пословицами и поговорками, которые сложил русский народ о Родине.

3. Чтение художественной литературы по теме ситуации месяца.

4. Прослушивание гимна России, прослушивание русских народных песен, разучивание русских народных частушек.

5. Рассматривание альбома с изображением достопримечательностей города, альбома «Русские промыслы».

6. Знакомство с настольно-печатной игрой «Путешествие по городу».

7. Дидактическая игра «Найди герб (флаг) России».

8. Упражнения: «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Кто больше выделит и запомнит признаки города», «Подбери словечко» к словам «родной», «родная».

9. Игры: «Отыщи место на карте» (работа с картой или глобусом), «Что происходит в городе в разное время суток?», «Транспортные службы города», сюжетно-ролевая игра «Туристическое бюро», игра-развлечение «Путешествие по городу».

10. Составление детьми рассказа о Москве.

11. Продуктивная деятельность: рисование «Кремль», «Город вечером», аппликация «Кремль» (использование яичной скорлупы в качестве имитации фрески), конструирование из песка «Дома на моей улице», рисование на асфальте «Мой город».

12. Взаимодействие с родителями: консультации по темам «Москва первопрестольная», «Музеи нашего города»; прогулки с родителями в выходные «Улицы нашего города»; организация выставки рисунков (ребёнок-родитель) «Достопримечательности Москвы».

13. Мероприятие «Выбор безопасного маршрута» (предложить изучить вместе с ребёнком маршрут движения от дома до детского сада. Отметить участки повышенной опасности и места пересечения маршрута с проезжей частью дорог. Начертить с детьми свой путь от дома до сада).

14. Организация фотовыставки «Я иду, шагаю по Москве» (семья на фоне достопримечательностей Москвы).

15. Проведение экологических акций «Бумажный бум» (сбор макулатуры), «Кормушки своими руками» (фотоотчёт о том, как дети в лесу вешают кормушки и кормят птиц).

16. Клубные часы: «Достопримечательности Москвы», «Безопасность в городе».

17. Заключительный праздник-викторина «Мой город».

18. Проблемная педагогическая ситуация «Шапокляк».

## Планирование мероприятий

(ГБОУ гимназия № 1534 г. Москва.

Материал предоставила Л.Н. Белая)

**Период проведения:** с 1 по 29 октября

1. Проинформировать родителей о теме ситуации месяца.
2. Оформить информационный стенд для родителей.
3. Подобрать и использовать методическую литературу по теме заявленной ситуации.
4. В детской библиотеке выложить книги о Москве и её достопримечательностях, оформить иллюстрации.
5. Провести беседы, игры, разыграть ситуации о безопасности в мегаполисе «Как вести себя на улице», «Как переходить дорогу», «Как вести себя с чужим взрослым», «Безопасное поведение на природе», «Об осторожном обращении с огнём и электроприборами», «О правилах поведения в метро, в другом транспорте, магазине, поликлинике».
6. Формировать предпосылки экологического сознания «Осень в Москве», «Навыки культуры поведения в природе».
7. Оформить уголок в группах по теме ситуации месяца.
8. Проводить круги рефлексии.
9. Провести беседы на темы: «История Москвы», «История Москва-реки», «Московское метро», «Московские театры», «Московский зоопарк», «Красная площадь», «День города», «Московский Кремль», «Герб Москвы», «Флаг Москвы».
10. Совместная работа с родителями: совместное создание фотовыставки «Я покажу тебе Москву», объёмной репродукции «По улицам Академического района», проведение акции «Мы за здоровье москвичей».
11. Провести «Клубный час» на темы: «Настольные игры маленьких москвичей», «Транспорт города Москвы» (лепка, рисование, конструирование, вырезание из бумаги), «Изготовление листовок для социальной акции», «Город чудный, город славный, моя Москва».
12. Провести проблемную педагогическую ситуацию «Пришла старуха Шапокляк».
13. Проведение заключительных праздников, игр-викторин «Путешествие по карте Москвы», «Мы знаем свой город».
14. Приобрести карту Москвы по округам.
15. Начать разработку задач педагогической технологии «Дети волонтеры» и их поэтапную реализацию: составление

«дорожной карты» действий волонтеров в режимных моментах; создание «Школы волонтеров», выбор «директора», отвечающего за реализацию технологии.

### **Ежедневный рефлексивный круг** (старшая группа)

(ГБОУ гимназия № 1534, г. Москва.

Материал предоставила Л.Н. Белая)

#### **Вопрос педагога «Какие интересные места вы посещали в Москве?»**

*Цель:* воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.

*Задачи:* дать представление о столице нашей Родины — Москве как о сердце России; познакомить детей с достопримечательностями Москвы; дать представления о гербе как символе защиты, победы добра над злом.

*Организационный момент:* перед завтраком воспитатель просит детей образовать круг на полу. В центре круга ставит фонарик в виде свечи. В руках у педагога клубок ниток.

#### *Содержание*

Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие по Москве и спрашивает, куда бы они хотели сходить, в какие музеи, театры, парки. Дети рассказывают. Предлагает детям вспомнить, куда они ходили с родителями, были ли на Красной площади. Потом воспитатель делает вывод, что город, в котором они живут, один из самых больших и красивых. Москва — столица нашей Родины, нашей России. Педагог спрашивает, кто знает, что означает слово «столица». (Ответы детей.)

### **Проблемная педагогическая ситуация** **«Пошли со мной за территорию детского сада»**

(НОЧУ ДО «Замок Детства», г. Москва.

Материал предоставила В.А. Синицына)

*Цель:* формирование социальных умений и навыков.

*Задачи:* формирование умения отвечать отказом на просьбу, нести ответственность за собственный выбор.

*Предварительная работа:* за день до проведения проблемной ситуации дети с воспитателем на рефлексивных кругах

обсуждали, что без разрешения воспитателя выходить из группы нельзя; сформулировали правило — без спроса дети группу не покидают, и не важно, кто за ними пришёл — родители или кто-то другой.

*Персонажи:* выпускник детского сада прошлого года (малознакомый или незнакомый мальчик).

### *Ход*

Во время утренней прогулки воспитатель пригласила детей поиграть, но предупредила, что вынуждена сходить за реквизитом для игры. Попросила подождать, пока она вернётся.

К детям пришёл мальчик. Кому-то из детей мальчик показался знаком. Ребёнок сказал, что он пришёл из школы и у него в машине много конфет, которыми он хочет поделиться с ребятами, если те пойдут с ним за ворота. Из всех детей группы (24 человека) с радостью пошли с мальчиком трое. Энергично шагая, один из ребят сказал: «Пошли скорее, тогда воспитатель ничего не узнает!», а другой интересовался у мальчика, какие оценки ставят в школе. Третий остановился, не дойдя до ворот полпути, засомневался в своём решении уйти без разрешения. Он крикнул уходящим ребятам, что надо спросить у воспитателя разрешение уйти, и развернулся, побежав с криками к воспитателю, что ребята уходят.

Надо отметить, что большинство детей отказались идти с мальчиком, хотя они его знали даже по имени. Они аргументировали свой отказ тем, что не могут уйти без разрешения воспитателя.

### **Рефлексивный круг**

Воспитатель обсуждал с детьми ситуацию и просил объяснить свои поступки. Дети, ушедшие с мальчиком, объяснили свой поступок по-разному.

Первый сказал, что ушёл, потому что очень любит конфеты.

Второй мальчик сказал, что сам не знает, почему ушёл.

Третий сказал, что пошёл всех остановить (тот который передумал и вернулся). Дети, отказавшиеся идти за мальчиком, сказали, что знают о запрете покидать площадку детского сада без разрешения воспитателя.

Вопросы педагога: «Что сегодня произошло на прогулке? Что ты делал? Что чувствовал? Что ты будешь делать в следующий раз, если придёт незнакомый человек (или знакомый) и предложит уйти с ним за территорию детского сада?»

## Социальная акция «Мы за здоровье москвичей»

(старшая и подготовительная группы)

(ГБОУ гимназия № 1534, г. Москва.

Материал предоставила Л.Н. Белая)

*Задачи:* развивать у дошкольников активную гражданскую позицию, готовность к участию в различных сферах жизни общества; пропагандировать здоровый образ жизни; развивать навыки социализации через стремление выражать своё отношение к окружающему миру, самостоятельно находя для этого различные речевые средства, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми; способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребёнком в условиях семьи и детского сада.

*Целевая аудитория:* разновозрастная.

*Предварительная работа:* провести беседы на темы: «О здоровом образе жизни», «О здоровье и вредных привычках», «Хочешь ли ты здоровым остаться?», «Что такое акция»; изготовление листовок с призывами сохранять своё здоровье и окружающих людей; создание плакатов по содержанию акции; проведение по группам кругов рефлексии на темы: «Зачем нужна акция?», «Что ты будешь говорить людям на улице?», «Как вежливо нужно обращаться к прохожим?», «С каким настроением ты идёшь на акцию?».

*Ход*

Дети собрались у главного входа в детский сад. Организатор приветствует их: «Добрый день, мальчики и девочки! Сегодня мы проводим акцию «Мы за здоровье москвичей». Мы выйдем во двор на детскую площадку, пройдем по улице Профсоюзная, будем говорить встречающимся москвичам о том, что мешает людям быть здоровыми, и будем призывать их вести здоровый образ жизни. У каждого из вас есть листовки, которые вы будете отдавать проходящим мимо людям». Организатор напоминает о правилах поведения на улице.

Дети в колонне, взявшись за руки по два, заходят на детскую площадку во дворе (эта территория, где проходит большое количество людей). У нескольких детей в руках транспаранты с надписью: Акция «Мы за здоровье москвичей». Когда к колонне подходят прохожие, то дети предлагают взять у них листовки: «Возьмите нашу листовку. У нас акция. Мы хотим дышать чистым

воздухом. Курить нельзя — это вредно! Нельзя ломать деревья, а то дышать будет нечем. Мы хотим, чтобы Вы тоже были здоровы и не болели. Москва — большой город, в нём нельзя мусорить, а то все будут болеть».

*Итоги:* реакция у прохожих была разная, но в большинстве случаев положительная. Например, проходящая мимо девушка с сигаретой скомкала её в руке, а детей заверила, что больше не будет курить. Очень положительно реагировали на акцию люди старшего возраста: внимательно выслушивали детей, соглашались с их призывами, охотно брали листовки, благодарили за то, что детям небезразлично здоровье москвичей. Через некоторое время вся колонна вернулась в детский сад с огромными положительными впечатлениями. На проведённой позже рефлексии дети высказали свои впечатления. Все они состояли из положительных эмоций. Дошкольники поняли, что окружающим надо напоминать, что здоровье надо беречь, что с вредными привычками нужно бороться и вести здоровый образ жизни — заниматься спортом.

*Выводы:* проведение акций помогает развитию социальных навыков у дошкольников, формирует чувства ответственности за своё здоровье и здоровье своих близких, развивает умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми.

*Вопросы на рефлексивном кругу:*

На проведённой рефлексии дети высказали свои впечатления. Все они состояли из положительных эмоций. Дошкольники поняли, что окружающим надо напоминать, что здоровье надо беречь и вести здоровый образ жизни — заниматься спортом.

### **Клубный час «Я — житель Лянтора»**

**(тип: тематический)**

(подготовительная группа)

(МБДОУ ЦРР детский сад «Золотая рыбка», г. Лянтор.

Материал предоставила О.В. Максимова)

*Цель:* закрепление представлений о городе Лянтор, обогащение социального опыта в роли «Я горожанин».

*Задачи:* дополнять представления детей о географическом расположении своего города, истории зарождения и развития города; закреплять знание правил дорожного движения; развивать моторные функции, произвольное поведение, вооб-

ражение, вербальное мышление, координацию движений и речи, творческое начало; обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, правила поведения в общественных местах; воспитывать интерес к истории своего города, чувство признательности и любви к родному городу; воспитывать любовь к малой родине; обогащать игровой опыт.

*Предварительная работа:* круги рефлексии на темы: «Что мне нравится в городе?», «Как заботиться о городе?», «Как вести себя в городе?»; изготовление совместно с детьми: карты города, альбомов с фотографиями города; подготовка презентации о городе Лянтор (совместно с родителями).

*Оборудование:* карта Сургутского района, дорожные знаки («Пешеходный переход», «Осторожно, дети!»), разрезанные на несколько частей; пешеходный переход (полотно с полосками), светофор и машинки в виде нагрудных знаков, сигнальные карточки (зелёный, красный, жёлтый); синяя полоска бумаги (река); мусор, урна; сюжетные картины «Правила поведения в автобусе»; ватман с нарисованным солнцем, фломастеры; фотографии города, городских объектов, магазинов, вывески: «Музей», «Магазин», альбомы с иллюстрациями о городе Лянтор, лоток с игрушечными конфетами, мультимедийная установка, мольберты.

*Ход*

Воспитатель: «Ребята, посмотрите, что я вам принесла. Что это? (*Карта. Педагог располагает карту на мольберте.*) Верно, а что изображено на ней? (*Наш район.*) А как называется наш район? (*Сургутский.*) Город, в котором мы живём, как называется? (*Лянтор.*) Найдите его на карте. Посмотрите, что находится рядом. (*Река, лес.*) Как называется река? (*Пим.*) Лянтор — красивое и загадочное слово? Что оно обозначает? (*Снежное озеро.*) Лент — по-хантыйски означает снег, тор — озеро. Получается снежное озеро.

Ребята, а вы любите гулять по городу? Каким образом можно путешествовать по Лянтору? Правильно, на автобусе, на машине и пешком. Сначала мы отправимся в пешую прогулку. И начнем её... (*подходят к фотографии нефтяной вышки*) с памятника нефтяной вышки. Как вы думаете, почему её установили в нашем городе? (*Ответы детей.*) Сейчас Лян-

тор — молодой растущий город с развитой промышленностью, основой которой является добыча нефти. А как же город зародился? Где можно узнать, правильно в музее, отправимся в наш Хантыйский этнографический музей.

*(Выходят в приёмную, разглядывают фотографию и мультимедийную установку с изображением музея, на скамейках разложены альбомы с фотографиями Лянтора, книги об истории Лянтора, литература с произведениями местных поэтов. Детей встречают мама с ребёнком, выполняющие роль работников музея.)*

Ребёнок: «Здравствуйте, проходите в музей. Мы вам расскажем о городе Лянтор». *(Рассказ сопровождается презентацией фотографий.)*

Ребёнок вместе с мамой: «Наш город появился 85 лет назад на левом берегу реки Пим. Первыми жителями были ханты. Вскоре построили первые жилые дома, колхоз, школу-интернат, баню, магазин, медицинский пункт. Так на левом берегу реки Пим появилось национальное село с одноимённым названием Пим. Население посёлка занималось рыбным промыслом. Рыбу ловили и летом, и зимой. Позже построили звероферму, где ханты разводили пушных зверей. Численность населения посёлка постепенно росла за счёт приезжих. Дороги из Сургута до посёлка не было, почта доставлялась вертолётom, но обнаруженная нефть изменила жизнь села. Вскоре изменилось и название — посёлок Лянторский. Число жителей посёлка постоянно увеличилось, и Лянтору был присвоен статус города».

Воспитатель и дети: «Спасибо за рассказ. Отправляемся дальше, предлагаем и вам пойти с нами».

### **Ритмическое упражнение «Мы по городу шагаем»**

Дети произносят стихотворение в процессе ходьбы:

Мы по городу шагаем,  
Много видим, называем:  
Светофоры и машины,  
Ярмарки и магазины,  
Скверы, улицы, мосты,  
И деревья, и кусты.

Педагог: «Ребята, а что мы не назвали в стихотворении? Что ещё мы видим, шагая по городу? *(Дома.)* А как различаются дома? *(По номеру.)* Верно. Поиграем в игру «Номер дома».

**Упражнение «Номер дома».** Дети встают в круг друг за другом. Один рисует на спине соседа какую-либо цифру — «номер дома». Впереди стоящий, не называя нарисованную на спине цифру, рисует такую же цифру на спине стоящего перед ним игрока и т. д. Когда цифра не вернётся к тому, кто нарисовал её первым, цифру нужно назвать и понять, верно ли её передавали.

Педагог: «Ребята, если мы шагаем по городу, то как нас называют? *(Пешеходы.)* А какие правила должны соблюдать пешеходы? Что нам подсказывает, какое правило надо выполнить? *(Знаки.)* Верно, знаки. Сейчас мы разделимся на две команды, и каждая команда должна собрать знак, назвать его и рассказать, где он встречается. *(Дети по считалке выбирают капитанов команд, и каждый капитан по очереди выбирает себе в команду игроков.)* Молодцы! Мы с вами вспомнили правила дорожного движения, а теперь нам надо перейти дорогу.

**Игра «Светофор».** Один ребёнок — светофор. 5—6 детей — машины. Остальные — пешеходы. По дороге движутся машины навстречу друг другу, а пешеходы должны перейти улицу по пешеходному переходу и все должны слушаться сигналов светофора. Светофор подаёт сигналы, показывая карточки с соответствующим цветом.

Педагог: «Вот мы перешли дорогу, а впереди река. Как называется река, которая протекает вблизи нашего города? *(Пим.)* Нам надо перебраться через Пим, как это сделать? *(По мосту.)* Но здесь нет моста. Что делать? *(Построить мост.)* Из чего будем строить? Материала нет.

**Коммуникативное упражнение «Мост дружбы».** Воспитатель просит детей по желанию образовать пары, придумать и показать какой-нибудь мост (при помощи рук, ног, туловища). Например, соприкоснуться головами или ладошками. Заканчивается упражнение, когда все дети перебираются через речку, построив свой «мост дружбы».

Педагог: «Мы с вами переправились через речку и попали в сад. Давайте отдохнём на скамейке. *(Скамейка располагается в спальне, вокруг неё разбросан мусор.)*»

**Проблемная педагогическая ситуация «Разбросанный мусор»**

Педагог: «Ребята, а вам всё нравится в парке? *(Нет. Здесь повсюду мусор. Надо собрать его.)* *(Дети собирают му-*

сор.) Скажите, пожалуйста, а как надо вести себя в парке? Давайте поиграем в игру «Правильно-неправильно».

**Игра «Правильно-неправильно».** Воспитатель описывает ситуации. Если ребёнок в рассказе поступает правильно, то дети хлопают в ладоши, если неправильно — топают. Например, мальчик катается на велосипеде. Девочка играет в мячик. Мальчик отбирает мяч у девочки. Девочка катается на роликах, съела мороженое, выбросила бумажку на дорожку и т. д.

Педагог: «Вот мы с вами отдохнули в парке. Пойдём дальше, но нам нужно вновь перебраться через Пим».

**Коммуникативное упражнение «Мост дружбы».** Воспитатель просит детей по желанию образовать пары, придумать и показать какой-нибудь мост (при помощи рук, ног, туловища). Например, соприкоснуться головами или ладошками. Заканчивается упражнение, когда все перебрались через речку, построив свой «мост дружбы».

Педагог: «Посмотрите, мы идём мимо магазинов. Как они называются? *(Дети отвечают. Останавливаются у лотка с конфетами.)* Как называется этот магазин? Правильно, кондитерский. Хотите зайти? А продавца нет. Что будем делать? Можно ли брать что-то в отсутствие продавца? Давайте выберем считалкой того, кто поработает продавцом и продаст нам конфеты. *(Выбирают.)* Чтобы купить конфету, надо назвать какой-нибудь объект нашего города. *(Дети называют.)* Все получили конфеты? Нам пора в детский сад. Но мы опаздываем и пешком идти долго. Что делать? *(Вызвать такси. Поехать на автобусе.)* Правильно, поедем на автобусе. Что мы видим? Правильно, знак, обозначающий автобусную остановку. Вот и наш автобус. Занимайте места. Пока мы едем, посмотрите на доску. *(На доске сюжетные картины «Правила поведения в автобусе».)* Рассмотрите картины. Как поступает мальчик? Что он делает неправильно? А если он сильно проголодался и хочется есть? Что делать? Куда ему деть рюкзак? Правильно, что мальчик сидит, а бабушка стоит? Мальчик смотрит в окно и не видит бабушку. Как быть? Вот мы и приехали в детский сад. А напоследок немного помечтаем о том, что вы сделаете полезного для своего города, когда вырастите. Нарисуйте свою мечту на конце лучика солнца. *(Дети рисуют свою мечту на ватмане, где нарисовано солнце.)*

### ***Круг рефлексии***

Педагог: «Вот и закончилась наша прогулка по городу. Что было необычного? Почему? Как нужно вести себя в городе, чтобы сохранить его чистым и красивым? Что нового вы узнали о городе? Куда бы вы хотели пойти вместе с родителями?»

**Реакция родителей:** дети рассказали, что у них было очень необычное занятие. Они строили различные мостики через реку Пим, очищали парк. Потом попросили родителей совершить реальную прогулку по городу.

**Реакция детей:** понравилось путешествовать пешком и на автобусе, строить мостики при помощи рук, ног, убирать мусор из парка, мечтать о будущем города.

### **Клубный час «Любимому городу посвящается...» (тип: большая игра)**

(все группы детского сада)

(МБДОУ ЦРР детский сад «Золотая рыбка», г. Лянтор.

Материал предоставила О.В. Максимова)

**Цель:** обогащение представлений о городе (его территориальной, функциональной структуре) у старших дошкольников, посредством сюжетно-ролевой игры.

**Задачи:** закреплять представления о своём городе, названии города, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); формировать представления о структуре города: глава, администрация, население; формировать предпосылки гражданской позиции; развивать представления о назначении общественных учреждений города, почты, поликлиники, больницы, кафе, библиотеки; обогащать представления о профессиях: почтальон, врач, электрик, сантехник, дворник, диспетчер, повар, кассир, официант, библиотекарь, фермер, полицейский, экскурсовод, консультант службы занятости, руководитель, инспектор ГИБДД; формировать понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города; обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей; обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения; развивать саморегуляцию поведения; воспитывать любовь к родному городу.

*Предварительная работа:* беседы о родном городе; демонстрация наглядного материала; рассказ о городе, экскурсии по достопримечательностям и любимым местам города; участие воспитателя в играх детей с принятием разнообразных главных ролей; изготовление атрибутов к сюжетным играм: почтовый ящик, посылки, меню для кафе, ключ от города, удостоверение главы города и помощника главы, избирательный ящик, жетоны для голосования, права (небольшого размера бумажный листок, квадратной формы, на котором нарисован автомобиль); подготовка сообщения «Что я сделаю, если стану главой города» (совместно с родителями), изготовление агитационных сувениров; изготовление «карты детского города», табличек с названиями учреждений, объектов: почта, полиция, библиотека, пиццерия, ферма, библиотека, коммунальная служба, больница, избирательный участок, экскурсионное бюро, служба занятости, ГИБДД; разучивание хантыйского танца, песни о городе, девиза.

*Оборудование:* атрибуты для сюжетно-ролевых игр (почта, полиция, библиотека, пиццерия, ферма, библиотека, коммунальная служба, больница, избирательный участок, экскурсионное бюро, служба занятости, «Получение водительских прав в ГИБДД»); ростовая кукла (бегемот); магнитофон, мультимедийная установка для презентации на итоговый сбор, песня «Бегемотик» А. Циплияускаса.

*Участники:* воспитанники старших и подготовительных групп (передвигаются по детскому саду и принимают участие во всех мероприятиях), дети из средних групп встречают гостей на своей территории и приглашают присоединиться к игре.

*Ход.* Детский сад на час превращается в полноценный город с развитой инфраструктурой. На круге рефлексии, предшествующем клубному часу, воспитатель просит детей представить, что помещение, в котором они находятся. Это не садик, а их родной и любимый город Лянтор, в котором они могут чувствовать себя хозяевами. По звонку путешествие начинается.

В каждой группе, в кабинетах специалистов, в коридорах развёрнуты сюжетно-ролевые игры, где дети могут попробовать себя в той или иной роли взрослого, освоить профессии, получить помощь (по-настоящему или понарошку) либо просто отдохнуть, пообщаться с друзьями.

### **Сюжетно-ролевая игра «Выборы главы города»**

*Роли:* кандидаты на должность главы города, избиратели.

Педагог помогает кандидатам, рассказывает всем пришедшим, что такое избирательный участок, ящик для голосования, напоминает правила голосования. Дети выслушивают предвыборные речи кандидатов на тему «Что я сделаю, если стану главой города». Кандидаты призывают голосовать за себя, раздают агитационные сувениры.

По территории детского сада гуляют уличные артисты, поют агитационные частушки, призывая голосовать за того или иного кандидата. Далее дети голосуют, опуская жетончики в урну.

### **Сюжетно-ролевая игра «Полиция»**

*Роли:* дежурный, участковый инспектор, диспетчер, патрульно-постовая служба, потерпевшие.

В участок приходят потерпевшие, дежурный провожает их к участковому, тот заполняет протокол, обещает провести расследование. По звонку диспетчера на вызов выезжает патруль — дети в форме со свистками (без игрушечного оружия). Представители полиции следят за соблюдением правил, свистят при виде нарушителей, забирают фишки, объясняют, почему важно соблюдать правила.

### **Сюжетно-ролевая игра «Почта»**

*Роли:* кассир, приёмщик посылок, оператор почтовой связи, почтальон, водитель, посетители.

Клиенты приносят посылки, бандероли, заполняют квитанции, покупают конверты, пишут письма, бросают в почтовый ящик. Почтальон забирает письма и доставляет по детскому саду адресатам. Оператор продаёт конверты, принимает посылки, заворачивает в бумагу, обвязывает верёвкой, заклеивает скотчем, наклеивает ярлыки, ставит печать, грузит в автомобиль. Водитель увозит посылки, бандероли.

### **Сюжетно-ролевая игра «Ферма»**

*Роли:* заведующий фермой, доярка, оператор по уходу за животными, зоотехник, ветеринар, механизатор.

Ребёнок, хозяин фермы, приглашает всех желающих поработать на ферме, ухаживать за животными, кормить их, возделывать землю и т. д. Воспитатель помогает, рассказывает о профессиях, которые неизвестны детям, обучает при необходимости. Мальчики и девочки надевают халаты, шапочки либо косынки на голову и принимаются за работу. Грузят овощи и фрукты на

тележки, кормят животных, моют игрушечных коров, свиней, лошадей. Перебирают семена (семечки), поливают цветы, рыхлят землю. В благодарность хозяин фермы выдаёт небольшие карточки — раскраски с животными.

### **Сюжетно-ролевая игра «Пиццерия»**

*Роли:* кассир, повар, официант, разносчик пиццы, мойщик посуды, посетители.

Посетители делают заказ, официант запоминает его, проговаривает повару. Повар готовит, раскладывает пищу (игрушечную) на блюда, официант разносит, подаёт. Кассир принимает оплату. На кухне ребёнок моет игрушечную посуду.

Можно развернуть вторую сюжетную линию: приём заказов на изготовление пиццы из солёного теста. Доставка до покупателя на территории детского сада.

### **Сюжетно-ролевая игра «Коммунальная служба»**

*Роли:* диспетчер, сантехники, электрики, дворники, заказчики.

Диспетчер принимает заявку, отправляет сантехников и электриков на её выполнение. Дети с набором детских инструментов ходят по саду и спрашивают, что можно починить. По итогам работы им делают отметку в журнале (изготовленном заранее). Дворники подметают пол в группе, коридорах.

### **Сюжетно-ролевая игра «Больница»**

*Роли:* дежурная медсестра в регистратуре, врач в приёмной, медсестра в палате стационара, больные.

Приход в регистратуру, приём у врача, выписка лекарства, вызов «скорой помощи», размещение в палате, уход за больными.

### **Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»**

*Роли:* библиотекари, посетители.

Посетители подходят к библиотекарю, спрашивают книгу, получив её, садятся и рассматривают.

### **Сюжетно-ролевая игра «Служба занятости»**

*Роли:* консультант службы занятости, посетители.

Консультант принимает посетителей за столом. Затем дети знакомятся с профессиями, угадывают и называют их, рассматривая картинки. Далее консультант предлагает сыграть в настольную игру «Кому что нужно».

### **Сюжетно-ролевая игра «Получение водительских прав»**

*Роли:* инспектор ГИБДД, ученики.

Движение на аккумуляторных автомобилях, экзамен на знание дорожных знаков: инспектор показывает знак и ожидает

ответ. Если все знаки названы правильно, ученик получает права (небольшого размера бумажный листок, квадратной формы, на котором нарисован автомобиль).

### **Сюжетно-ролевая игра «Экскурсионное бюро»**

*Роли:* экскурсоводы, водитель автобуса, туристы.

Экскурсоводы заранее изготавливают карту города. Туристы садятся в экскурсионный автобус (держатся друг за друга) и отправляются путешествовать по территории детского сада. Автобус совершает остановки в группах, кабинетах (объектах города), экскурсоводы проводят экскурсию.

Через 15 минут после начала «Клубного часа» по громкоговорителю раздаётся отрывок из песни «Бегемотик» А. Ципляускаса:

В нашем городе волнуется народ.

Говорят, что потерялся бегемот.

Он от поезда немножечко отстал.

А точнее, он на поезд опоздал.

Ничего, говорят, обойдётся.

Цирк за ним непременно вернётся.

Мы решили бегемота отыскать,

Накормить его и в ванне искупать.

Далее объявление: «Дорогие ребята и уважаемые взрослые, помогите найти и вернуть бегемота в цирк!»

Когда дети находят беглеца, он начинает расспрашивать их о городе, в котором находится, интересоваться достопримечательностями, природой и т. д. Мальчики и девочки рассказывают бегемотику о своих любимых местах города, отвечают на вопросы.

По звонку все собираются в спортивном зале на итоговый сбор. Ребята демонстрируют свои знания о городе, отвечая на вопросы взрослых.

Ведущий: «Уважаемые дети и взрослые, мы живём в городе... (*Лянтор.*) Жители Лянтора называются... А как называются коренные жители? В каком районе расположен наш город? (*В Сургутском районе.*) Наш регион называется? (*Ханты-Мансийский автономный округ.*) Какого цвета флаг города? Что изображено на флаге города? Какие объекты на территории города? Какая река протекает по территории нашего города? А какие животные водятся в наших лесах? Какие растения можно у нас встретить? Девиз нашего города?

Повторяют все вместе: «Мы лянторцы, и об этом пусть узнают все на свете. Жители мы дружные, стране российской нужные».

Ведущий: «Сегодня, дорогие ребята, у нас в городе произошло радостное событие — выборы главы города. Спасибо вам за то, что вы пришли на избирательный участок и проголосовали за понравившегося кандидата. Наибольшую активность проявили мальчики и девочки из подготовительных групп.

По результатам голосования главой города был избран (*называют фамилию, имя ребёнка, группу*). Народом управлять очень сложно, мы хотим пожелать ему успехов и вручить ключ от города и удостоверение главы. Также вручаем удостоверение помощника главы детского города (*называют фамилию и имя ребёнка, номер группы*).

Ведущий: «Ребята, вы любите свой город? Давайте песней выразим свою любовь!»

Звучит песня «Город Лянтор». Все поют.

Ведущий: «В нашем округе живут коренные жители — ханты. Ханты — весёлый народ и любят петь, играть и танцевать. И сейчас мы в этом убедимся». (*Хантыйский танец детей подготовительной группы*.)

Ведущий: «В нашем городе живут люди разных национальностей, и нам хочется, чтобы все дружили, помогали друг другу. И мы с вами исполним танец дружбы». (*Исполняют общий танец под песню «Родина моя» Р. Рождественского, Д. Тухманова. Танец: 1. Маршируют на месте. 2. Руки в стороны, по очереди руки к груди, руки в стороны, руки поднимают вверх, на носках. 3. Круговые движения рук раз, прыжки. 4. Руки вытянуть вперёд, показать указательным пальцем. 5. Ладонями закрывают глаза, потом поднимают руки вверх и опускают через стороны. 6. Кружатся, руки поднимают вверх, остановиться, далее руки опустить, кружатся в другую сторону.*)

### ***Круг рефлексии***

Вопросы: «Что необычного было сегодня на Клубном часе? Где вы побывали? Чем занимались на каждой территории? А что ещё интересного есть в нашем городе? Давайте предложим родителям прогуляться по городу и посетить те места, где вы ещё не были».

**Реакция родителей:** мероприятие очень интересно подбором сюжетно-ролевых игр, где дети могут попробовать себя в роли взрослых. Порадовал финал, когда дети хором исполнили песню про Лянтор — свой родной город.

**Реакция детей:** мальчики и девочки стремились принять участие во всех играх. Самая сложная задача была у кандидатов на «должность главы города». Им пришлось в течение всего часа рассказывать о своих планах, мечтах. В итоге один из них не выдержал и отправился в «путешествие по городу», а второй кандидат был вознаграждён за терпение, целеустремлённость и получил большее количество голосов.

**Вывод:** в результате проведения мероприятия дошкольники узнали, что такое выборы, как они происходят; познакомились с новыми словами: избирательный участок, ящик для голосования, зоотехник, оператор почтовой связи, консультант службы занятости, коммунальная служба; обогатили свой игровой опыт; закрепили знания о городе, в котором живут.

### **Памятка-объявление для родителей**

(детский сад «Развитие XXI век», г. Москва.

Материал предоставила О.В. Сысоева)

#### **Уважаемые родители!**

**С 1 октября по 29 октября у нас проходит ситуация месяца «Я живу в Москве»**

*Задания родителям:*

1. Вместе со своим ребёнком примите участие в социальной акции «Сделаем свой район чистым и удобным».
2. Посетите с ребёнком Музей истории Москвы, Красную площадь и метрополитен, расскажите о достопримечательностях своего района.
3. Распечатайте карту родного района, рассмотрите её с ребёнком, проложите маршрут от дома до детского сада.

*Мероприятия месяца:*

1. Ежедневные рефлексивные круги с обсуждением правил поведения в магазине, поликлинике, театре, парке.
2. Клубные часы: изготовление карты пути от дома до детского сада; уборка территории игровой площадки.
3. Заседание родительского клуба с Н.П. Гришаевой.
4. Показ презентаций о правилах поведения в общественных местах: «Уроки тётушки Сова», «Московский Кремль»,

«О Москве», «В Музее изобразительных искусств», «Как вести себя в транспорте».

5. Выставка детских рисунков и поделок «Самое красивое место в нашем районе».

6. Рассматривание альбомов с достопримечательностями Москвы, рассматривание карты метрополитена.

7. Создание проблемной педагогической ситуации «Иностранцы заблудились, просят показать дорогу».

## **Ситуация месяца «Я — житель Земного шара»**

### **Планирование мероприятий**

(ГБОУ гимназия № 1534, г. Москва.

Материал предоставила Л.Н. Белая)

**Период проведения:** с 1 по 29 ноября

1. Оформить информационный стенд для родителей по ситуации месяца.

2. Подобрать методическую литературу по теме ситуации месяца.

3. В книжном уголке расставить детскую художественную и познавательную литературу.

4. Подобрать литературу с описанием опытов и экспериментов по теме ситуации месяца.

5. Приобрести географическую карту мира.

6. С детьми младшей и средней групп в течение месяца проводить игры-занятия познавательного характера.

7. Со старшими детьми проводить опыты и эксперименты в групповых лабораториях. Например: опыт «Переправа», «Шарик на вертеле», «Ловушка для шарика», «Разъярённое чудовище» и др.

8. Беседы и занятия по экологическому воспитанию о планете Земля, об истории возникновения планеты.

9. На географической карте или глобусе со старшими дошкольниками рассматривать материки, океаны, полюса, пустыни, леса, моря и т. д.

10. Провести коллективные работы. Например: «Парк Юрского периода», «Планета динозавров», «Животные Севера», «Пустыня Сахара».

11. Формировать предпосылки безопасного поведения в опасных для жизни ситуациях: «Как вести себя при пожаре», «Что делать, если случилось наводнение», «Как люди спасаются при извержении вулкана или землетрясении» и др. Проводить игры-инсценировки, беседы, чтение художественной литературы.

12. Экологические занятия во всех группах детского сада.

13. Создать панораму добрых дел: «Наша планета в опасности», «Юные экологи» или др. (воспитываем уважение к труду, взаимопомощь).

14. Проведение акции «Позаботимся о лесе» (сбор макулатуры до 24 ноября).

15. Проведение акции «Птицам голодно зимой» (изготовление и развешивание кормушек на территории детского сада и во дворах).

16. Проживание в культуре определённой страны (на основе любой национальной сказки; в форме путешествия; в форме истории, рассказанной любимым детским героем, писателем, поэтом, художником и т. д.).

17. Проведение досуга «День матери».

18. Проведение «Клубных часов» на темы: «Планета Земля», «Игры народов мира», «Подарок маме», «Кормушки для птиц».

19. Сотрудничество с родителями: сбор макулатуры, мастерим кормушки, сотрудничество в акциях и в создании этнокультуры выбранной страны или материка.

20. Совместно с детьми и родителями: изготовление газет, фото выставок на тему «О маме».

21. Проведение заключительного досуга.

### **Клубный час «Путешествие по странам и континентам» (тип: тематический)**

(ГБОУ «Школа на Яузе», г. Москва.

Материал предоставила Е. Н. Лаврова)

*Цели:* завершение игрового проекта «Путешествие по странам и континентам» в рамках сюжетно-ролевой игры «Открытие музея истории вещей, рассказывающих об интересных событиях старины и культурном наследии стран»; формирование умений создавать сюжет игры, развёртывать действия, связанные с профессиями музейных служащих (экскурсовода, хранителя му-

зая) и строительных профессий; принятие роли и игровой ситуации; формирование настойчивости в достижении поставленной цели, умений проявлять творческую инициативу.

*Задачи:* учить варьировать ход игры при изменении сюжета, соблюдать нормы и правила поведения в обществе; формировать эмоциональный и духовный мир ребёнка средствами многократного повторения действий взрослых; развивать воображение, творческое мышление, память, внимание; активизировать словарный запас ребёнка, пополнить новыми словами: «хранитель», «музейный фонд», «реставратор», «краеведческий музей», «изобразительное искусство», «палитра», «экспонат»; воспитывать навыки позитивного общения, активную жизненную позицию, уважение к труду работников музея; закреплять правила поведения в общественных местах; учить согласовывать свои действия с детьми микрогруппы.

*Предварительная работа:* беседа и обмен опытом между путешествующими вместе с родителями по странам; работа с семьями по подбору интересных вещей-экспонатов для создания музея; оформление реквизита для игры и выставки музейной экспозиции; подбор и изучение материалов, рассказывающих истории и интересные факты про вещи-экспонаты музея; составление рассказов по каждому экспонату в экспозиции: «Старинные вещи, поведавшие историю быта Руси» (веретено, перья, чернильница, замок, ручки и скатерть), «История Европы» (история мушкетёров и доспехов рыцарей), «Достопримечательности Африки» (морские камни Красного и Чёрного моря, африканские маски, музыкальный инструмент «Там-там», статуэтка Сфинкса).

*Оборудование:* фотоаппарат, чернила, перья, бумага, образцы древнерусской письменности.

*Ход*

**Этап 1.** Ознакомление с сюжетом игры и распределение ролей: а) жеребьёвка при помощи русской матрёшки «К кому пойдём в гости первыми?». б) Предложение детям старшей группы стать туристами и гостями музея. в) Кассиры музея выдают билеты, а контролёры их проверяют на входе. г) Дети-экскурсоводы предлагают посетить музейные экспозиции, разделившись на три группы: 1 группа — «Старинные вещи, поведавшие историю быта Руси», 2 группа — «Достопримечательности Африки», 3 группа — «Кусочек истории старой Европы».

**Этап 2.** Начало экскурсии: а) «Россия» (обзор экспозиции, пробуем писать пером и чернилами). б) «Африка» (исследуем морские камни и делаем выводы — камни Красного моря гладкие и прозрачные, Чёрного — шершавые и серые; знакомство с масками и музыкальным инструментом). в) «Европа» (обзор истории мушкетёров и доспехов рыцарей; облачение в доспехи и фотосессия).

**Этап 3.** Путешествие в Китай. Строительство Великой Китайской стены. Дети меняются ролями. Те, кто был гостем, становятся принимающей стороной. Педагог предлагает детям стать архитекторами и строителями большого города в Китае со старинными замками и разводными мостами. Дети делятся на три команды и договариваются, что будут строить. После того как построили, рассказывают о достопримечательностях Китая и своих строений. После проводятся соревнования команд «Кто быстрее соберёт строительный материал в коробки?»

*Итог*

*Реакция детей:* дети вспоминали о подготовке к празднику и отмечали, как они хорошо потрудились. Им понравилось, что к ним в гости пришли дети из старшей группы. Дети младшие поддерживали детей старшей группы, которые играли роль экскурсоводов. Ребята, игравшие роль экскурсоводов, отмечали трудности в освоении роли. Например, говорили: «Сложно было обо всех выставках рассказать. Много было нового». Отмечали, что очень интересно было попробовать писать пером. Дети проявляли живой интерес к вещам-экспонатам музея.

*Реакция родителей:* родители активно участвовали в подготовке экспозиции музея, помогали готовить рассказы об экспонатах.

### **Проблемная педагогическая ситуация «Турист приходит в бассейн» (старшая группа)**

(ГБОУ Школа 417, г. Москва.

Материал предоставила И.В. Гурьева)

*Задачи:* воспитание у детей самостоятельности и ответственности; формирование знаний и принятие правил поведения в бассейне; знакомство с этикетом общения, использование его в повседневной жизни; воспитание дружеских отношений между детьми, уважительного отношения к окружающим;

формирование умений ориентироваться в проблемной ситуации и принимать решения, независимо от мнения окружающих.

*Предварительная работа:* воспитателям даётся инструкция о проведении циклов тематических бесед по правилам безопасного поведения в бассейне. Инструктор по бассейну проводит дополнительный инструктаж детей по технике безопасности. В бассейне устанавливается скрытая видеочамера. Все сотрудники детского сада предупреждаются о мероприятии.

### *Ход*

Перед началом занятия инструктор включает видеочамеру. Занятие в бассейне начинается традиционно, проводится разминка, дети погружаются в воду. В это время приоткрывается дверь, помощник воспитателя говорит, что всех педагогов просят срочно собраться в кабинете заведующего, и педагоги уходят (помощник остаётся тайно присматривать за детьми).

В другую дверь входит человек, представляется туристом и говорит, что заблудился. Турист просит детей объяснить, где он находится. Турист обходит вокруг бассейна, восхищается помещением и спрашивает, не может ли он, ненадолго, остаться с ними. Далее погружается в воду и начинает предлагать детям всячески нарушать правила поведения в воде и сам демонстрирует следующее поведение: бросается предметами; брызгается, бегает в воде; выходит из воды и бегает вокруг бассейна, разбрызгивая воду; шумит, толкает детей; предлагает уйти из бассейна и отправиться вместе с ним в далёкое путешествие, рассказывая о дальних странах, чудесных островах.

Если дети не поддаются на провокации, турист уходит, а если дети поддались, то вмешивается педагог, наблюдавший всё это время тайно. Если турист уходит сам, возвращается педагог и спрашивает детей, что произошло.

### *Итог*

*Реакция детей:* дети успешно прошли испытание, восемь из десяти не поддались на провокации и не позволили провокатору исполнить свою миссию. Дети сосредоточенно слушали и принимали решение. Действовали сплочённо и дружно.

*Реакция родителей:* очень интересная и необычная форма работы, показывает, кто из детей действительно усвоил правила, а кто с лёгкостью пускается на нарушения и всяческие приключения.

## ***Рефлексивный круг***

Вопросы педагога: «Что необычного произошло сегодня в бассейне? Кто может описать этого человека? Что вы чувствовали, когда встретились с туристом? Как вы думаете, что дальше он будет делать?»

### **Клубный час «Путешествие по Вьетнаму» (тип: тематический)**

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.

Материал предоставили

С.В. Проскурина, Е.Б. Филиппова)

*Цель:* побудить желание узнать о планете Земля как можно больше.

*Задачи:* формировать представления о том, что много народов населяют Землю и у них различные традиции, образ жизни; развивать толерантность; знакомить детей с символикой, географией, историей, экологией, культурой Вьетнама; создавать атмосферу взаимопонимания; расширять словарный запас.

*Предварительная работа:* беседа с детьми о том, где они были этим летом, в каких странах отдыхали, в каких городах и местах хотели бы побывать; выставка детских рисунков «Животные разных стран»; оформление уголка «С миру по нитке» (магниты, календари, плакаты, глобус, карты, сувениры).

*Оборудование:* иллюстрации: флаг, герб, столица Вьетнама — Ханой, храмы, Будда, животные Вьетнама, выращивание риса, ловля рыбы, транспорт; карта мира; национальный вьетнамский костюм (для воспитателя); вьетнамские фонарики различной величины; народные вьетнамские игрушки: стрекоза, кукла в национальном костюме; магнетики; мини-модель вьетнамской лодки; фрукты, растущие во Вьетнаме (настоящие или муляжи); музыкальное сопровождение «Вьетнамские мелодии»; заграничный паспорт на каждого ребёнка; флаг Вьетнама для вклеивания в заграничный паспорт (подтверждение посещения данной страны); обои различных цветов, клей, ножницы.

*Ход.* Группа украшена на тему «Вьетнам» (вьетнамские фонарики, флаг, герб Вьетнама; столы сдвинуты в два круга, и на них разложены картинки про Вьетнам, а также предметы, привезённые из Вьетнама: игрушки, магнетики, макет лодки и т. д.).

*Первый этап.* Встреча детей. Воспитатель встречает детей в национальном вьетнамском костюме, приветствуя их на вьет-

намском языке, что вызывает у них ещё больший интерес: «Синь Чао». (*Соединив ладони вместе перед грудью*). Это слово обозначает «здравствуйте» на вьетнамском языке.

Воспитатель: «Ребята, хотите побывать в моей стране?» (*Да.*)

*Второй этап.* Путешествие по карте. Воспитатель: «Давайте подойдём к карте и посмотрим, где же находится Вьетнам? (*Дети подходят к карте, педагог показывает местонахождение Вьетнама.*) Вьетнам расположен в Юго-Восточной Азии и имеет границы: на севере с Китаем, на западе с Лаосом и Камбоджей, омывается Южно-Китайским морем и Тихим океаном. Страна имеет форму латинской буквы «S» (*демонстрация карты Вьетнама в приближённом виде*). По древней легенде, Вьетнам был рождён Драконом и Феей. Как гласит легенда, вьетнамцы являются потомками Драконов и Фей. Тысячи лет назад сильнейший сын Дракона Лак Лонг Куан, убив морское чудовище, обосновался здесь и поженился на Фее Ау Ко. Они родили мешок с сотней яиц, из которых позже появились на свет сто детей. Пятьдесят из них последовали за отцом к морю, а все другие остались с матерью в горах. Самый старший сын был провозглашён Королем Хунг, а страну назвали Ванлангом, нынешний Вьетнам (*демонстрация картинки по легенде*).

*Третий этап.* Достопримечательности Вьетнама. (*Воспитатель обращает внимание детей на стенд с иллюстрациями и продолжает свой рассказ о Вьетнаме, сопровождая его определённой картинкой.*) Воспитатель: «Столица Вьетнама — Ханой, в котором сейчас проживают более 6,5 млн. человек. Ханой был построен в 1010 году по приказу вьетнамского императора Ли Тхай То. Вот так выглядит флаг Вьетнама... Он красного цвета и в центре него расположена жёлтая звезда. А вот герб Вьетнама... В моей стране много красивейших храмов с изогнутыми крышами, различной формы и высоты, с мудрыми Буддами и драконами. Также можно увидеть статую огромного Будды».

*Четвёртый этап.* Чем занимаются люди во Вьетнаме? Воспитатель (приглашает детей к столу): «В моей стране люди занимаются сельскохозяйственным трудом: выращивают рис. Рис очень влаголюбивое растение, и поэтому он растёт прямо в воде. Вот так его обрабатывают... Ещё жители моей страны ловят рыбу на удивительных лодках в виде чаш. А также и на деревянных лодках; перевозят на них не только рыбу, но и разноо-

бразные фрукты. В моей стране люди в основном передвигаются на велосипедах и мотороллерах, машин мало. На дорогах надо быть очень внимательными, так как нет светофоров и мало дорожных знаков. Можно прокатиться на необычном велосипеде, которым управляет человек, профессия которого называется «крикша» — это как водитель такси у нас в России. В моей стране можно попробовать много разных экзотических фруктов... Их перевозят и продают прямо с обычных велосипедов... А вот моя любимая игрушка «Стрекоза». Она может... *(Дети трогают её, сажают её себе на пальчик, нос, край стола... и т. д. Детей восхищает и удивляет то, что она не падает.)* В моей стране изготавливают разноцветные фонарики, которыми украшены улицы.

*Пятый этап.* Животный мир Вьетнама. Воспитатель: «А сейчас мы побываем в джунглях. Кто знает, что это за лес? *(Ответы детей.)* Гуляя по джунглям, нужно быть очень внимательными, так как можно встретить ядовитых змей, покататься на слонах, встретить разнообразных животных: вьетнамского чёрного медведя, зубастых крокодилов, трудолюбивого буйвола. Увидеть огромную ящерицу — Варана, летающую лягушку, бабочку размером с ладонь».

*Шестой этап.* Изготовление сувенира на память о Вьетнаме. Воспитатель: «Вам понравилось путешествовать по моей стране? *(Да!)* А хотите оставить сувенир на память о Вьетнаме? *(Да!)*

Воспитатель предлагает изготовить вьетнамские шапочки. Дети садятся за столы и изготавливают вьетнамские шапочки из заранее подготовленного материала (обои различных цветов), используя при этом только ножницы и клей.

*Заключительный этап.* В конце посещения страны воспитатель приклеивает флаг Вьетнама в паспорта детей и прощается на вьетнамском языке: «Синь кам онь! До свидания! Приходите ещё!»

### ***Круг рефлексии***

**Реакция детей:** путешествие по стране вызвало у детей большой интерес, так как дети могли не только послушать, рассмотреть картинки, но и «прикоснуться» к предметам, вещам, привезённым из Вьетнама. Многие в этой стране удивило детей, особенно игрушка «стрекоза», которую всем хотелось забрать с собой.

**Реакция родителей:** со стороны родителей были положительные отзывы, так дети с блеском в глазах делились с ними новыми знаниями об удивительной стране. Многие захотели там побывать, а некоторые даже запланировали поездку в зимние и летние каникулы во Вьетнам.

**Вопросы педагога:** «Вам было интересно путешествовать по странам? Почему?», «Что больше всего заинтересовало вас? Почему?», «В какой ещё стране вам хотелось бы побывать в следующий раз?», «А в каких странах вы бывали со своей семьёй?»

Далее педагог: «А давайте сделаем фоторепортаж «Путешествуем по миру всей семьёй» из принесённых вами фотографий. Будет интересно послушать ваши рассказы о новых странах, в которых вы побывали».

**Итог:** создание в группе предметно-развивающей зоны по поликультурному развитию детей; формирование у детей толерантного отношения к другим культурам, традициям и активной жизненной позиции; воспитание экологически грамотного и любознательного человека.

### **Клубный час «Такие разные путешествия» (тип: большая игра)**

(МБДОУ ЦРР детский сад «Золотая рыбка», г. Лянтор.

Материал предоставила О.В. Максимова)

*Цели:* формирование у старших дошкольников представления о разнообразии путешествий: познавательные, культурно-развлекательные, деловые, учебные, спортивные, экологические; обогащение представлений о странах: Франция, Англия, Китай, Испания, Греция, Индия.

*Задачи:* познакомить с разновидностями путешествий, раскрыть их особенности; воспроизвести в игре действия, поведение путешественников; поддерживать детскую самостоятельность в выборе игры, линии её развития, ролевых диалогах; закреплять знания правил безопасности во время передвижения на различных видах транспорта; воспитывать культуру путешествия; развивать саморегуляцию поведения.

*Предварительная работа:* просмотр обучающих мультфильмов о странах, изготовление паспортов (совместно с родителями), изготовление билетов, денег; проведение беседы: «Ка-

кие бывают путешествия?»; проведение круга рефлексии «Как готовиться к путешествию?»; выбор делегаций, которые отправятся в деловую, спортивную, учебную поездку; подбор музыкального сопровождения; изготовление знаков по видам туризма: отдых, работа, учёба, спорт.

*Оборудование:* атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Самолёт», «Поезд», «Теплоход», «Школа», «Парфюмерная фабрика», «Туристический поход», «Таможня»; мягкие модули большие и маленькие; сувениры разных стран.

*Ход*

На Клубный час дети приходят с рюкзаками, паспортами, билетами, деньгами, изготовленными заранее. По звонку собираются в музыкальном зале.

Ведущий: «Добрый день, ребята и взрослые. На нашей огромной планете очень много стран. Их не объездить за всю нашу жизнь! Там живут люди разных национальностей. Они различаются и цветом кожи, и говорят на разных языках. Но жителей всех стран объединяет любовь к поэзии, песням, танцам, в которых они прославляют свою родину. В каждой стране можно увидеть удивительные места, свои неповторимые зажигательные танцы, услышать разную речь. Мы предлагаем вам отправиться в путешествие.

Оказывается, путешествия бывают разными. Какие вы знаете? (*Деловые, развлекательные, спортивные и т. д.*) На чём можно путешествовать? (*На самолёте, пароходе, автобусе, машине, поезде, верблюде, оленях, воздушном шаре.*)

Много разных стран на свете,

И над каждой солнце светит,

И везде смеются дети,

Подрастая день за днём.

Мы тебя с собой зовём

Путешествовать по свету,

Изучать планету эту.

Ну, смелее же, идём!

В добрый путь!»

Дети расходятся по детскому саду, объединяются в небольшие группы или в одиночку путешествуют по странам.

**Сюжетно-ролевая игра «Полёт на самолёте»**

*Роли:* охранник, таможенник, грузчик, контролёр, стюардесса, пилот.

Дети проходят досмотр, их просят разуться, проверяют металлоискателем, осматривают багаж. Далее дети сдают багаж. Далее проходят на проверку билетов, паспортов. Пассажиры располагаются в самолёте, смотрят видео с изображением полёта.

### **Сюжетно-ролевая игра «Поезд»**

*Роли:* машинист, проводник.

Дети проходят досмотр, далее проходят на проверку билетов, паспортов. Дети располагаются на местах. Под музыку отправляются в путь.

В коридорах 1-го и 2-го этажей стоят таблички с надписью «Вокзал» и курсирует ещё один «поезд» (дети держатся друг за друга и передвигаются по коридорам).

### **Сюжетно-ролевая игра «Теплоход»**

*Роли:* охранник, капитан, матросы.

Дети проходят досмотр, далее проходят на проверку билетов, паспортов. Пассажиры занимают места, капитан отдаёт команду к отправлению и встаёт за штурвал.

### **Сюжетно-ролевая игра «Английская школа»**

*Роли:* охранник, директор, учитель.

На двери группы значок «Учебный туризм». Дети проходят досмотр, далее следуют в приемную комиссию и записываются на учёбу. Далее идёт процесс обучения английским словам, знакомство с героями английских литературных произведений, выставление оценок в дневники, выдача дневников.

### **Сюжетно-ролевая игра «Школа китайской гимнастики»**

*Роли:* директор, учитель, охранник.

На двери группы значок «Познавательный туризм». Дети проходят досмотр, далее происходит процесс обучения, просмотр обучающего видео, выдача дневников. Можно предложить строительство Великой Китайской стены из модулей.

### **Сюжетно-ролевая игра «Парфюмерная фабрика Франции»**

*Роли:* охранник, работник отдела кадров, руководитель, рабочие, продавец.

На двери группы значок «Деловое путешествие». Дети проходят досмотр при входе в группу. Далее их встречает делегация, принимают на работу в отделе кадров. Дети участвуют в процессе изготовления духов. По окончании рабочего дня им выдают зарплату и происходит презентация продукции. Дают возможность протестировать духи всем желающим.

### **Культурно-развлекательное путешествие в Испанию «Фестиваль танцев, музыки, коррида»**

*Роли:* охранник, экскурсовод, артисты, администратор.

Дети проходят досмотр, участвуют в танцах, в бое быков. Дети приглашают всех желающих принять участие в танцевальном фестивале.

### **Сюжетно-ролевая игра «Туристический поход по труднодоступной горной местности Таджикистана»**

*Роли:* охранник, руководитель туристической группы.

На двери группы табличка «Познавательный, спортивный туризм». Дети проходят досмотр, записываются в туристическую группу. Получают спортивный инвентарь, преодолевают препятствия. Можно предложить экскурсию по достопримечательностям Таджикистана (проводит ребёнок вместе с мамой). В конце экскурсии чаепитие.

### **Сюжетно-ролевая игра «Автомобильный завод БЕЛАЗ»**

На двери табличка «Деловое путешествие».

*Роли:* директор, работник отдела кадров, рабочие.

Детей принимают на работу, знакомят с производством. Далее они участвуют в создании и ремонте автомобилей.

### **Деловой туризм в Молдавию**

Проводится в изобразительной студии в форме мастер-класса «Сувенирная лавка» (продуктивная деятельность).

### **Спортивный туризм по странам Африки**

Проводится на территории физкультурного зала в форме олимпиады (двигательная деятельность).

### **Путешествие по Татарстану**

Проводится в средней группе в форме праздника «Сабантуй». На двери табличка «Развлекательное путешествие».

### **Познавательное путешествие по России**

Проводится на территории второй младшей группы в форме знакомства с русской избой, её убранством.

### **Развлекательное путешествие в Индию**

Проводится в музыкальном зале в форме театрализованной деятельности, танцев.

### **Зимний сад — экологический туризм**

Проводится в зимнем саду в форме прогулки под музыку для релаксации.

По звонку все собираются в физкультурном зале. Ведущий: «Ребята, вы много путешествовали и знаете, как здороваются лю-

ди в разных странах. *(Дети рассказывают и показывают, взрослые помогают в случае затруднений.)* В Китае люди говорят «Ни-Хау», делая лёгкий поклон со скрещенными руками на груди. Давайте поздороваемся по-китайски *(дети повторяют движения)*. В Индии говорят «Намасте», делая лёгкий поклон, руки и ладони вытянуты по бокам *(дети повторяют движения)*. В Испании говорят «Бойнас диас» и улыбаются друг другу. В таджикской семье хозяин дома, принимая гостя, пожимает протянутую ему руку двумя руками в знак уважения и произносит: «Салом алейкум». Во Франции говорят «Бонжур», прижимаются щекой друг другу. В Англии: «Хеллоу». А мы в России говорим друг другу: «Здравствуйте». Вы многое узнали, побывали в разных странах, играли в народные игры. Сейчас проведём небольшую викторину.

Назовите столицу страны: Китай *(Пекин)*, Англия *(Лондон)*, Испания *(Мадрид)*, Франция *(Париж)*, Индия *(Нью-Дели)*, Таджикистан *(Душанбе)*, Россия *(Москва)*.

А скажите мне, кто живёт в Китае? *(Китайцы.)* В Китае построена... *(Великая Китайская стена.)* Символом китайской нации является... *(Священный дракон.)* Одно из любимых блюд китайцев. *(Рис.)* Каким боевым искусством занимаются там люди? *(Ушу.)*

Вот и мы проведём с вами китайскую гимнастику. А помогут нам дети старшей группы. *(Проводится гимнастика.)* В Англии живут... *(Англичане.)* Большая башня с часами называется... *(Биг-Бен.)* Букингемский дворец — это... *(Резиденция британских монархов, дом королевы.)* Во Франции живут... *(Французы.)* Самый популярный музей в мире... *(Лувр.)* Во Франции есть башня, она называется... *(Эйфелева башня.)* *(Все танцуют «Танец маленьких утят» — версию на французском языке.)* В Испании живут... *(Испанцы.)* Основной вид спорта в Испании... *(Футбол.)* Испанский танец... *(Фламенко.)* Знаменитый музей... *(Прадо.)* Индия — родина... *(Чая.)* Домашнее животное в поселениях... *(Слон.)* Женская одежда... *(Сари.)* Как называют людей, живущих в Индии... *(Индусы.)* Приглашаю вас станцевать индийский танец.

Ребята, а где и в каких соревнованиях вы участвовали? *(В Олимпийских играх.)* А что интересного в Африке? Там очень много диких зверей, можно услышать зажигающий ритм барабана, который своей дробью приглашает африканцев на танец. *(Все танцуют.)*

В Таджикистане живут... (*Таджики.*) Очень много альпинистов приезжают сюда, чтобы подняться на самые высокие горы... (*Памир.*) Какие животные там живут? (*Снежные барсы, медведи, архары, сурки.*) И много других редких животных, которые занесены в Красную книгу. Таджикистан славится... (*Хлопком, дынями и другими фруктами.*) Чтобы вырастить хороший урожай нужно, вложить много труда. Ведь он собирается не как в нашей стране один раз в год, а целых три раза. (*Все исполняют таджикский танец совместно с детьми и родителями.*) Наша страна называется... (*Россия.*) Люди, которые живут в нашей стране? (*Россияне.*) Русские народные танцы... (*Барыня, хоровод, калинка-малинка.*)».

### **Хоровод «Дружат дети всей земли»**

Ведущий:

Прощаться, как известно,

Не очень интересно.

Но мы кивнём головкой,

Помашем на прощанье

И скажем «До свиданья!»

### ***Круг рефлексии***

**Реакция родителей:** мероприятию предшествовала подготовка — нужно было вместе с детьми изготовить паспорта, билеты, деньги. Пришлось рассказывать, что такое паспорт, из чего он состоит, изготовить вместе с ребёнком документ. Во время «Клубного часа» дети узнали много нового о странах, видах путешествий, о чём потом поделились с нами. Сама игра в путешествие помогла закрепить правила безопасности: детям объясняли, для чего нужен досмотр при посадке на самолёт и другие виды транспорта.

**Реакция детей:** хвалились своими документами, билетами. Старались посетить все страны во время «Клубного часа», прокатиться на всех видах транспорта.

**Вопросы педагога:** «Какие путешествия понравились больше: развлекательные, познавательные, учебные и т. д.?», «Где было интереснее всего?», «А где ты узнал что-то новое?», «Как надо путешествовать, чтобы было приятно и тебе, и окружающим?», «Какие правила безопасности необходимо соблюдать во время поездки?», «В какую страну ты хочешь отправиться?».

«А если у родителей не будет возможности поехать, как можно узнать больше о данной стране?»

**Итог:** в результате мероприятия дети обогатили свои представления о странах; узнали, что путешествовать можно не только с целью отдыха и развлечения, а также для учёбы и работы. Мальчики и девочки с пониманием относились к процедуре дозора, понимая её важность для их безопасности.

### **Памятка-объявление для родителей**

(Детский сад «Развитие XXI век», г. Москва.

Материал предоставила О.В. Сысоева)

#### **Уважаемые родители!**

**С 1 по 29 ноября у нас проходит ситуация месяца «Я — житель Земного шара»**

*Задания родителям:*

Посетите с ребёнком зоопарк, Дарвинский музей, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, комплекс «Этномир».

*Мероприятия месяца:*

1. Ежедневные рефлексивные круги с обсуждением отношений ребёнка к природе, животным, впечатлений об отдыхе в других странах.

2. Клубные часы: знакомство с народами Земли, их традициями, образом жизни, изготовление «ленты времени», просмотр видеофильмов о жизни на Земле, беседы о братьях наших меньших. Экскурсии по группам детского сада, где в роли экскурсоводов выступают дети; раскрашивание костюмов народов мира.

3. Заседание родительского клуба с Н.П. Гришаевой.

4. Проведение с детьми тренингов «Опасные природные ситуации».

5. Чтение сказок Дж. Родари «Чиполлино», «Голубая стрела» и др.

6. Рассматривание альбомов с национальной одеждой и флагами народов мира.

7. Знакомство с достопримечательностями Италии, Германии, Франции, растительным и животным миром этих стран.

8. Оформление тематических уголков сувенирами и открытками, привезёнными из разных стран.

9. Заключительный праздник «Ярмарка».

## Ситуация месяца «Рождественский подарок»

### Планирование мероприятий

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.

Материал предоставила С.В. Проскурина)

**Период проведения:** с 1 декабря по 15 января

1. Проведение бесед: «Пришла зима», «Откуда ёлка в гости пришла», «Народные приметы декабря», «Традиции встречи Нового года у разных народов», «Зима в стихах и песнях», «Что я попрошу в подарок у Деда Мороза?», «Знакомство с древними русскими праздниками Рождеством и Святками», «Расскажи, как дома готовятся к Новому году», «Новый год встречают все люди на планете».

2. Отгадывание загадок по теме «Зима».

3. Подвижные игры: «Два Мороза», «Мороз — Красный нос» и т. д.

4. Дидактические игры: «Времена года», «Когда это бывает?», «Из чего год состоит?», «Разноцветный год», «Правила безопасности зимой».

5. Соревнование «Кто быстрее решит ребус?».

6. Игра-путешествие «В гости к Зиме».

7. Сравниваем картины «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря.

8. Творческая мастерская «Игрушки на ёлку».

9. ФЦКМ «Пришла Коляда, отвори ворота...», «Жизнь птиц зимой».

10. Продуктивная деятельность: аппликация «Снегурочка», конструирование «Новогодняя гирлянда», рисование «На новогоднем празднике», «Сказочное царство», «Новогодний карнавал», «Еловая ветка с новогодними игрушками», «Морозные узоры», «Зимний пейзаж», аппликация «Трусишка Зайка беленький», лепка «Лыжник».

11. Чтение художественной литературы.

12. Работа с энциклопедией «Новый год и Рождество».

13. Игра-драматизация «Зимовье зверей».

14. Прослушивание рождественских мелодий.

15. Взаимодействие с родителями: консультации: «История Нового года», «Новогодние традиции. Что тебе подарить...?», «Новый год. Подарок к Новому году», «Рождество».

16. Мероприятие общегородского масштаба под рубрикой: «Детский сад — территория ответственных родителей», на котором присутствовали 54 педагога, представляющие различные районы Москвы. Педагоги смогли увидеть практику проведения «Клубного часа» и «Рефлексивный круг».

На клубном часе дети изготавливали рождественские подарки для сотрудников детского сада. После окончания клубного часа был проведён круг рефлексии, на котором детям были заданы вопросы о доброте: «Что ты сделал сегодня доброго? Кому сегодня ты сделал приятно? Что ты чувствовал, когда дарил подарок?»

17. Клубный час «Рождественский подарок». Родительские собрания в старших и подготовительных группах проходят в форме чаепития и обсуждаются вопросы: «Что такое доброта?», «Волонтёры — кто они».

18. Социальные акции: «Сбор игрушек для детского дома», изготовление книги «Книга о добре и дружбе».

19. Конкурс поделок «Рождественский подарок».

20. Заключительный праздник по теме ситуации месяца.

### **Тематическое планирование праздника «На помощь Деду Морозу»**

(АННООУВК «Лучик», г. Москва.

Материал предоставила О.А. Рахматулина)

**Первый день. Зачин.** Утро всех детей встречает гномик, в руках он держит большой зелёный свёрток (карта) и мягкий куб. (Карту можно сделать в виде ёлки. Далее, когда дети будут делать ходы, каждый шаг будет загораться огоньком на ёлке. Когда дети пройдут по всем огонькам, конечный ход будет звёздочкой на ёлке.) Гномик рассказывает детям, что горный король решил испортить новогодний праздник, сломал все станки, на которых изготавливают подарки для детей. Предлагает детям помочь Деду Морозу поздравить всех с наступающим Новым годом.

Вечером все дети собираются в зале. Гномик ещё раз рассказывает про то, как горный король от зависти решил навредить Деду Морозу. Он завидовал тому, как дети радуются приходу Деда Мороза. Горный король открыл один из своих сосудов с ржавчиной, и все станки для производства игрушек заржавели. Теперь Дед Мороз старается всё починить и очень просит помощи. Гномик предлагает всем детям отправиться на помощь к Де-

ду Морозу, вручает волшебную карту (в форме новогодней ёлки) и кубик (с цифрами от 1 до 6), который будет показывать дорогу к Деду Морозу. Спрашивает у детей, готовы ли они отправиться в долгое и интересное путешествие.

Дети делятся на четыре группы, встают по кругу, раскладывают карту, бросают кубик и делают первый ход. На карте выпадает сердечко, оно означает бонус — четыре шкатулки, в которых спрятаны дополнительные очки. Каждая группа детей выбирает, какую шкатулку откроет, и, соответственно, заберёт себе очки. Далее дети (все группы вместе) делают следующий ход. Гномик говорит детям, что кубик можно бросать всего один раз в день, поэтому следующий ход можно сделать только завтра (если на кубике выпадает сердечко, это не считается за ход). А карту он предлагает повесить в коридоре, чтобы все могли видеть, на каком ходе сейчас находятся. Гномик прощается с детьми до завтра.

**Второй день.** Во второй половине дня дети собираются в зале, бросают кубик, делают ход и видят, что они остановились на кружке со снежинкой. Звучит волшебная музыка, открывается занавес, появляется Метелица и посылает всех детей снегом. Далее она обращается к детям с вопросом, как они оказались в её сказке, ведь сюда можно попасть только через колодец. Дети рассказывают Метелице историю о том, что они спешат на помощь к Деду Морозу. Метелица решает им помочь вернуться на правильную дорогу в обмен на помощь. Просит навести порядок перед праздником. Каждой группе Метелица раздаёт тряпочки, ведёрки и щётки. Желает детям удачи в уборке. Дети уходят по группам наводить порядок.

**Третий день.** Во второй половине дня дети собираются в музыкальном зале, бросают кубик. Выпадает кружок с чёрной фишкой, появляется гномик и объявляет детям, что им придётся сделать столько ходов назад, сколько покажет кубик. Но этого можно избежать, если помочь зимующим птицам. Спрашивает детей, как же можно помочь птицам. (Ответы детей.) **Задание на выходные:** дети с родителями изготавливают кормушки для птиц.

**Четвёртый день.** Утром дети на занятиях по ручному труду или в свободное время вместе делают одну кормушку, которую потом повесят на участке. Вечером дети приходят в музыкальный зал и делают следующий ход. Выпадает кружок «Незванный гость». Воспитатель интересуется у детей, кто бы это мог быть, и предлагает подождать до завтра, чтобы узнать.

**Пятый день. Проблемная педагогическая ситуация «Волшебный сундук».** Утром детей встречает горный король с сундуком в руках и говорит детям, что он осознал свою вину и хочет заслужить любовь детворы, поэтому принёс подарки (подробно и красочно описывает, какие именно подарки он принёс). Оставляет в каждой группе по сундуку и говорит, что их можно открыть только в момент начала праздника, не раньше. Берёт с детей обещание, что они выполнят его условие, и уходит. В группе остаются дети и воспитатель. Воспитатель уходит в спальню, где занимается делами. Дети остаются наедине с сундуком. Воспитатель подглядывает, откроют ли дети сундук. Кто-то из детей всё равно не выдерживает и заглядывает в сундук. Но к удивлению, обнаруживает, что там пусто. Тогда по громкой связи горный король сообщает, что, поскольку дети не сдержали своё обещание, подарки испарились. Вечером дети приходят в зал и видят, что на карте пропал путь, по которому шли дети, кубика тоже нет. Дети возвращаются в группы. Воспитатели проводят **рефлексивные круги**, на которых обсуждают, почему это произошло.

**Шестой день.** Утром детей встречает Золушка, рассказывает, что узнала про ситуацию, которая вчера произошла с детьми, и даёт детям совет, как исправить ситуацию. Предлагает сундуки сделать копилками добрых дел, чтобы дети, сделав доброе дело, записывали его на бумажке, укладывали в сундук. Как только все сундуки заполнятся, вернутся подарки. Воспитатели в группах проводят **рефлексивные круги** с детьми на тему «Что такое добрые дела?». Вечером дети приходят в музыкальный зал и видят, что на карте появился путь, кубик лежит на своём месте. Дети бросают кубик и делают следующий ход, появляется кружок с цветочком. Дети уходят по группам.

Во время полдника проводится **проблемная педагогическая ситуация «Старушка просит помощи».** К детям (средняя, старшая, подготовительная группы) приходит бабушка, которая ищет своего внука Ванечку, спрашивает у детей, не знают ли они, в какой он группе может находиться. Говорит, что очень устала, потому что долго добиралась до детского сада, просит попить. Потом видит, что на столах накрыто для полдника, и спрашивает, вкусно ли детей кормят, просит дать ей попробовать полдника. (Беседа бабушки и детей происходит без участия воспитателей.) После ухода бабушки воспитатели спрашивают детей, что хотела бабушка, и проводят **рефлексивные круги на тему «До-**

**брые дела»** и вспоминают о копилке добрых дел. (Итоговый вопрос к детям: «Как бы вы поступите в следующий раз?»)

**Седьмой день.** Утром, придя в детский сад, дети видят, что прихожая украшена цветами, а детей встречает Декабрь с календарём в руках. Далее Декабрь ходит по группам и спрашивает у детей, как так получилось, что у них в прихожей наступила весна и везде цветы. Рассказывает, что в преддверия Нового года принято дарить подарки, и предлагает испечь печенье для угощения. Этот поступок будет записан и положен в копилку добрых дел. Дети пекут печенье, вырезая формочками разные фигурки из теста. Красиво упаковывают их и складывают в корзину. (У каждой группы своя корзина.)

**Восьмой день. Социальная акция «Угощение».** Дети на прогулке к храму Христа Спасителя угощают прохожих печеньем (печенье в количестве одной штуки должно остаться в группе). После прогулки воспитатели проводят **рефлексивные круги**, на которых детям задают вопросы: «Понравилось ли им таким образом дарить подарки?», «Нужны ли такие мероприятия?». Далее воспитатель достаёт одно печенье и говорит, что тоже хочет порадовать детей и угостить печеньем, но оно всего одно, спрашивает: «Как же быть?». Подводит детей к решению ситуации, разделить печенье на всех. Вечером дети собираются в музыкальном зале, бросают кубик. Появляется гномик, объявляет, что опять выпал бонус — кружочек с сердечком. И приносит четыре коробочки. Каждая группа забирает по коробочке. Дети делают следующий ход, выпадает кружочек с ёлочкой. Гномик спрашивает детей, как они думают, что же их ожидает завтра. (Ответы детей.)

**Девятый день.** Утром дети, придя в группу, видят, что появились ёлки и украшения. Дети украшают ёлки и группы. Вечером дети собираются в музыкальном зале, бросают кубик и делают очередной ход. Выпадает кружок с чёрной фишкой, на которой нарисован подарок. Дети вспоминают, что обозначает эта фишка. Но в прошлый раз на ней не был изображён подарок. Дети предполагают, что бы это могло означать.

**Одиннадцатый день. КЧ (тематический).** Утром детей встречает Марья-искусница с подносом и угощает всех караваем. Потом ходит по группам и спрашивает детей, как они оказались в её сказке. Предлагает им помочь вернуться обратно на свой путь, для этого дети должны сделать поздравления для сотрудников детского сада. Дети делают новогодние открытки и видеопоздравления.

Вечером дети собираются в музыкальном зале, бросают кубик, делают ход. Появляется гномик, говорит, что выпал бонус, который с помощью волшебства отправит детей во дворец Деда Мороза. Объявляет детям, что завтра детей ждёт большой сюрприз.

**Двенадцатый день. Заключительный праздник.** Вечером звучит новогодняя музыка, дети собираются в музыкальном зале, где вместе с лесными героями устраивается чаепитие. Далее проводится дискотека, викторины с призами и раздаются приглашения на праздник, который состоится завтра. Лесные жители благодарят детей за то, что те помогли Деду Морозу поздравить с Новым годом сотрудников.

### **Социальная акция «Доброе сердце»**

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.

Материал предоставили

С.В. Проскурина, Е.Б. Филиппова)

*Цель:* формировать представление у детей о доброте как важном человеческом качестве.

*Задачи:* поощрять стремление детей совершать добрые поступки; объяснять детям, что доброта, вежливость — это проявления красоты души; подвести детей к пониманию, что доброта — основа взаимоотношений между людьми; дать детям понятие о том, что доброе дело доставляет радость тому, кто его делает; способствовать укреплению сотрудничества детского сада и семьи в решении актуальных вопросов социально-нравственного воспитания.

*Актуальность:* в современном мире, во времена компьютеризации, дети разучились общаться друг с другом, зачастую утратили такие человеческие качества, как уважение, сострадание, отзывчивость. И только усилиями родителей, воспитателей можно воспитать у ребёнка эти качества. Проблема воспитания доброты, сострадания и доброжелательности заслуживает того, чтобы сегодня ещё раз обратить на неё внимание.

*Предварительная работа:* с детьми были проведены беседы на темы: «О доброте», «Дарите людям доброту», «Что такое детский дом и кто там живёт»; детей познакомили с произведениями: З. Ёжикова «Крот и его друзья», Г. Циферова «Град», Л. Толстого «Старик сажал яблони», К. Ушинского «Играющие собаки», В. Катаева «Цветик-семицветик», Е. Благиной «Подарок», В. Осеевой «Волшебное слово» и т. д.; совместно с детьми

подбирали пословицы по теме «доброта» и объясняли их смысл; играли в игры: «Добрые и вежливые слова», «Волшебный стул», «Мост дружбы»; рисовали: «Добро», иллюстрации к сказке В. Катаева «Цветик-семицветик», к рассказу Осеевой «Доброе слово»; смотрели мультфильмы: «Добро пожаловать», «Сказка про доброго носорога», «Как ослик счастье искал»; прослушивали песни и музыку: «Дорогою добра», «Доброта» (мультипликационный фильм «Приключения поросёнка Фунтика»), «Доброта» (музыкальная группа «Барбарики»), «Ярко светит солнце» (серия мультипликационных фильмов о приключениях кота Леопольда); высказывали «Добрые мысли и пожелания» (дети тихонько шептали в конвертики добрые мысли и пожелания и дарили друг другу).

*Оборудование:* столы, расставленные в виде круглого стола; стол сервированный для чаепития; бумажные сердечки, сделанные руками детей (лежат под каждой чайной чашкой); цветные картинки в виде солнышка и серого облачка на каждого родителя; магнитофон; посуда для чаепития; большое бумажное сердце с определением доброго человека из словаря С.И. Ожегова; свеча в виде сердца; фонограмма инструментальной музыки М. Минькова «Дорогою добра»; памятки с практическими советами разумного воспитателя А. Толстых (каждому родителю); цветик-семицветик из цветной бумаги для проведения рефлексивного круга; плакат «Доброе сердце».

**Первый этап.** Проведение с детьми в группе рефлексивного круга на тему «Доброе сердце».

*Цель:* развивать в детях воображение, раскованность, коммуникативные навыки, вырабатывать доброжелательное отношение друг к другу.

Пожелав детям доброго утра, воспитатель предложила сесть в круг. Затем, потеряв свои ладошки, дети поделились своим теплом друг с другом, образовав «цепочку» дружбы. Педагог обратил их внимание на цветик-семицветик, который лежал в центре круга: «Помните сказку о девочке, у которой был волшебный цветок, его лепестки выполняли заветное желание? Представьте, что к нам пришёл волшебник и принёс цветик-семицветик, который выполнит любые желания. Для этого надо оторвать один лепесток, загадать желание и рассказать о своей мечте». Дети по очереди отрывали лепестки и рассказывали, чего бы они хотели. Выслушав всех детей, педагог поинтересовалась у детей: «Какое желание им понравилось больше всего? (*Ответы детей.*) Ка-

кой поступок сделала девочка в сказке, оторвав последний лепесток?» После ответов детей педагог предложила детям тоже сделать «доброе дело», как девочка Женя из сказки, позаботиться о детях из детского дома, собрать и подарить им игрушки!

В конце рефлексивного круга воспитатель задала домашнее задание: рассказать своим родителям о «добром деле», чтобы они поддержали выбор детей. В завершение дети, взявшись за руки, произнесли девиз: «Я — большой, я хочу сделать доброе дело!»

**Второй этап. Взаимодействие с родителями.** Проведение с родителями круглого стола в форме чаепития на тему «Давайте воспитывать в детях доброту».

*Цель:* показать важность воспитания доброты в детях.

В начале вечера прозвучало вступительное слово воспитателя, в ходе которого было предложено поразмышлять на тему «Давайте воспитывать в детях доброту». Педагог предложила зажечь свечу в виде сердечка, которое стало эмблемой, символом мероприятия, передавая его, родители говорили друг другу комплименты, добрые слова. Затем воспитатель предложила родителям подумать над тем, что значит быть добрым, и записать свои мысли на сердечках под фонограмму инструментальной музыки М. Минькова «Дорогою добра». Выслушав всех родителей и перевернув большое сердце в центре стола, воспитатель зачитала, как определяет доброго человека С.И. Ожегов. А затем предложила прослушать, как понимают доброту их дети (прозвучала магнитофонная запись с высказываниями детей). Далее общее чаепитие. После небольшого перерыва прозвучал мини-доклад воспитателя о воспитании доброты. После педагог попросила родителей подумать и записать на солнышке, что в семейном воспитании, по их мнению, способствует воспитанию доброты, а на сером облачке, что может этому помешать (родители по очереди аргументировали свой выбор и выкладывали пёрышки рядом с большим сердцем, а камешки внизу большого сердца).

Так как в каждой семье есть свой опыт воспитания доброты, педагог предложила поделиться родителями опытом (передача свечи друг другу, начиная с воспитателя).

По завершении круглого стола педагог подарила каждому родителю памятку с советами, которые сформулировал психолог А. Толстых. И предложила поучаствовать в социальной акции «Доброе сердце» совместно со своими детьми собрать игрушки для детского дома.

**Третий этап. Сбор игрушек для детского дома.** В группе вместе с детьми выбрали уголок для сбора игрушек, оформили красочно плакат «Доброе сердце». В течение двух недель дети совместно с родителями приносили игрушки в детский сад. С трепетом и добрыми пожеланиями выкладывали их на столе. В сборе игрушек и предметов, необходимых для детского дома, также принимали участие все группы ГБОУ гимназии № 1532.

**Четвёртый этап. Интервью с детьми.** Дети с огромным удовольствием передали свои искренние пожелания для детей в детский дом. Вместе с игрушками, выбранными с большой любовью, подарили им свои маленькие, но очень добрые сердечки!

**Пятый этап. Отправка игрушек в детский дом.** В субботу 30 января все собранные игрушки были аккуратно упакованы в коробки, погружены в машину и отправлены в детский дом.

### *Рефлексивный круг*

**Реакция детей:** отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей на проведение акции; повысился уровень развития нравственных качеств: доброты, сострадания, доброжелательности, желания оказать помощь людям.

**Реакция родителей:** отмечалось активное и заинтересованное участие родителей в реализации социальной акции. Родители одобрили проведение общения за круглым столом в свободной обстановке. Встреча прошла успешно. Родители с удовольствием рассказывали о своих чувствах, делились опытом, задавали интересующие их вопросы.

**Вопросы педагога:** «Что вы чувствуете после завершения нашей социальной акции?», «Вам было не жалко расставаться с принесённой игрушкой? Почему?», «Кому ещё может понадобиться наша помощь?», «Хотели бы вы ещё принять участие в какой-нибудь социальной акции?», «Подумайте и посоветуйтесь с родителями об этом и на следующем рефлексивном круге поделитесь с нами».

**Итог:** проведение социальной акции «Доброе сердце» способствовало укреплению сотрудничества детского сада и семьи в решении актуальных вопросов социально-нравственного воспитания. По прибытии машины в «Детский дом» с нашими подарками мы получили благодарственное письмо. Всем коллективом мы решили дальше помогать этому детскому дому!

Добрых людей, как всегда, дефицит.

Добрых людей не всегда понимают  
Сердце у добрых сильнее болит.  
Добрые — щедро больным помогают,  
Добрые — дарят тепло и уют,  
Добрые — в ногу со слабым шагают,  
И никакого спасибо не ждут.  
Добрым быть совсем,  
Совсем не просто,  
Не зависит доброта от роста,  
Не зависит доброта от света,  
Доброта — не пряник, не конфета.  
Доброта с годами не стареет,  
Доброта от холода согреет,  
Если доброта, как солнце светит,  
Радуются взрослые и дети.

**Социальная акция «Рождественский подарок»  
в рамках клубного часа  
(изготовление подарков в хоспис)**

(ГБОУ гимназия № 1534, г. Москва.

Материал предоставила С.В. Проскурина)

*Цели:* развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. Воспитание эмоциональной отзывчивости, сопереживания и доброжелательного отношения к нуждающимся в помощи людям. Создание сказочной атмосферы приближающегося Рождества, волшебства и чудес, исполнения желаний.

*Задачи:* формирование готовности детей к совместной деятельности; развитие умения договариваться и самостоятельно решать возникающие проблемы и трудности.

*Предварительная работа:* консультация на тему «Как ребёнку рассказать о милосердии, содействии и доброжелательном отношении к людям, нуждающимся в помощи»; мастер-класс «Сказочные узоры на имбирном печенье»; изготовление фотографий с работами детей на «Клубном часе»; дидактические игры «Кто что делает», «Дарим подарки»; беседы «Почему на Земле празднуют Рождество, как возник этот праздник»; чтение художественной литературы: Н. Маньего «Пряники», «Откуда взялись слоновые шары», Н. Ф. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке»; изготовление новогодних открыток; проведение

клубного часа «Рождественский подарок»; привлечение родителей к изготовлению мешочков для упаковки подарков; презентация готовых пряничных изделий в фотогалерее «Наша жизнь».

#### *Ход*

Распределение ролей и содержание работы в каждой группе.

*Младшая группа «Кондитерский цех № 1».* Изготовление пряников из песочного теста с арахисом. Столы сдвигаются в конвейер, накрываются скатертью, выкладываются разделочные доски и фигурные формы для вырезания. Воспитатель одет в одежду зимнего персонажа и совместно с проходящими детьми работает по изготовлению печенья.

*Средняя группа «Кондитерский цех № 2».* Изготовление пряников из имбирного теста. Необходима бумага для выпечки, трафареты человечков и зверей, формочки для изготовления пряников. Тесто раскатывают прямо на бумаге.

*Старшая группа «Дизайнерское ателье № 1».* Изготовление новогодних шаров из ватных дисков для украшения упаковочного мешочка.

*Подготовительная группа «Дизайнерское ателье № 2».* Сборка и оформление мешочка из зелёной ткани и украшение его цветными конфетами и шарами.

*Музыкальный зал «Творческая мастерская».* Роспись имбирного печенья сахарной глазурью. Понадобятся образцы рисунков, цветочная глазурь, печенье, цветная посыпка, шоколадные капельки. Воспитатели показывают способы и приёмы рисования.

*Упаковочный цех.* Сборка и упаковка печенья, новогодней открытки и мандаринов в изготовленный и украшенный мешочек. После упаковки сдача Снегурочке в приёмный пункт «Волшебный подарок». Снегурочка ставит печать со словом «Спасибо!» и вручает каждому ребёнку, сдавшему мешочек.

В ходе всего клубного часа в помещениях детского сада звучит классическая музыка новогодней тематики. Рационально пригласить на такой клубный час гостей, родителей, учителей, воспитателей других детских садов.

*Итог:* в ходе клубного часа были отсняты основные интересные моменты творческого процесса. Фотографии были обработаны и напечатаны на цветном принтере. Такие фотографии были прикреплены к каждому подарочному мешочку. После этого старший воспитатель и методист договорились о времени и дате посещения хосписа № 1. Ответственный сотрудник в хо-

списе за благотворительную помощь пригласила нас приехать прямо на конференцию врачей, чтобы там показать детские подарки. Встретили приветливо, были приятно удивлены, сделали фото на память. В дальнейшем договорились о сотрудничестве.

После посещения хосписа детям в подготовительной группе показали фото и сказали, что подарки, сделанные их руками, стали приятным сюрпризом для болеющих людей. Цель нашего мероприятия была достигнута.

### **Тематическое планирование по ситуации месяца «Рождественские подарки»**

(ГБОУ средней общеобразовательной  
школы № 1100, г. Москва.

Материал предоставила Е.В. Брынцева)

Предновогоднее время наполнено ожиданием чудес. В домах ставится ёлка, помещения наряжаются украшениями и яркими разноцветными огнями. Именно в эти праздничные дни, когда дети наполнены ожиданием волшебного новогоднего подарка, необходимо поговорить с детьми о том, что есть на свете люди, которые, по разным жизненным причинам, не могут разделить с ними эту радость и не получают подарка. Ну и, конечно, как не в это время, когда должны случаться чудеса, в каждой группе появляется Волшебный колокольчик. (Все события, происходящие в теме месяца, являются взаимосвязанными и логично вытекающими друг из друга.)

**Зачин. Первый этап. Встреча Зимы с Марфушкой и Настенькой.** Происходящее является завязкой для всех последующих событий. Ситуация «Встреча Зимы с Марфушкой и Настенькой» служит отправной точкой для бесед с детьми о милосердии, сострадании, вежливости и правилах поведения. Все дети собираются на праздничной площадке на улице.

*Действующие лица:* Зима, Марфушка, Настенька.

*Оборудование:* костюм Зимы; неряшливая, вызывающая одежда для Марфушки; опрятная и скромная одежда для Настеньки; маска свиньи, розовая накидка, варежки-копытца; маракасы, гонг (для музыкального сопровождения используются).

*Ход*

На площадку, где собрались дети, входит Зима: «Здравствуйте, дети! Вы знаете, кто я? (*Ты Зима!*) Правильно, я Зима. Я принес-

ла вам подарок — снег. Что вы любите делать зимой? (*Кататься на санках, лепить снеговика из снега.*) А ещё, дети...»

Зиму грубо прерывает неряшливо одетая девочка Марфа, топает ногами, говорит капризным голосом и ведёт себя очень некрасиво.

Марфа: «Ну чего, Зима, ты сюда пожаловала. Наверное с подарками?» Зима: «Да, я принесла подарок — это снег». Марфа: «Ой, да какой это подарок?! Ты мне нормальные подарки давай — конфеты. Хочу конфет во-о-о-т такой мешок (*разводит руками, показывая большой мешок*)». Зима: «Девочка, ты хоть скажи, как зовут-то тебя». Марфа: «Ой, да некогда. Подарки давай!» Зима: «А не слышала ли ты, девочка, что когда что-то просишь, то нужно говорить волшебное слово? Ты знаешь волшебное слово? Дети, а вы знаете волшебное слово?» Дети: «Да. Нужно говорить «пожалуйста». Марфа: «Ой, да не хочу я знать никакие волшебные слова. Давай уже подарок!» Зима: «Ну что ж, приготовила я тебе подарочек. Лежит он вон под той ёлкой». Марфа: «Подарочек! Как я люблю подарки!»

Марфа бежит к ёлке, подпрыгивая от нетерпения. В это время звучит гонг, отбивая удары ритмично и размеренно. За ёлкой Марфа надевает маску свиньи, розовую накидку, на руки варежки-копытца. После чего под звон маракасов Марфа-поросянок выбегает из-за ёлки и бежит к Зиме. Зима машет на неё руками, Марфа убегает с площадки.

На площадку заходит Настенька. Она одета аккуратно, разговаривает почтительно и вежливо. Настенька: «Здравствуйте, дети! Как я рада вас всех видеть!» Зима: «Здравствуй, девочка. Ты тоже к нам за подарками?» Настенька: «Здравствуй, Зима! Подарки я люблю. И сейчас я готовлю подарки для деток из детского дома». Зима: «А как тебя зовут, девочка?» Настенька: «Меня зовут Настенька». Зима: «Какая ты молодец, Настенька. А что за подарки и для каких деток ты готовишь?» Настенька: «Подарки для деток из детского дома. У этих деток нет мамы и папы. (*Обращается к детям.*) А вы знаете о таких детях?» Дети: «Знаем. У этих детей нет мамы, папы, дедушки, бабушки». Настенька: «Правильно. И эти детки тоже очень любят подарки. Я готовлю им сюрпризы». Зима: «А если мы тоже хотим помочь этим детям? В этом детском саду есть дети, у которых добрые и любящие сердца. (*Обращается к детям.*) Ведь правда, у нас добрые сердца?» Дети: «Да». Зима: «Положите руку на ваше сердце. Оно

бьётся?» *(Дети кладут руку на сердце и слушают сердцебиение.)* Зима: «Настенька, можем мы помочь тебе собирать подарки для детей из детского дома?» Настенька: «Конечно, можно. Я буду очень рада помощи». Зима: «Нам необходимо некоторое время, чтобы успеть подготовить подарки». Настенька: «Конечно-конечно. Вы можете спокойно готовить подарки, а я приду за ними через несколько дней. До свидания».

Настенька уходит. Зима: «Ну что же, дети, подготовим подарки для деток, живущих в детском доме?» Дети: «Да». Зима: «Ну, тогда до встречи».

Зима уходит.

### **Рефлексивный круг «Что такое милосердие?»**

Очень важно по окончании ситуации «Встреча Зима с Марфушкой и Настенькой» провести с детьми рефлексивный круг, на котором будут подниматься вопросы: «Что за девочка пришла первой? Почему она себя так вела? Хорошо ли себя так вести? Что случилось с первой девочкой? Как вы думаете, что с ней будет теперь? Сможет ли девочка снова стать человеком когда-нибудь? Какой была вторая девочка? Как она себя вела? Что за дети живут в детском доме? Почему нужно помогать таким детям? Чем вы можете им помочь?»

Когда дети высказывают своё личное мнение по тому или иному вопросу, нельзя выносить оценочное суждение их высказываниям.

### **Социальная акция «Сбор подарков для воспитанников детского дома»**

В течение установленного времени по группам собираются подарки, которые воспитанники вместе со своими родителями приносят для благотворительной акции. (Информация о проводимой социальной акции доносится до родителей через детей. Участие в благотворительности является добровольным, и размер, цена или отсутствие подарка никак не комментируются и не обозначаются педагогом.)

**Второй этап. Передача подарков в детский дом.** Передача подарков, собранных в ходе благотворительной акции, прохо-

дит в торжественной обстановке. Дети собираются в музыкальном зале дошкольного отделения и свободно рассаживаются по залу. Собранные подарки складываются в зале так, чтобы они не мешали детям, но не были спрятаны в углу.

*Действующие лица:* ведущий, Настенька.

*Оборудование:* железнодорожный билет (билет на поезд, на котором Настенька поедет отвозить подарки в детский дом); камера, на которую Настенька запишет видеообращения детей для воспитанников детского дома.

*Ход*

Настенька одета просто и аккуратно.

Ведущий: «Как я вас всех рада видеть! Мы сегодня ждём гостя. (Стук в дверь.) Ах, вот и она! Заходи-заходи, Настенька! Мы тебя ждём».

Настенька: «Здравствуйте, дорогие дети! Как и обещала, я снова пришла к вам. Недавно я купила билет на поезд (показывает детям билет) и уже в ближайшие дни я поеду на этом поезде отвозить подарки детишкам, живущим в детском доме. Я помню, что в этом детском саду есть дети, у которых добрые сердца. Ваши сердца добрые? Послушайте, как они стучат. (*Дети и Настенька прикладывают руку к сердцу и слушают его стук.*) Ах, теперь я слышу, какие у вас добрые сердца. Но мне уже пора спешить! Что мне передать детям, которые живут в детском доме?» Дети: «Вот подарки, которые мы собрали».

(*Указывают на подарки.*) Настенька: «Как много подарков! Как же будут рады дети в детском доме! Наверняка у них никогда не было таких потрясающих игрушек! Дорогие дети, может быть, вы хотите что-то сказать детям, которым я передам ваши подарки? Я запишу ваши слова вот на эту камеру и покажу запись в детском доме».

Дети на камеру говорят пожелания для воспитанников детского дома. Каждый из детей, кто сам выразил такое желание, может сказать сам любое пожелание. Настенька, по ситуации, либо помогает ребёнку выразить мысль, либо поддерживает в пожеланиях. Настенька: «Спасибо вам, дети! Благодаря вам Новый год в детском доме будет очень весёлым!»

Дети расходятся. Собранные подарки и видеозапись обращения передаются (по предварительному соглашению) в детский дом для детей, оставшихся без попечения родителей.

## **Заключительный праздник «Волшебные подарки от Зимы»**

**Развязка. Получение подарков.** Дети собираются на улице на праздничной площадке.

*Действующие лица:* ведущий, Зима.

*Оборудование:* костюм Зимы; жетоны из картона (красный, синий, жёлтый, зелёный) для детей; четыре карточки (красная, синяя, жёлтая, зелёная) с написанными на них загадками; четыре осколка волшебного ключа из блестящего пластика; волшебный ключ; волшебный сундук; колокольчики на деревянной ручке (по количеству групп).

*Предварительная работа:* каждому из детей, участвующему в празднике, выдаётся жетон какого-либо цвета. В разных группах цвета жетонов перемешиваются хаотично так, что в одной команде могут оказаться дети из разных цветовых групп.

На карточках пишутся загадки. Отгадка на каждую из загадок представляет собой реальный объект на территории детского сада: колодец, корабль, ель, птичья кормушка. «Осколки» волшебного ключа прячутся на объектах-отгадках, написанных на карточках.

«Волшебный сундук» стоит на праздничной площадке, в сундук заранее прячутся колокольчики.

*Ход*

На площадку, где собрались дети, входит Зима. Зима: «Здравствуйте, дети! Вы помните, кто я?» Дети: «Ты Зима!» Зима: «Правильно, я Зима. Пока шла я к вам в гости, повстречала я по дороге девочку Настеньку. Везла она подарки. Много подарков для детей, которые живут в детском доме. Мне так понравилось, что в этом детском саду есть дети с горячим и добрым сердцем, что я тоже решила сделать вам подарки. Где же мой волшебный сундук с подарками? *(Ищет.)* Да вот же он!»

Зима подходит к сундуку и пытается открыть его. Но сундук никак не открывается. Зима: «Ох, что-то никак я не могу открыть сундук. Наверное, я на ключ его заперла, да ключ-то и обронила. Где же я могла его потерять? *(Задумчиво.)* Сначала я там покружила, потом там заснежила... Но давайте сделаем так — вы мне поможете найти ключ от моего волшебного сундука?» Дети: «Поможем». Зима: «Вот у меня есть четыре разноцветные карточки. А у вас, я смотрю, есть разноцветные кружочки. Давайте разобьёмся на команды: красную, жёлтую, синюю и зелёную. *(Дети разбиваются на команды, согласно цветам по-*

*лученных перед праздником жетонов.)* Зима: «Ну вот мы и разбились на команды. Теперь я буду каждой команде читать с волшебной карточки загадку, а вы пойдёте в то место, на которое указывает загадка, и найдёте там мой волшебный ключ. Вы готовы?» Дети: «Да!» Зима: «Ну слушайте тогда загадки. Жёлтая команда, загадка для вас: в землю закопался, до воды добрался. (*Колодец.*) Синяя команда, а теперь вам загадка: в лесу мороз крепчает, в полях метёт метель, на праздник нас встречает сверкающая... (*ель*). Зелёная команда, эта загадка для вас: по волнам дворец плывёт, на себе людей везёт. (*Корабль.*) Ну и последняя загадка, для красной команды: в зимний день среди ветвей стол накрыт для гостей. Дощечка новая, для птиц столовая, зовёт обедать, крошек отведать. (*Кормушка.*) Смотрю я, отгадали вы мои загадки. Ну, идите тогда, найдите там мои волшебные ключи».

Каждая из команд идёт к месту, где расположен объект-отгадка. Там дети отыскивают обломок волшебного ключа и возвращаются с ним на праздничную площадку. Зима: «Вот спасибо вам, дети, что вы отыскивали эти осколки моего волшебного ключа от сундука. Сейчас я взмахну рукой, и осколки соберутся в ключ. (*Взмахивает рукавом и достаёт волшебный ключ.*) Вот теперь можно и открыть мой волшебный сундук и подарить вам мои подарки».

Зима подходит к волшебному сундуку и открывает его своим волшебным ключом, достаёт из сундука один за одним волшебные колокольчики. Зима: «Посмотрите, дети, это не простые колокольчики. Они волшебные! Это колокольчики доброты. Стоит только зазвенеть в волшебный колокольчик, так сразу в сердце поселяются доброта и добрые мысли. Давайте проверим. (*Зима звонит в колокольчик. Дети замирают и прислушиваются.*) Вот видите, зазвонила я в мой волшебный колокольчик, и все сразу прислушались. Но смотрите, нельзя баловаться с этим колокольчиком, иначе он потеряет свою волшебную силу. Поэтому я передам их вашим воспитателям». Зима раздаёт каждому воспитателю на каждую группу по колокольчику.

Ведущий: «Вот и подошёл к концу наш праздник. Я надеюсь, что теперь все дети в нашем детском саду станут чувствовать в своём сердце доброту!»

Все расходятся.

## Клубный час «Рождественский подарок» (тип: тематический)

(ГБОУ «Школа на Яузе», г. Москва.

Материал предоставила Е.Н. Лаврова)

*Цель:* формирование у детей активной жизненной позиции, внимательного и неравнодушного отношения к окружающим.

*Задачи:* развитие личностных качеств ребёнка: активности, сообразительности, умения выражать собственное мнение, позицию и отношение к произошедшей ситуации; наработка навыков соблюдения правил поведения в предложенной ситуации.

*Предварительная работа:* изготовление предметов новогодней тематики (ёлочек, морковок, снежинок, метёлок).

*Оборудование:* персональный компьютер, проектор, экран.

*Ход*

Сюжетно-ролевая игра «Кинотеатр». Дети-зрители покупают билеты в кино, занимают места в зрительном зале и смотрят мультфильм. После десятисекундного просмотра экран гаснет. Двое воспитателей в зале удивляются, переговариваются друг с другом, говорят, что компьютер сломался, и как быть с дальнейшим просмотром, они не знают. Обращаются к детям за советом: «Может быть, кто-нибудь разбирается в компьютерах и даст совет, чем можно заняться вместо просмотра мультфильма».

Дети предлагают решение проблемы. В зал входит третий взрослый, держит в руках конверт с письмом и обращается к детям, зачитывая письмо: «Дети, вчера в лесу мои верные помощники — злые снеговики Заморозиус и Обледенелиус подслушали разговор Деда Мороза и лесных зверей о том, что Дедушка Мороз едет с подарками в ваш детский сад. А дети в этом детском саду очень воспитанные, умные, трудолюбивые и любознательные, соблюдают правила поведения, заботятся о младших, уважают старших, не дерутся и не ругаются. Поэтому Дедушка Мороз очень хочет подарить вам подарки. А я злая волшебница — Снежная королева — не люблю, когда всё так хорошо, и не верю, что дети могут быть такими хорошими, как говорит Дедушка Мороз. И поэтому я заколдовала ваш компьютер. Чтобы снять колдовские чары, необходимо выполнить задание, показать, на что вы способны. Задание следующее. Вам нужно отгадать слово из семи букв и написать его под экраном компьютера. Это слово я очень не люблю, но оно волшебное и творит чу-

деса. Это одно из самых главных слов человека любого возраста и одно из самых главных слов праздника Нового года. Буквы этого слова спрятаны во владениях снеговиков.

Группа № 1 заколдована, здесь владения снеговика Заморозиуса. В его владениях запрещено разговаривать. Это правило. Если откроешь рот, сразу отморозишь язык. Группа № 2 тоже заколдована, здесь владения снеговика Обледенелиуса. В его владениях нужно передвигаться только приставным шагом — пятка к носку. Это правило. Если будешь ходить по-другому, упадёшь, потому что владения Обледенелиуса покрыты скользким льдом. Группа № 3 — мои владения — Снежной королевы. Здесь нужно соблюдать все правила поведения, которые вы знаете. Какие правила поведения в группе вы знаете?

Задания следующие. 1. Во владениях снеговика Заморозиуса нужно найти 10 зимних ёлочек и 10 новогодних ёлочек. За каждые 10 ёлочек вы получите по одной букве. 2. Во владениях снеговика Обледенелиуса нужно найти 10 снежинок, 10 морковок и 10 метёлок для снеговиков. За каждый десяток вы получаете по одной букве. 3. Во владениях Снежной королевы нужно выполнить два задания воспитателя (помощь в уборке игрушек в группе или в одевании детей на прогулку). За каждое выполненное задание вы получите по одной букве. Вам нужно разделиться на команды. Букв всего 7. Когда найдёте буквы, принесите их в кинотеатр и мы составим из них волшебное слово (доброта). И тогда колдовские чары спадут, и вы сможете досмотреть мультфильм».

Дети делятся на группы, решают, какая группа в какие владения пойдёт. Если возникнет большой перерыв в ожидании возвращения следующей группы детей, можно уже прибывшим предложить попеть новогодние песни. Когда все вернутся в зал, дети называют буквы, составляют слово и колдовство теряет силу. Просмотр мультфильма продолжается.

### ***Рефлексивный круг***

*Вопросы педагога:* «Почему слово «доброта» одно из самых важных для человека? Почему о доброте мы часто говорим в ожидании Нового года? Какие добрые поступки вы совершили в течение недели? Какого человека можно назвать добрым? Почему слово «доброта» обладает силой и могуществом? Какие правила во владениях снеговиков и Снежной королевы оказа-

лись для вас самыми сложными? Для чего Снежная королева заколдовала кинотеатр? Вам понравилось преодолевать трудности, идти к цели, помогать другим?»

*Итог:* дети учатся командному взаимодействию; видеть цель своей деятельности и концентрировать своё внимание на соблюдении принятых правил; принимать решения и брать ответственность на себя; переключать внимание на заботу об окружающих.

### **Технология «Волшебный телефон»**

(подготовительная группа)

(ГБОУ гимназия № 1534, г. Москва.

Материал предоставила Л.Н. Белая)

Технология «Волшебный телефон» помогает детям раскрыться и рассказать любимому сказочному персонажу свои самые сокровенные секреты, мечты, переживания и страхи.

*Задачи:* помочь ребёнку научиться самостоятельно выражать свои мысли и чувства, используя свою социальную активность; определить эффективность усвоения ребёнком технологий социализации; от имени персонажа дать ребёнку позитивную инструкцию дальнейшего поведения, преодоления своих трудностей и страхов.

**Что надо сделать, чтобы технология «Волшебный телефон» заработала?** Создать условия: уединённое необычное (почти сказочное) место с красивым телефоном, мягким диваном, подушками. Для определения времени разговора необходимо поставить песочные часы на 5 минут. На листе формата А4 напечатать номер «сказочного телефона», для того чтобы дети самостоятельно могли набрать все цифры. Подготовить личность «сказочного» ведущего-героя, который будет общаться с детьми. На эту роль подходит педагог-психолог или педагог (специально обученный), который имеет актёрские способности. Провести презентацию «волшебного телефона» в подготовительной и старшей группах. Провести предварительную работу для того, чтобы узнать, какие сказочные или мультипликационные герои наиболее популярны у дошкольников.

Очень важным в данной технологии является эмоциональное состояние детей. После разговора со «своим героем» дети испытывают всплеск положительных эмоций: восторг, радость, желание стать лучше, преодолеть свои плохие качества и поступ-

ки, чтобы в следующий раз рассказать об этом по телефону любимому сказочному герою.

*Пример из опыта работы.* Утром на круг рефлексии Л.Н. пришла с раскладной деревянной матрёшкой. Предложила детям угадать, что внутри матрёшки. Версии были разные: другие матрёшки, конфеты, волшебная палочка, ничего, сюрприз, игрушки, мешок с подарками.

Далее педагог рассказала, что скоро Новый год, а это время, когда могут происходить разные удивительные и волшебные случаи. Вот и сегодня произошло в детском саду волшебство — под ёлочкой на входе Л.Н. обнаружила матрёшку. Взяла в руки, открыла, а там оказался телефон, но не простой, а в красочных наклейках (демонстрирует детям телефон). Потом рассказала, что телефон зазвонил. Оказывается, что телефон не простой, а волшебный. По нему звонили из сказочной страны Мульти-пульти и сообщили, что очень хотят общаться с детьми из подготовительной группы. Дети были очень удивлены, обрадованы, им сразу захотелось поговорить по такому волшебному телефону. Но всем вместе сразу нельзя, поэтому нужно как-то договориться. Л.Н. сообщила, что с ребятами хотел поговорить по телефону Чебурашка. Предложила детям подумать, о чём можно поговорить: «Что вы можете рассказать Чебурашке? Какой совет вы у него спросите? Можете спросить, какой у Чебурашки есть «секретик», а можете рассказать о своём «секретике». Кому сейчас важнее (очень необходимо) поговорить с Чебурашкой? Как вы думаете? (На этот вопрос почти все дети говорят о себе.) Хорошо, тебе, а кому важнее?»

Дети начинают называть своих друзей. Поэтому важно предложить установить очерёдность, ведь Чебурашка может говорить только с тем, кому очень нужно поговорить. Дети договариваются, применив для этого считалочку. Так устанавливается очерёдность. (В дальнейшем именно считалочкой дети устанавливают, кто за кем идёт, и строго следят, чтобы никто не нарушил правило.) Затем Л.Н. объясняет, что телефонный разговор будет длиться ровно 5 минут. За временем можно следить по песочным часам. Вместе с телефоном презентуется и «сказочный» телефонный номер. Дети должны будут самостоятельно набирать цифры и дозваниваться в сказочную страну.

В ходе беседы ребёнок привыкает следить за временем (прерывает беседу, если песок высыпался), совершенствует своё умение общаться, получает положительный эмоциональный настрой.

## **Ситуация месяца «Мальчики и девочки»**

### **Планирование мероприятий**

(ГБОУ гимназия № 1534, г. Москва.

Материал предоставила Л.Н. Белая)

**Период проведения:** с 15 января по 15 февраля

1. Обновить информацию для родителей о ситуации месяца.
2. Подобрать литературу по гендерному воспитанию дошкольников.
3. Создать в группе зонированную предметно-пространственную среду для мальчиков и девочек.
4. В книжном уголке подобрать иллюстрации и детскую литературу по ситуации месяца.
5. Формировать у дошкольников знание и понятие своей гендерной принадлежности. Варианты бесед: «Как я устроен», «Мужчина и женщина», «Чем я отличаюсь от животного», «Мои чувства», «Мои права и обязанности», «Как мальчики должны относиться к девочкам», «Почему мы дружим», «Кто такие рыцари и принцессы».
6. Знакомить с этикетом общения между мальчиками и девочками; приучать выполнять в повседневной жизни правила этикета общения с девочками.
7. Чтение с обсуждением сказки «Руслан и Людмила», «Сказка о царе Салтане» А.С. Пушкина, русской народной сказки «Снегурочка».
8. Формировать умение заботиться о своём здоровье и понимать важность занятий спортом; расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движения, закаливания. Поговорить о понятиях «здоровье» и «болезнь».
9. Создать в группе сказочный замок (рисунок на ватмане, объёмный макет, сооружение из мягких модулей, картона, пенопласта) для развития творческого воображения и совместной деятельности детей в группе. На протяжении всей ситуации месяца дети и родители оформляют замок и территорию вокруг него.
10. Продумать сюрпризные ситуации и реализовать: изготовить секретные подарочки-сюрпризы (дома совместно с родителями) мальчики делают девочкам, девочки мальчикам; спортивные конкурсы: «Вот какие мальчики», «Вот какие девочки»; валентинки к 14 февраля (говорим о симпатиях, кто кому нравится; выставаем ящик для валентинок).

11. Беседы по профессиям «Мужские и женские профессии». Можно оформить выставку рисунков «Мир профессий».

12. Подготовка и проведение акции «Маленьким детям — большие права» (формирование гражданской и правовой культуры дошкольников и родителей).

13. Проведение клубных часов на темы: «О правах своими руками» (изготовление рисунков для будущей книжки); «Опыты в детском саду»; мастер-класс «Книжкина жизнь» (сборка и изготовление обложки для книги-буклета); «Валентинки» (изготовление валентинок из бумаги, ватных дисков, поролонa, теста и другого бытового материала).

14. Подготовка и написание сценария заключительного праздника «Удивительные приключения в стране ДиМ (девочек и мальчиков)»; проведение заключительного праздника по теме ситуации месяца.

15. Работа с родителями: помощь детям в изготовлении рыцарских доспехов, декораций к заключительному празднику, нарядов и корон для принцесс; помощь в проведении спортивных конкурсов «Вот такие мальчики», «Вот такие девочки»; посещение родительского клуба.

16. Круглый стол «Делимся опытом» (обсуждение работы по ситуации месяца с предоставлением практического материала для печати).

### **Клубный час «Как завоевать сердце Василисы Прекрасной»**

(ГБОУ школа 417, г. Москва.

Материал предоставила И.В. Гурьева)

*Цели:* воспитывать у детей самостоятельность и ответственность; формировать знание и принятие своей гендерной принадлежности; знакомить с этикетом общения между девочками и мальчиками и выполнять его в повседневной жизни; воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим; знакомить с традициями русского народа через русскую народную сказку; формировать умение ориентироваться в пространстве, знать правила поведения, расположение помещений детского сада; формировать представления о своём роде, своей семье, семейных ценностях, традициях и семейных ролях.

*Предварительная работа:* воспитателям даётся инструкция о проведении циклов тематических бесед о девочках и мальчиках. Определяются и обсуждаются площадки, тематика и задачи. Воспитателями подготавливаются различные задания и стимульный материал для приходящих детей. С детьми обговаривается техника безопасности. Дети получают инструкции по перемещению по детскому саду. Все сотрудники детского сада предупреждаются о мероприятии. Все входные двери закрываются. На дверях, в которые нельзя заходить вешаются красные круги. Лестницы, по которым нельзя ходить перегораживаются красными лентами.

### *Ход*

Перед началом клубного часа, на рефлексивном кругу воспитатели говорят детям, что сегодня клубный час необычный, после звонка все дети должны сразу идти в музыкальный зал. Ровно в 10.00 звонит звонок, дети выходят из групп и проходят в музыкальный зал. В музыкальном зале их ждёт Иван-Богатырь. Он говорит детям что, в наших землях завёлся Змей-Горыныч, похищает он красавиц и утаскивает их в своё логово на дне моря-океяна. Бояться девицы-красавицы, попрятались. А Иван-Богатырь задумал жениться, и избранница есть — Василиса Прекрасная. Надо известить злодея, освободить землю Русскую, завоевать сердце Василисы Прекрасной. А как победить дракона знает только Баба-яга? (В зале появляется Баба-яга.)

Знает Баба-яга как известить Змея. Есть у неё волшебное зелье. Только она его так не отдаст. Хочет она много золота и серебра, и много красивых нарядов, как у Василисы Прекрасной. Уходит Баба-яга в свою избушку на курьих ножках. А ребята с Богатырём думают думу великую, как выполнить желание Бабы-яги и добыть зелье волшебное. Выходит Сказочница и говорит ребятам, что в их тридевятом царстве-государстве есть герои, которые могут им помочь. Предлагает карту, где можно заработать золото-серебро и добыть наряды для Бабы-яги. Мальчики отправляются зарабатывать золото-серебро, а девочки искать Марию-Искусницу, которая поможет с нарядами для Бабы-яги. Пока в музыкальном зале идёт зачин, в группах воспитатели переодеваются в костюмы сказочных героев и готовят детям испытания: загадки, весёлые игровые задания по русским народным сказкам.

**Группа № 11** (подготовительная). Мастерская у Марьи-Искусницы. Девочки готовят наряды и украшения для Бабы-яги:

украшают платье, нанизывают монеты и т. д. **Группа № 10** (подготовительная). Бабушка-Сказочница загадывает загадки, а за отгадки мальчики получают серебро. **Группа № 9** (старшая). Девушка-Красавица приготовила испытания для самых храбрых богатырей, а наградой служит золото. **Группа № 8** (старшая). Кот Учёный рассказывает сказки, нужно отгадывать по началу сказки её название, награда — серебро.

Как только дети приходят с Богатырём в библиотеку, для Бабы-яги это сигнал, что дети собрали достаточно серебра, а девочки приносят ей украшения. Дети собираются в музыкальном зале, выходит красивая Баба-яга. Говорит детям, что они молодцы и хорошо справились с заданием, взвешивает серебро и говорит, что не хватает одной монетки. (Дети находят спрятанную монетку.) Баба-яга отдаёт волшебное зелье. В зале лежит спящий Змей-Горыныч, его обрызгивают зельем и он становится добрым. Теперь он вместе с Иваном-Богатырём будет охранять государственные границы.

Выходит Василиса Прекрасная вместе с девицами красавицами, спрашивает присутствующих, что тут происходит. Богатырь говорит, что он вместе с ребятами победил Змея-Горыныча, чтобы завоевать сердце Василисы Прекрасной и хочет на ней жениться. Василиса Прекрасная отвечает, что согласна. На Василису одевают фату, и они уходят играть свадьбу. Дети танцуют, и звонит колокольчик.

### ***Рефлексивный круг***

**Вопросы педагога:** «Понравился ли вам Клубный час?», «Что вы чувствовали, когда встретились с Иваном-Богатырём?», «Какие чувства у вас вызвала Баба-яга?», «Как вы думаете, что дальше ждёт Ивана-Богатыря и Василису Прекрасную?»

**Реакция детей:** с особым азартом дети зарабатывали серебро, проходили испытания, чтобы помочь Ивану-Богатырю. Девочки старались как можно красивее украсить наряды Бабы-яги, чтобы умилостивить её. Дети радовались и веселились на протяжении всего клубного часа.

**Реакция родителей:** сценарий необычный, хорошо продуман. Именно это и послужило активности и заинтересованности детей. Всем без исключения детям было очень интересно. Сюжет захватил детей, и не один ребёнок не остался равнодушным к празднику.

**Итог:** цель нашей работы: сплочение педагогов, родителей и детей через совместную деятельность для целостного, социально-личностного развития. Воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим.

### **Проблемная педагогическая ситуация «Помоги знакомому человеку»**

(НОЧУ ДО «Замок Детства», г. Москва.

Материал предоставила В.А. Синицына)

*Цель:* приобретение детьми собственного жизненного опыта.

*Задачи:* развитие саморегуляции; становление самосознания и активной жизненной позиции; развитие свободного общения взрослых и детей; воспитание чувства товарищества.

*Предварительная работа:* за день до проведения проблемной ситуации дети с воспитателем на рефлексивных кругах обсуждали, что без разрешения воспитателя выходить из группы нельзя; сформулировали правило — без спроса дети группу не покидают, и не важно, кто за ними пришёл — родители или кто-то другой.

*Персонажи:* младший воспитатель из соседней группы.

*Ход*

Воспитатель объявила детям, что она отправляется за красками в кладовку (помещение рядом с раздевалкой и группой) и если детям что-то понадобится, то они смогут её там найти. Когда воспитатель уходит, в группу входит младший воспитатель из соседней группы, просит детей помочь ей, а для этого она просит подойти к воспитателю и отпроситься. В старшей группе дети изъявили желание помочь, но сказали, что без спроса не могут покинуть группу. При этом они не подошли к воспитателю, чтобы отпроситься. В подготовительной группе несколько детей сказали, что готовы пойти с младшим воспитателем прямо сейчас, но их остановила девочка, которая подошла к воспитателю и попросила разрешение уйти.

### **Рефлексивный круг**

Вопросы педагога: «Что сейчас произошло? Что ты делал? Что чувствовал? Что ты будешь делать в следующий раз, когда к тебе придёт человек с просьбой о помощи?»

## Клубный час «Здоровый образ жизни» (тип: большая игра)

(ГБОУ гимназия № 1534, г. Москва.  
Материал предоставила Л.Н. Беляя)

*Цель:* создать условия для совместной деятельности и общения со сверстниками, детьми других групп и взрослыми. Вести пропаганду здорового образа жизни.

*Задачи:* учить планировать маршрут своего передвижения по помещениям детского сада, оценивать его результат; закрепить умение вежливо общаться со взрослыми и другими детьми; воспитывать самостоятельность, ответственность за свои поступки; формировать чувство ответственности у детей подготовительной группы за детей младшей группы.

*Оборудование:* в кабинете стоматолога: игровые медицинские принадлежности, три халата и шапочки, кресло для врачей, карточки для записи, «стоматологическое» кресло; в фитнес-клубе: магнитофон с записями динамичной музыки, массажные коврики, мячи с ручками, ленточки; в кабинете повара-диетолога: игровые продукты (овощи, фрукты), кастрюли-пароварки, поварская форма, книги о правильном питании; в центре спортивной игры: мячи, обручи, физкультурные полки, песочные часы.

*Предварительная работа:* подготовка костюмов и игрового оборудования; беседы на тему «Моё здоровье»; подготовка игровых зон: «Кабинет стоматолога» (группа № 1), «Фитнес-клуб» (группа № 2), «Кухня повара-диетолога» (группа № 4), «Центр спортивных игр» — физкультурный зал.

*Роли:* врачи-стоматологи, медицинские сёстры, повара-диетологи, фитнес-тренеры, дети-волонтёры.

### *Рефлексивный круг*

**Вопросы педагога на темы:** «Беседа о здоровом образе жизни», «Как надо беречь здоровье», «Фитнесом любят заниматься девочки», «Мальчики любят играть в спортивные игры», «Какая еда для здоровья».

### *Ход*

После круга рефлексии даётся звонок, извещающий о начале клубного часа, дети парами расходятся по группам. Дети-волонтёры из подготовительной группы идут за малышами, берут по одному ребёнку и ведут к стоматологу. У стоматолога осмотр, стоит очередь. Три врача принимают пациентов, ведут осмотр

зубов, дают полоскание, сироп, меряют температуру, давление, выписывают справку к стоматологу в поликлинику № 22. В игру хорошо включаются взрослые тоже в качестве пациентов. Психолог слышит разговор врача и пациентов. Пациентка: «Жавтла меня поведут к влachu, и повесят силожки». Стоматолог: «Силожки? Тебе к логопеду надо».

После выписки справки врач лично берёт за руку пациента и провожает к повару-диетологу. Здесь рассказывают и показывают, какие овощи и фрукты полезны и чем, а вот сосиски не полезные (в них ничего полезного нет). Сладкое (показывают пирожное) очень вредно, от него портятся зубы и часто болит живот. Чтобы были здоровые зубы, нужно есть морковь, капусту, помидоры и салат. Все продукты можно есть в сыром виде, но надо хорошо промыть в горячей воде.

В фитнес-центре звучит весёлая динамичная музыка. Фитнес-тренер ведёт занятие по ритмике. Детей много, у них хорошее настроение, эмоциональная обстановка очень положительная. Большинство девочек занимаются ритмикой, но мальчики тоже участвуют. А вот в «Центре спортивных игр» занимаются только мальчики. Идёт подвижная игра «Баскетбол». Стойки с сетками расположены согласно возрасту детей (высокие, средние и совсем низкие).

Ситуация: мальчик Антон из младшей группы подставляет стульчик к высокой стойке и пытается взобраться, держа мяч в одной руке. Тренер опережает, снимает его со стула, ставит лицом в ту сторону, где кольцо висит низко, и отходит. Антон поворачивается и делает вторую попытку забраться на стул. «Тренер» Л.В. подводит его к нужному кольцу и предлагает бросать, но Антон просит выше поднять. Когда кольцо оказывается на недосягаемой высоте, мальчик счастливо улыбается, становится под кольцо, поднимает ручки с мячиком, бросает вверх. Мяч чуть-чуть подлетает и падает ему на голову. Ситуация повторяется несколько раз, а Антон просто счастлив, ведь кольцо висит выше, чем у больших ребят. Вот такие комичные ситуации случаются у нас на клубном часе.

Атмосфера этого клубного часа вызывает очень позитивные эмоции. Дети радостно возбуждены, но при этом могут контролировать себя и действовать, не нарушая правил. Только два мальчика были оштрафованы на один кружочек.

На кругах рефлексии дети озвучивали свои положительные эмоции и приобретённые знания по уходу за зубами и о полезных и вредных продуктах.

**Клубный час «Рыцарский турнир»**  
**(тип: заключительный праздник)**  
(старшая группа)

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.

Материал предоставила С.В. Проскурина)

*Цель:* обобщить знания мальчиков о нормах и правилах общения и поведения дома и в общественных местах; формировать у детей понятие «рыцарь», «рыцарский поступок»; учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать, объяснять свои суждения; развивать умственные и речевые умения; воспитывать интерес к истории.

*Ход*

Дети под музыку входят в зал, где их встречают две феи вежливости (воспитатели в бальных платьях): «Внимание! Внимание! Начинаем наш праздник «Рыцарский турнир», на котором вас ждут различные испытания. Желаем вам пройти все испытания, показать, на что они способны. Достойные будут посвящены в рыцари и принцессы. Разрешите открыть турнир вежливости!»

Звучит гудок. Рыцарский турнир открывается. Дети садятся на места. Феи предлагают выполнить задания. В конце турнира выберут достойных стать рыцарями и принцессами.

**1. Кто больше назовёт вежливых слов.** Вопросы: «Что надо сказать, когда тебе вручили подарок или помогли в чём-то? (*Благодарю, спасибо.*) Какие слова вы произносите, когда к вам обратились с просьбой, а у вас нет возможности её выполнить по уважительной причине? (*Извините, к сожалению, я не смогу выполнить вашу просьбу.*) Каким голосом, тоном звучит приветствие? (*Бодрым, весёлым голосом.*)»

**2. Полоса препятствий** (звучит песня «Русский парень в огне не горит» А. Гоман). Мальчики по очереди преодолевают полосу препятствий: проходят по мостику над «пропастью»; перепрыгивают «ров»; побеждают «дракона», забросив ему в пасть мешочек с песком; преодолевают «болото», перепрыгивая с кочки на кочку.

**3. Рыцарский этикет.** Вопросы: «Какие вежливые слова ты знаешь? Когда ты едешь в городском транспорте, кому ты должен уступить место? Как нужно вести себя за столом? Какие правила культурного поведения ты знаешь? Как нужно решать споры и конфликты между собой? Что нужно делать, чтобы показать своё уважение к взрослому? Как относиться к девочкам и какую помощь ты можешь им оказать. Как нужно разговари-

вать со взрослыми и сверстниками? Как нужно извиняться? Если ты увидишь человека в латах и с мечом, можно его назвать настоящим рыцарем? А кого бы ты назвал настоящим рыцарем?»

**4. Поговорим о хороших манерах.** Феи задают вопросы о правилах поведения в разных ситуациях, а ребята отвечают, как необходимо поступить с учётом правил поведения, о которых они узнали во время занятий в детском саду, при общении со взрослыми и сверстниками дома, в семье и общественных местах.

**Музыкальная пауза «Прояви галантность».** Фея: «Прошу будущих рыцарей пригласить девочек на танец. вспомните, как это сделать по правилам этикета, и постарайтесь, чтобы у вас это получилось красиво и галантно». Дети исполняют танец «Мазурка».

**5. Конкурс принцесс.** Игра «Собери красивый узор». Фея: «Пришло время подвести итоги и наградить достойнейших. Пришло время произнести клятву. Первыми клятву дают мальчики (*читают хором*): «Клянёмся РЫЦАРЯМИ быть, всегда «спасибо» говорить, и «добрый день», и «до свиданья». Нет в мире выше звания. Клянёмся рыцарями быть, в борьбе со злом добро добыть. Невежд разить мечом волшебным, и строгим словом и целебным. Клянёмся рыцарями быть!»

Затем клятву дают девочки: «А мы, принцессы нежные, будем всегда вежливыми. Добрыми, старательными и ко всем внимательными!»

Феи вручают мальчикам рыцарскую ленту с орденом, а девочкам веер. Под торжественную музыку дети покидают зал.

### **Клубный час «Рыцарский турнир» (тип: заключительный праздник)**

(ГБОУ гимназия № 1534, г. Москва.

Материал предоставила Л.Н. Белая)

*Цели:* создание атмосферы радости и дружбы для участников праздника. Формировать у дошкольников нормы поведения и правила общения. Формировать знание и принятие своей гендерной принадлежности.

*Действующие лица:* глашатай, королева, ведущий 1, ведущий 2, ведущий 3, ведущий 4.

*Ход*

*Звучит музыка, дети входят в зал. Ведущий 1:* «Когда-то в средние века повсюду жили рыцари. И жизнь была их не-

легка в железной амуниции. Гордились рыцари собой, мечами и доспехами. Играли рыцари судьбой и на турниры ехали. Но вот полтыщи лет назад не стало их на свете. Но так лишь только говорят — я не согласна с этим».

*Звучит горн. Глашатай (разворачивая свиток):* «Слушайте! Слушайте! И не говорите, что вы не слышали! Сегодня на главной площади нашего любимого Королевства состоится важное событие — Рыцарский турнир! Встречаем гостей из Радужного королевства, а также из Солнечного королевства, из Сказочного королевства и из королевства Паровоз. (Каждое королевство встаёт.) Внимание! Внимание! Рыцари, оруженосцы, а также принцессы! Строгий указ: соблюдать правила турнира, быть внимательными и предельно вежливыми! Ликуйте все, кто справа! Ликуйте все, кто слева! Выходит наша Королева!»

*Звучит торжественная музыка. Выход королевы.*  
*Королева:* «Я приветствую всех гостей моего королевства! Думаю, что среди вас есть настоящие рыцари: сильные, ловкие, смелые, великодушные. И настоящие принцессы, милые, обаятельные. А сегодня мы увидим, кто же будет удостоен этого звания. Мы проведем турнир, на котором вас ждут различные испытания. Достойные будут посвящены в рыцари и принцессы».

*Мальчик:* «Хотим мы рыцарями быть и рыцарство в борьбе добыть! Перчатку вызова бросаем, на честный бой всех вызываем».

*Девочка:* «Во дворце под вечер будет бал весёлый. Рыцари и дамы в танце закружат. У девочек-принцесс сегодня день особый. Музыка и игры зал заполонят».

*Королева:* «По традиции рыцари перед турниром дают клятву. А вы готовы? Повторяйте за мной: «Клянёмся в рыцарском турнире победить, клянёмся смелыми, отважными мы быть. За щитами не скрываться, шпаги острой не бояться! Верным своей даме быть, званье рыцаря добыть!»

*Рыцари (хором):* «Клянёмся рыцарями быть!»

*Ведущий 1:* «Судить наш турнир любезно согласились Королева и милые, очаровательные и обаятельные дамы. Милые дамы, прошу вас занять почётные места».

*Звучит пьеса «Лето» Д. Верди из цикла «Времена года».*  
*Королева:* «За победу в каждом туре начисляются баллы — вот такие цветы-жетоны. Разрешите открыть турнир!»

*Подается сигнал — гудок. Королева присаживается на трон.*

**Конкурс № 1 «Портрет».** «Кстати, о дамах, рыцари всегда носили с собой портрет любимой дамы, который часто рисовали сами. Ваша задача нарисовать портрет дамы, хотя бы схематичный рисунок. (*Рисуем: овал лица, нос, волосы, губы, уши, глаза, шею, брови, бант. Участников награждают баллами за похожесть.*)

*Королева:* «Настоящий рыцарь умеет петь романсы под окнами своих дам. Я, конечно, не буду просить вас исполнять любовные арии, а лишь проверю, как вы умеете говорить комплименты».

**Конкурс № 2 «Комплименты».** *Глашатай:* «Ваша задача подъехать к Королеве на лошади и сказать как можно больше комплиментов». *Ведущий 2:* «Рядом с рыцарями всегда находились прекрасные дамы. На балы они надевали самые лучшие наряды, вышитые драгоценными камнями. Причём дамы украшали цветами или шляпами с перьями. В руках у них был веер. А принцессы носили короны. Давайте посмотрим на наших дам, прибывших сегодня на бал. (*Звучит Д. Верди «Весна» из цикла времена года.*) Встречайте, дамы из Радужного королевства! (*Дефиле девочек из группы «Радуга».*) Дамы из Солнечного королевства! (*Дефиле девочек из группы «Солнышко».*) Дамы из королевства «Паровозик»! (*Дефиле девочек из группы «Паровозик».*) Дамы из Сказочного королевства! (*Дефиле девочек из группы «Сказка».*) Вот какие сегодня красавицы сегодня у нас на балу. А теперь пусть дамы присядут, а мы предоставим слово нашей Королеве».

*Королева:* «Спасибо, прекрасные дамы, а мы продолжаем наш турнир».

**Конкурс № 3 «Поэтический».** *Ведущий 1:* «Следующий конкурс для всех, поэтический. Даны начала строчек, нужно вставить окончания: «Растает ледяная глыба от слова тёплого... (спасибо). Зазеленеет даже пень, когда услышит... (добрый день). Когда бранят за шалости, то говорим: «Прости... (пожалуйста)». И во Франции и в Дании на прощанье говорят... (до свидания). Если больше есть не в силах, скажем маме мы... (спасибо). Мальчик вежливый говорит, встречаясь... (здравствуйте)».

*Ведущий 3:* «В обиходе вежливого и воспитанного человека всегда присутствуют слова, которые мы называем «волшебными». С помощью этих слов можно даже грустному или обиженному человеку помочь вернуть хорошее настроение. Каждый из вас должен назвать как можно больше волшебных слов».

**Конкурс № 4 «Волшебные поступки».** *Ведущий 3:* «Не только слова бывают волшебными, но бывают и волшебные поступки. Откуда, например, пришёл обычай снимать шапку, когдаходишь в дом? Этот обычай возник во времена рыцарей, которые постоянно странствовали по стране, облачённые в доспехи. Входя в дом, рыцарь снимал шлем, как бы говоря этим жестом хозяину: «Я не опасаюсь тебя». Эти времена прошли, но обычай снимать, входя в дом, шапку остался. Этим ты даёшь понять, что уважаешь дом и живущих в нём людей. А откуда пришёл к нам обычай, здороваясь, снимать перчатку? Тоже из рыцарских времен. Сняв перчатку, рыцарь показывает, что в руке не зажато оружие, и он доброжелательно относится к встречному. И сейчас, здороваясь, вы снимаете перчатку или варежку из уважения к другому человеку.

*Ведущий 1:* «А сейчас посмотрим, много ли рыцарей в нашем зале. Ответьте на вопросы: «Кто должен поздороваться первым, мальчик или девочка? Как за столом используется полотняная салфетка? (*Её кладут на колени.*) Кто уступает место в транспорте старикам, женщинам с детьми — мальчик или девочка? (*Оба.*) Как берут из общего блюда хлеб? (*Руками.*) Какой стороны следует держаться, идя по улице? (*Правой.*) Как принято брать сахар из сахарницы? (*Общей ложкой. Если сахар кусочками, то щипчиками или руками.*) Вы кого-то нечаянно толкнули. Как правильно сказать: «извините» или «извиняюсь»? (*Извините.*) Вы размешали сахар в чае, что делать с ложечкой? (*Ложечку кладут на блюдечко. В чашке её не оставляют.*) Почему надо постоянно умываться? (*Чтобы наша кожа легко дышала.*) Кто здоровается первым: входящий или присутствующие? (*Входящий.*)»

*Королева:* «Молодцы, много правил знаете. Я надеюсь, что вы их соблюдаете».

**Конкурс № 5 «Рыцарские бои».** *Ведущий 4:* «Случалось, что в комнату по верёвочной лестнице взбирались сразу два рыцаря по какой-то ошибке. И тогда они бились не на жизнь, а на смерть. Биться мы не будем, а только посоревнуемся в ловкости. Стоя на одной ноге, нужно плечом вытолкнуть соперников из круга. (*Победители награждаются цветами-жетонами.*)»

*Королева:* «Спасибо вам, мои друзья, за доблесть награжу вас я. Мы каждому из вас присвоим званье: Вы — доблестные рыцари (*показывает на мальчиков*). Вы — милые принцессы (*показывая на девочек*). Все наши мальчики проявили насто-

ящее мужество, смелость и благородство, и я думаю, что они достойны носить звание рыцаря. Вы согласны со мной, милые дамы? Тогда начинаем обряд посвящения. Вы должны преклонить колено перед девочками».

*Королева* кладёт шпагу на плечо и произносит торжественно: «Глашатай, клянётесь ли вы вести себя по-рыцарски? Клянётесь ли вы пропускать девочек вперёд и не толкать на перемене? Клянётесь ли вы не говорить грубые слова? Клянётесь ли вы броситься на помощь тому, кто в ней нуждается? Клянётесь ли вы держать данное слово? Клянётесь ли вы быть хорошим примером во всём? С этой минуты вы становитесь рыцарями ордена «Отваги». *(Торжественно вручает ордена рыцарям.)*

*Глашатай:* «В рыцари сегодня мы вас посвящаем! С этим гордым званием сердечно поздравляем и надеемся: отныне будем мы гордиться вами».

**Конкурс № 6 «Приглашение на танец».** *Глашатай:* «В честь посвящения наших рыцарей открываю королевский бал!» *Королева:* «Прошу рыцарей пригласить дам на танец. Помните, как это сделать по правилам этикета, и постарайтесь, чтобы у вас это получилось красиво и галантно. *(Дети исполняют танец «Гавот» под музыку Ж. Б. Люлли.)*

*Королева:* «Спасибо! Рыцари провожают своих дам на места. На этом разрешите закрыть королевский бал. Я очень рада была видеть всех гостей моего королевства. До встречи!»

Королева уходит, дети расходятся по группам.

### **Дети-волонтёры «Маленькие взрослые» Социальная акция «Доброе сердце»**

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.

Материал предоставили

С.В. Проскурина, Л.М. Калинина)

*Задачи:* формировать представление о взаимопомощи и сострадании как важном человеческом качестве, поощрять стремление детей совершать добрые поступки, объяснять детям, что доброта, вежливость — проявление красоты души; подвести к пониманию, что сострадание, человечность являются основами взаимоотношений между людьми; дать понятие о том, что волонтёрское дело доставляет радость тому, кто его делает.

*Участники:* дети старшей группы и их родители, воспитатель.

*Подготовительный этап:* беседы о волонтерском движении: «Кто такие волонтеры?», «Что такое хоспис и кто в нём живёт, как помочь больным людям»; чтение произведений о социальной действительности и нравственных ценностях (Л. Толстой «Пожарные собаки», А. Толстой «Два товарища», М. Пришвин «Ребята и утята», О. Уайльд «Мальчик-звезда»).

**Первый этап.** Рефлексивный круг на тему «Волонтеры».

*Цель:* сплочение детского коллектива; формирование умения слушать и понимать друг друга; развитие умения выражать свои чувства и переживания публично.

*Вопросы педагога:* «Скажите, пожалуйста, вы знаете, кто такие волонтеры?», «Вы помните, мы читали рассказ Л. Толстого «Пожарные собаки». А про что этот рассказ?», «А как вам кажется, можно этих собак считать волонтерами и почему?», «А чем бы вам хотелось помочь людям?», «Ребята, я даю вам задание на дом: совершайте как можно больше добрых дел и спросите у родителей, какие добрые дела совершали они в своей жизни. Мы обсудим это на следующей встрече».

Дети встают, берутся за руки и произносят слова-девиз: «Мы маленькие солнышки, лучистые подсолнушки, девиз наш как у солнышка: светить, светить, светить и всё знать».

**Второй этап.** Работа с родителями. Проводится в форме чаепития.

*Цель:* учить детей уметь помогать больным и слабым, быть доброжелательными и заботливыми, оказывать помощь нуждающимся.

*Оборудование:* столы расставлены в виде круглого стола; стол сервирован для чаепития; сердечки и галстуки, сделанные руками детей для мам и пап, лежат под каждой чайной чашкой. На сердечках и галстуках с обратной стороны написаны добрые слова для мам и пап; флэш-карта для прослушивания аудиозаписи, посуда для чаепития, фонограмма песни «Люди, будьте добры, станьте чуточку в жизни добрее...»; памятки с советами для родителей в воспитании детей М. Монтессори (каждому родителю).

*Ход*

В начале вечера прозвучало вступительное слово воспитателя, в ходе которого было предложено поразмышлять на тему «Важность воспитания доброты в детях», в частности волонтерство. Предложила зажечь свечу, как очаг тепла в наших сердцах,

которая стала символом мероприятия, передавая её, родители говорили друг другу комплименты, добрые слова. Затем воспитатель предложила родителям подумать над тем, кто такие волонтеры, и записать свои мысли на листочках. (Размышление родителей о волонтерстве под музыку «Люди, будьте добры...».)

Педагог попросила родителей по очереди зачитать свои записи и разложить их на ватмане, в центре стола. Выслушав всех родителей, воспитатель зачитала, как определяется слово «Волонтерство» в словаре Д. Ушакова. А затем предложила прослушать, как понимают слово волонтерство их дети (прозвучала запись с высказываниями детей). После небольшого перерыва прозвучал мини-доклад воспитателя о воспитании сострадания и взаимопомощи у детей. Так как в каждой семье есть свой опыт воспитания доброты, педагог предложила поделиться им родителей (также с помощью передачи свечи друг другу).

Подвела итог круглого стола и подарила каждому родителю памятку с советами о воспитании детей: «1. Ребёнок должен чувствовать спокойствие, видеть примеры добрых дел и отношений. 2. Не вводите ничего внушающего страх: ни рассказов, ни намёков на страх наказания. Всем доверие, снисхождение. 3. Оберегайте ребёнка от грубых слов и поощряйте в словах ласковых и нежных. 4. Любите ребёнка любым: красивым и некрасивым; удачливым и не очень; здоровым и больным. 5. Не унижайте ребёнка; не делайте за ребёнка; помогайте сделать самому».

Педагог предложила родителям сделать свой символ волонтерства: на ватмане родители вместе с детьми оставили отпечатки своих ладоней, в середине плаката наклеили высказывания родителей на тему: кто такие волонтеры. В завершение предложила поучаствовать в социальной акции «Доброе сердце» совместно со своими детьми, изготовить открытки к 23 февраля и 8 марта для больных людей в хоспис.

**Третий этап.** Изготовление открыток в хоспис. Все дети с радостью приносили открытки в хоспис. В изготовлении открыток в хоспис также принимали участие все группы детского сада.

**Четвёртый этап.** Интервью с детьми. Дети с огромным удовольствием передали свои искренние пожелания выздоровления для больных из ГКУЗ хоспис № 3 ДЗМ.

**Пятый этап.** Отправка открыток. В субботу 20 февраля все собранные открытки были аккуратно упакованы в коробки и переданы в ГКУЗ хоспис № 3 ДЗМ.

**Реакция детей:** отмечались положительная реакция и эмоциональный отклик детей на проведение акции; повысился уровень развития нравственных качеств — доброты, сострадания и доброжелательности, желание оказать помощь больным людям.

**Реакция родителей:** отмечалось активное и заинтересованное участие родителей в реализации социальной акции. Родители одобрили проведение общения за круглым столом в свободной непринуждённой обстановке. Встреча прошла успешно. Родители с удовольствием рассказывали о своих чувствах, делились опытом, задавали интересующие их вопросы.

**Итог:** проведение акции «Маленькие волонтёры для больных людей» способствовало укреплению сотрудничества детского сада и семьи в решении актуальных вопросов социально-нравственного воспитания. По прибытии открыток в ГКУЗ Хоспис № 3 ДЗМ мы получили благодарственное письмо и фотографии, на которых мы увидели, как волонтёры вручают наши открытки больным людям. Всем коллективом мы решили и дальше участвовать в «Социальных акциях»!

### **Памятка-объявление для родителей**

(Детский сад «Развитие XXI век», г. Москва.

Материал предоставила О.В. Сысоева)

#### **Уважаемые родители!**

**С 15 января по 15 февраля у нас проходит ситуация месяца «Мальчики и девочки»**

*Задания родителям:*

1. Сделать дома с ребёнком (мальчиком) меч и щит с родовым гербом, (девочкой) — украшения и короны для принцесс.

**Мероприятия месяца:**

1. Ежедневные рефлексивные круги с обсуждением, как устроен человек, отличия мальчиков от девочек, здоровом образе жизни, отличии человека от животного, что и кто зависит от нас.

2. Клубные часы: знакомство с этикетом общения, просмотр видеофильмов, изготовление атрибутов к рыцарскому турниру, раскраски для мальчиков и девочек.

3. Чтение рассказов о рыцарях, сказок «Снегурочка», «Руслан и Людмила» и др.

4. Рассматривание иллюстраций о строении человеческого тела.

5. Заключительный праздник «Рыцарский турнир» по теме ситуации месяца.

6. Заседание родительского клуба с Н.П. Гришаевой. Приглашаем всех родителей!

## **Ситуация месяца «Моя семья, мои корни»**

### **Планирование мероприятий**

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.

Материал предоставила С.В. Проскурина)

**Период проведения:** с 15 февраля по 15 марта

1. Зачин «Родословное дерево» по теме ситуации месяца с привлечением школьников, посещающих театральный кружок.

2. Беседы: «Что я знаю о своих родных?», «Спорт в моей семье», «С кем я живу», «Обязанности в семье», «Есть ли счастье без семьи?», «Дружная семья».

3. Образовательная деятельность в режимных моментах: рассматривание семейных фотографий; разгадывание кроссвордов на темы: «Семья», «Дом»; составление рассказа по картине «Семейный праздник».

4. Индивидуальная и групповая работа: проведение интервью «Семья глазами ребёнка (запись рассказов детей на диктофон); пальчиковая гимнастика «Семья»; решение проблемных ситуаций: «Один дома», «Хорошо-плохо»; «Эстафета хороших известий» (побуждаем детей к рассказу об интересных, веселых случаях, которые произошли с ними и членами их семей); «Мои братья и сестры» (с использованием фотографий); «Я и моя семья» (с использованием родового дерева семьи).

5. Дидактические игры: «Угадай, кто это?», «А ты кто такой?», «Кто где работает?», «Кем быть?», «У нас порядок», «Чьи это вещи?», «Какие слова ты скажешь бабушке и дедушке, когда придёшь к ним в гости», «Назови ласково»; речевая игра: «Какие мои братья и сестры» (ласковые, добрые, весёлые, умные...).

6. Слушание песен: «Младший брат» (С. Николаева), «Песенка про папу» (В. Шаинский, М. Танич), «Родительский дом» (В. Шаинский, М. Рябинина); музыкальные минутки: Р. Паулс «Золотая свадьба».

7. Лепка: «Семейная фотография».
8. Рисование: тест (цветными карандашами) «Моя семья», «Матрёшки из Полхов-Майдана» (рисование чёрным фломастером акварелью).
9. Конструирование: «Дом моей мечты».
10. Самостоятельная деятельность: «Папа (мама) гуляет со своим ребёнком в сквере, по улице», «Портрет сестры и брата», «Букет для моей семьи» (пластилинография).
11. Сюжетно-ролевые игры: «Семья» — сюжет «Мы идём в кино», «Семья» — сюжет «В гости к бабушке», «Семья» — сюжет «Поход в лес» и др.
12. Игра-пантомима: «Помогаю взрослым».
13. Чтение художественной литературы: Я. Аким «Кто кому кто?», В. Осеевой «Просто старушка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», Л. Толстого «Котёнок», «Косточка», Д. Родари «Седые волосы», В. Драгунского «Сестра моя Ксения», В. Осеевой «Сыновья», М. Пляцковского «Как ослик Алфавит учил уважать старших», А. Аксакова «Аленький цветочек» и др.
14. Взаимодействие с семьёй: консультация «Роль семьи в воспитании ребёнка»; совместная работа детей и родителей по составлению родового древа; изготовление семейной газеты «Мы отдыхаем с семьёй»; беседа с бабушкой: «Послушай рассказ своей бабушки, о её детстве»; коллективное создание плаката «Спорт в моей семье» из фотографий, которые принесли дети.
15. Клубный час группообразования: дети объединяются в семьи с малышами. (Путешествие семьями, организация досуга своей семьи. В каждой группе будут организованы мини-парикмахерская, мини-магазин, поликлиника и другие объекты инфраструктуры реального города. Дети зарабатывают деньги для семьи, которые впоследствии и тратят на нужды семьи. Если семья теряет ребёнка, то верные полицейские (дети подготовительной группы помогают найти и вернуть ребёнка в семью).
16. Социальная акция «Открытки в хоспис» (к 23 февраля и 8 марта).
17. Вернисаж к 8 марта (поздравление для жителей района).
18. Проблемная педагогическая ситуация «Бабушка потеряла внука».
19. Заключительный праздник по теме ситуации месяца «Масленица всей семьёй».

## Клубный час «Моя семья» (тип: большая игра)

(ГБОУ школа 417, г. Москва.

Материал предоставила И.В. Гурьева)

*Задачи:* воспитывать у детей самостоятельность и ответственность; формировать эмоционально-ценностное отношение к себе, положительное принятие своей половой роли; развивать способности осознания нравственного смысла гендерных качеств; воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим, чувство гордости, связанное с принадлежностью к тому или иному полу, желание соответствовать эталону женственности и мужественности, умение проигрывать в игре, осознание социальных ролей мужчины и женщины; формировать умение ориентироваться в пространстве, знание правил поведения на клубном часе; формировать представления о своём роде, своей семье, семейных ценностях, традициях и семейных ролях.

*Предварительная работа:* воспитателям даётся инструкция о проведении циклов тематических бесед с детьми о семье и социальных ролях в семье, истории возникновения семьи и традициях. Определяются и обсуждаются площадки, тематика и задачи. Воспитателями продумываются и подготавливаются различные задания и стимульный материал для детей. С детьми обговаривается техника безопасности. Дети получают инструкции по перемещению по детскому саду. Все сотрудники детского сада предупреждаются о мероприятии. Все входные двери закрываются. На дверях, в которые нельзя заходить, вешаются красные круги. Лестницы, по которым нельзя ходить, перекрываются красными лентами.

### *Ход*

Перед началом клубного часа на рефлексивном кругу воспитатели говорят детям, что сегодня клубный час необычный, сегодня будет большая игра для этого надо объединиться в семьи (кто-то будет мамой, кто-то папой, кто-то ребёнком, бабушкой, дедушкой, братом, сестрой).

Воспитатели знакомят детей с маршрутным листом, в нём указаны все учреждения, куда может сходить семья: «Детский сад», «Кафе», «Цветочный магазин», «Туристическое агентство», «Художественная мастерская», «Поликлиника», «Художественная галерея», «Кинотеатр».

Ровно в 10.00 звонит звонок. Дети семьями отправляются гулять по детскому саду по выбранным маршрутам. Основная задача этого клубного часа в том, чтобы сохранить семью, не потерять ни одного её члена. По звонку колокольчика, который оповещал об окончании клубного часа, семьи вернули малышей обратно в группы.

*Предлагаемые площадки:* кафе, цветочный магазин, туристическое агентство, поликлиника, художественная мастерская (изготовление сувениров), художественная галерея (экскурсия), кинотеатр (кассиры, билетёры).

### ***Рефлексивный круг***

**Реакция родителей:** очень хорошая масштабная игра, у детей заметно возросло чувство ответственности. Детям было интересно переносить реальные отношения и заботу о члене семьи в игровое пространство.

Также порадовал большой спектр выбора: любые различные отношения (ребёнок-ребёнок, родитель-ребёнок, родитель-родитель). Хорошо были продуманы площадки активности и работа в них. Дети получили огромное удовольствие.

**Реакция детей:** с огромным интересом и воодушевлением дети выбирали себе членов семьи. Ревностно отстаивали свои позиции в отношении маршрутов передвижения по площадкам, заботились о своих близких.

**Итог:** дети проявляли в игре самостоятельность, адекватно отстаивали свои позиции, аргументированно объясняли, почему они хотят пойти именно по этому маршруту.

## **Клубный час «Родовое древо» (зачин)**

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.

Материал предоставила С.В. Проскурина)

*Задачи:* формировать представление у детей о своей семье, о своём роде, семейных ценностях, традициях, семейных ролях, родовом древе.

*Предварительная работа:* съёмка видеописьма; подготовка и изготовление родового древа; беседа с родителями; изготовление реквизита к спектаклю (ёлки для лесной опушки, волшебное зеркало для Бабы-яги).

## Ход

По громкой связи все группы приглашаются в кинотеатр (музыкальный зал). Музыкальный руководитель: «Ребята, сегодня нам почтальон принёс видеописьмо. Давайте посмотрим его». (Просмотр видео: «Лесная опушка. Стоят девочка и мальчик.»)

Девочка Катя: «А-у, ау...» Мальчик Петя: «А-у. Никто нас не слышит». Девочка: «Я тебе говорила, нельзя далеко уходить от дома. Вот мы и потерялись. *(Плачет.)* Мы потеряли свою семью». Мальчик: «Не реви. Сейчас что-нибудь придумаем. Посмотри, мы находимся с тобой в каком-то сказочном лесу. Смотри, сидит сова. Она умная птица. Вот мы у неё сейчас и спросим, как нам найти свою семью». Девочка: «Сова нам не поможет. Здесь нужно какое-то волшебство». Мальчик: «На волшебство способна только Баба-яга, только где нам её найти?» Девочка: «Давай пойдём по тропинке, может, мы её и встретим. *(Идут. Около ёлки встречают Бабу-ягу.)* Девочка: «Здравствуй, Баба-яга!» Баба-яга: «Здравствуйте, ребятки». Мальчик: «Ты нам очень нужна». Баба-яга: «Зачем это я вам понадобилась?» Девочка: «Мы потерялись. Помогите нам найти нашу семью». Баба-яга: «Семью терять нельзя. Семья — это самое главное в жизни каждого человека. А вы знаете, что такое семья?» Мальчик: «Слово, понятное всем, как «хлеб» и «вода». Оно с первых мгновений жизни рядом с каждым из нас. Семья — это дом, папа и мама, близкие люди». Девочка: «Это общие заботы, радости и дела. Это любовь и счастье». Баба-яга: «Семья — это наше родовое дерево». Мальчик: «А что такое родовое дерево?» Баба-яга: «Никто из нас не свалился с Луны. Все мы ветви и листья огромного и переплетённого общечеловеческого дерева. Родословное дерево имеет корни — это ваши предки — дедушки, бабушки, а ветви — это молодые поколения, это ваши мамы, папы, вы. Я помогу вам найти вашу семью. Но это будет непросто. У меня есть волшебное зеркало. У него есть такое свойство: оно найдёт вашу семью только тогда, когда будет составлено множество других родовых деревьев».

Девочка: «Как нам быть? Кто же нам поможет?» Мальчик: «Не хнычь. Давай попросим ребят с соседнего детского сада. Ребята, помогите нам. Нам очень нужна ваша помощь». Девочка: «Пусть каждый из вас сделает родословные деревья своей семьи. И тогда мы сможем найти свою семью».

Ведущий: «Ребята, давайте поможем Кате с Петей». Дети: «Давайте». Дети возвращаются в группы с воспитателями, у которых подготовлены ватманы с их родовыми древами.

### ***Рефлексивный круг***

**Вопросы педагога:** «Ребята, вы хотите помочь Кате с Петей? Что вы чувствовали, когда смотрели видеописьмо?» Воспитатель, на примере своей семьи, рассказывает, как изготовить родовое древо. И даёт задание на дом.

**Реакция детей:** сюрпризным моментом для детей стал зачин.

**Реакция родителей:** родители с восторгом слушали детей, были отзывчивы и с удовольствием согласились сотрудничать с нами.

**Итог:** цель достигнута. Положительные эмоции получили и дети, и родители, и сотрудники.

### **Клубный час «Кафе «Солнышко»**

**(тип: тематический)**

**(старший возраст)**

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.

Материал предоставила С.В. Проскурина)

**Цели:** сформировать представление об этикете в общественном месте; способствовать развитию речевого этикета в играх по представлениям об окружающем мире; сформировать у детей умение играть в сюжетно-ролевые игры.

**Задачи:** научить вежливо разговаривать в процессе игры; закрепить правила речевого этикета; сформировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; развивать творческие способности и воображение в процессе игрового общения; расширить представления о социальных отношениях в профессиональной деятельности взрослых; закреплять знания детей о правилах поведения за столом в общественных местах; воспитывать у детей уважение к труду людей разных профессий и бережное отношение к его результатам; развивать: творческое воображение; способность совместно вести игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; связную речь; грамматический строй речи; умение делать простые умозаключения, высказываться полными, развёрнутыми предложениями, сочетать существительные с глаголами и прилагательными.

**Первый этап.** Рефлексивный круг. Предварительно помочь детям выбрать себе семью: (папу, маму и ребёнка в младшей группе). Помочь осуществить поход со всей семьёй согласно ситуации месяца, соблюдая все правила и этикет; задавать вопросы детям и получать от них ответы; рассказать детям, что сегодняшний клубный час у нас будет необычный, потому что наше кафе, как

и наша группа, называется «Солнышко», но самое главное, что мы не будем расплачиваться деньгами. Мы специально подготовили лучи солнца, и этими лучами мы будем расплачиваться; беседы и занятия по этикету; родительское собрание на тему «Поход семьи в кафе»; экскурсия в магазин и в кафе; беседа с детьми «Что такое кафе?», «Кто работает в кафе?», «Что такое меню?»; рассмотрение картин, иллюстраций и альбомов на тему «Семья»; рисование на темы: «Моя семья»; «Как мы проводим выходные»; чтение художественной литературы: К. Чуковского «Муха-Цокотуха», А. Милна «Винни-Пух и все, все, все», Ю. Кушака «Подарок».

*Оборудование:* вывеска «Кафе Солнышко»; дидактическая игра «Кому что нужно»; муляжи продуктов для кафе; чайная посуда; костюмы повара, официанта (фартуки и головные уборы); бейджики с именами сотрудников кафе; подносы; меню с рисунками блюд; стаканы; трубочки для сока; посуда; столы; стулья; детские стулья; салфетки; эмблема солнца на каждом столе; игрушки для детей ясельного и младшего возраста; кошельки; сумки; лучи солнца; игровая площадка с воспитателем для детей посетителей.

*Игровая деятельность:* сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Семья», «Детский сад»; составление рассказа из личного опыта: «Как мы встречаем гостей», «Как я провёл выходные»; выставка книг.

**Второй этап.** Подбор персонала для кафе. Воспитатель: «Прежде чем начать игру, необходимо подготовить столы, стулья, игровую детскую площадку, и если посетители (семья) желают сидеть за столом с ребёнком, то для этого мы всё предусмотрели, ведь для сотрудников нашего заведения главное — чтобы посетители остались довольны. Также мы должны выбрать администратора кафе и официантов».

Официантов мы выберем среди детей. Если желающих много, то выбираем игроков считалкой. Выбираем администратора кафе, официантов, посетителей, повара.

Педагог: «Роли выбраны. Выбирайте нужные атрибуты, и мы начнём игру. Но не забывайте, что наше кафе «Солнышко» будут посещать семьями, и поэтому самое главное — вести себя культурно и вежливо».

*Ход*

Посетители (семья): «Здравствуйте!» Администратор: «Добрый день! Проходите, пожалуйста. Усаживайтесь поудобнее, малыша можете отдать нашему воспитателю, с ним поиграют

и покормят. Если вы желаете сидеть с ребёнком за столом, то мы к вашим услугам. К вам сейчас подойдёт наш официант». (*Посетители усаживаются. Мальчик пропускает девочку вперёд, пододвигает стул и т. д. Воспитатель уводит ребёнка, играет с ним.*)

Официант: «Добрый день!». Посетители: «Здравствуй-те!». Официант: «Что будете заказывать? (*Подает меню.*)»  
Посетители: «Сок и фрукты». Официант: «Не желаете ли отве-дать пирожных? Они свежие и очень вкусные». Посетители: «Мы обязательно возьмём пирожные с чаем, но немного поз-же». Официант: «Как пожелаете. (*Схематично зарисовыва-ет в блокноте заказ.*) Отдыхайте, ваш заказ скоро будет го-тов. (*Ставит всё заказанное на поднос, аккуратно пода-ёт, красиво расставляет на столе.*) Приятного аппетита».

Посетители: «Большое спасибо. (*Едят, между собой об-щаются. Официант в это время подсчитывает сумму заказа.*) Пожалуйста, посчитайте нам».

Официант: «С вас два лучика за сок, два лучика за фрук-ты, три лучика за пирожные и один лучик за чай. (*Посетители отсчитывают нужное количество лучиков*)». Посетители: «Спасибо, всё было очень вкусно». Официант: «Приходите к нам ещё». (Подходит администратор.) Администратор: «Вам у нас по-нравилось?» Посетители: «Да! Всё было замечательно». Админи-стратор: «Приходите к нам ещё». Посетители: «Спасибо. обяза-тельно придём. До свидания!»

Игра продолжается дальше, дети стараются самостоятельно вести диалоги. Одновременно могут работать два-три официанта.

### ***Рефлексивный круг***

**Вопросы педагога:** «Дети, что вы нового для себя узнали? Кем вы себя почувствовали? Какие заведения вы посетили? Зна-ете ли вы теперь, как вести себя в различных ситуациях при по-сещении кафе?»

**Реакция детей:** в ходе игры дети ощутили себя взрослыми, вели себя ответственно по отношению к малышам. Они дели-лись своими впечатлениями с родителями и воспитателями.

**Реакция родителей:** родителям было интересно наблюдать за игрой, и они остались довольны результатами совместной ра-боты детей и педагогов.

**Итог:** в процессе игры дети узнали об этикете, вошли в роль взрослого, оказавшись в роли посетителей и сотрудников кафе,

стали более ответственными к младшим. Узнали как надо вести себя в общественных местах, научились вежливо разговаривать и вести диалог. Дети освоили несколько новых слов, тем самым увеличили свой словарный запас.

### **Памятка-объявление для родителей**

(Детский сад «Развитие XXI век», г. Москва.

Материал предоставила О.В. Сысоева)

#### **Уважаемые родители!**

**С 16 февраля по 15 марта у нас проходит ситуация месяца «Моя семья, мои корни»**

*Задания родителям:*

1. Расскажите детям о себе и своих родственниках по папиной и маминной линии: где жили, кем работали, как познакомились родители, о семейных обязанностях членов Вашей семьи, традициях и семейных реликвиях. Принесите свои свадебные фото.

2. Нарисуйте с детьми родовое древо: младшая группа (мама, папа, бабушки, дедушки); средняя и старшая (мама, папа, бабушки, дедушки, прабабушки, прадедушки). Обязательно принесите работу в детский сад.

*Мероприятия месяца:*

1. Ежедневные рефлексивные круги с обсуждением родословной семьи ребёнка, традиций семьи, профессий родителей.

2. Разыгрывание ситуаций «Поход в магазин», «Бабушка заболела», «К нам гости пришли», «Один дома».

3. Празднование «Масленицы» (18 февраля в 15.30).

4. Клубный час (сюжетно-ролевые игры на тему «Дочки-матери», «Играем в семью», 19 февраля с 15.30 до 16.30).

5. Концерт в честь 8 Марта 3 марта.

### **Ситуация месяца**

#### **«Космос. Я — часть Вселенной»**

#### **Планирование мероприятий**

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.

Материал предоставила С.В. Проскурина)

**Период проведения:** с 15 марта по 12 апреля

1. Зачин: инопланетянин просит найти послание от предков.

2. Образовательная деятельность в режимных моментах: рассматривание карты звёздного неба, модели Солнечной системы; рассказ о профессии космонавт; рассматривание фотографий о космосе.

3. Беседы: «Земля — наш дом во Вселенной», «Что такое Солнечная система»; о безопасности: «О пользе и вреде солнечных лучей»; опыты: «Шарики на ниточках» с электрической лампочкой, с лучом света «Почему день сменяется ночью?»

4. Свободное общение: «Зачем нужны сегодня искусственные спутники Земли?», «Что осуществляют спутники связи для передачи информации?», «Центр подготовки космонавтов в Звездном городке, расскажите, что вы запомнили», «Назовите космонавта — Героя Российской Федерации нынешнего времени», «Кого берут в космонавты?»

5. Создание условий для самостоятельной деятельности в книжном уголке. Выбрать книги для чтения и рассматривания: «О звёздах и планетах», «Мифы звёздного неба», «Незнайка на Луне», энциклопедии о космосе и Вселенной.

6. Речевые игры: «Телеграф», «Ассоциации» на тему Космоса.

7. Дидактические игры: «Найди свою планету», «Какие предметы космонавт возьмёт в полёт?», «Разложи планеты правильно», «Восстанови порядок в Солнечной системе», «Найди лишнее», «Подбери созвездие», «Найди недостающую ракету», «Добавь словечко», «Куда летят ракеты?».

8. Подвижные игры: «Вокруг солнца», «Ждут нас быстрые ракеты», «Космическая эстафета», «Ракетодром», «Невесомость».

9. Сюжетно-ролевые игры: «Строители космодрома», «Космическое путешествие», «Путешествие на космическом корабле», «Полёт на Марс», «Мы — космонавты», «Больница для космонавтов».

10. Чтение художественной литературы: К. Булычёв «Тайна третьей Планеты», В. Кащенко «Найди созвездия», «Созвездие драконов», А. Леонов «Шаги над планетой», Ю. Гагарин «Вижу землю», рассказ «Счастливого пути, космонавты», Е.П. Левитан «Твоя Вселенная», рассказ Л. Обуховой «Как мальчик стал космонавтом», Я.К. Голованов «Дорога на космодром», В. Кащенко, П.О. Клушанцев «О чём рассказал телескоп», Н. Носов «Незнайка на Луне», стихотворения о космосе, загадки о космосе.

11. Физкультурные минутки: «Звёздные лучики», «Подготовка к полёту», «На ракете мы летим», «Самолёт и ракета».

12. Придумывание танца «Танец инопланетян», «Обитатель космоса»; лепка «Космическое пространство»; рисование «Жители других планет», «Космонавт в открытом космосе», иллюстрации к рассказу Н. Носова «Незнайка на Луне», «Звёздное небо»; конструирование: «Космический корабль», «Спутник», «Солнце»

(в технике оригами), «Наш космический корабль» (различный строительный материал), «Космонавт» (бросовый материал).

13. Индивидуальная и групповая работа: развитие мелкой моторики (раскрашивание картинок о космосе); собирание пазлов (тема «Космические пазлы»); составление изображений из геометрических фигур; выкладывание картинок из счётных палочек; работа с трафаретами; рисование на крупе; развитие речи игра «Скажи наоборот».

14. Взаимодействие с семьёй: консультация для родителей «Как познакомить дошкольников с космосом» (предложить родителям побеседовать с детьми о космосе, планетах Солнечной системы; найти дома подходящую литературу и совместно её изучить, посмотреть документальное, обучающее видео с Ю. Гагариным); изготовление космических костюмов для детей к заключительному празднику; рекомендовать родителям посетить с ребёнком музей, планетарий; рекомендовать совместное прослушивание: «Космические песни или песни про космос», просмотр родителей с детьми мультфильмов: «Тайна красной планеты», «Загадочная планета», «Незнайка на Луне» и др.

15. Родительский клуб.

16. Конкурсы: «Ловкий карандашик» (рисунки о космосе), «Удивительный космос» (создание объёмной поделки).

17. Поэтическая гостиная: «В гости к звёздам» (чтение стихотворений о космосе).

18. Викторина «Что вы знаете о космосе?»

19. Физкультурно-оздоровительный досуг: «Космическое путешествие».

20. Экологический досуг «Земля — наш дом родной».

21. Социальные акции: «С Днём космонавтики», «Что приносит пользу нашей планете», «Что вредит нашей планете», «Сдай батарейку — спаси планету!», «Сделаем нашу планету чище».

22. Клубные часы: «Подготовка к полёту в космос», «Путешествие по планетам», «Экологический десант по планете».

23. Рефлексивные круги: «Мы — одна команда», «Кого можно назвать другом?», «Что у нас над головой?», «Наша голубая планета», «Мои добрые поступки?», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Как я могу изменить мир к лучшему?»

24. Проблемная педагогическая ситуация: «Воспитатель заболел».

25. Итоговое мероприятие в форме квеста «Берегите Землю, Земля — наш дом!» по теме ситуации месяца.

## Клубный час «Космическое путешествие на планету «Титания»

(тип: заключительный праздник)

(младший возраст)

(НОЧУ ДО «Замок Детства», г. Москва.

Материал предоставила В.А. Сеницына)

*Цель:* обобщить знания, полученные в ходе месячной подготовки к космическому путешествию.

*Задачи:* формирование экологического сознания, представления о том, как человек осваивал космос; развитие навыков межличностного общения.

*Предварительная работа:* подготовка планеты «Титания» в помещении группы; подбор предметов для планеты: мусор (пустые пакеты из-под сока, молока, коробочки, мятые листы бумаги и т. д.), комнатное горшечное растение; обсуждение с детьми и распределение их в группах на рефлексивном круге (экипаж корабля: капитан, пилоты корабля, помощник капитана, космические исследователи, лаборант, инженер корабля); создание имитации космического корабля.

*Оборудование:* исследовательский чемоданчик; комнатное горшечное растение; блоки для строительства космического корабля; предметы для исследовательского чемоданчика: колбы, пробирки, пинцет, лупы, ватные палочки, перчатки, мелки, карандаши с блокнотами, фонарики, пакеты для мусора.

*Ход*

Дети берут с собой космические паспорта и исследовательские чемоданчики. Строятся и меняются группами (при входе в другую группу они получают штамп в паспорт). Дети заходят на заранее построенный космический корабль (помещение раздалки).

Ведущий: «К полёту все готовы? Командир корабля, проверить все приборы! Всё в норме. Начинаем обратный отчёт. (Дети считают вместе хором 10, 9, 8, 7 и т. д. Включается музыка полёта корабля.) Внимание, внимание! Проверить состояние корабля, как проходит полёт!

Дети: «Полёт нормальный! Летим дальше».

Ведущий: «Внимание, внимание! Приближаемся к планете «Титания»! Экипажу подготовиться к высадке. Капитану проверить готовность космонавтов для высадки на планету и доложить на Землю!»

Капитан: «Земля, Земля... я «Восток». Корабль к приземлению готов.

Дети выходят из корабля, проходят в группу и попадают на терпящую бедствие планету, осматриваются. Дети видят, что всюду разбросан мусор.

Ведущий: «Как вы думаете, что здесь произошло? (Ответы детей. Дети должны рассказать о мусоре, который должны собрать.) Скажите, чем мы можем помочь? Жителей нет, кого спасти? Что мы можем сделать для планеты? Не лететь же нам обратно? Сможем ли мы здесь жить в таких условиях? Как мы можем узнать, что здесь случилось? (Ведущий подводит детей к тому, что нужно взять пробы песка, земли, засохших растений, воды.) Посмотрите внимательнее, не осталось ли чего-нибудь живого? (Дети находят живой цветок в мусоре.) Что сделаем с живым растением? Здесь за ним некому ухаживать, оно погибнет. (Ответы детей. Дети решают забрать цветок в группу и вылечить его.) Ребята, значит, не всё ещё потеряно на этой планете. Мы можем помочь восстановить жизнь на планете «Титания». Для этого нужны специалисты учёные космической лаборатории. Раз уж мы сюда попали, давайте доставим материал для исследования в научную лабораторию. (Дети берут пробы в чемоданчики.) Ну что, материал для исследования готов, можем ли мы отправляться обратно домой? Можем ли мы ещё чем-то помочь? (Ответы детей.) Дети возвращаются на корабль. Капитан начинает обратный отсчёт! 10, 9, 8 и т. д. Приземлились. (Дети идут сдавать чемоданы с добытым материалом в медицинский кабинет.)»

**Клубный час «Космос. Я — часть Вселенной»**  
**(тип: тематический)**  
(старшая группа)

(ГБОУ Школа № 932 дошкольное отделение № 2,  
г. Москва. Материал предоставила И.О. Левина)

*Задачи:* формирование экологического сознания, представления о том, как человек осваивал космос; сплочение коллектива; развитие навыков межличностного общения.

*Оборудование:* указатели движения, таблички остановок, схемы остановок в зонах активности, колокольчик.

*Предварительная работа с родителями:* анкетирование родителей (Приложение № 1); создание информационных папок для родителей о посещении музеев, театров, выставок на тему месяца; информационное объявление (Приложение № 2); проведение встречи-беседы с родителями на тему «Экологическое воспитание дошкольников»; информирование родителей о времени проведения клубного часа.

*Предварительная работа с детьми:* беседы на темы «Человек — часть Вселенной», «Что такое экология?», «Как ты можешь защитить природу?», «Животные и растения Битцевского лесопарка»; создание тематического пространства в группе и на лестницах по теме месяца «Космос. Я — часть Вселенной»; чтение художественной литературы об окружающем мире, о здоровье; выставки детско-родительских работ по теме ситуации месяца; показ учебных видеофрагментов по блокам «Загрязнение атмосферы», «Сохранение зелёных насаждений», «Благоустройство и озеленение дворовых территорий»; проведение рефлексивных кругов, на которых дети могут выразить свои чувства и переживания не только по заданной теме, но и о любых волнующих их проблемах. (Темы для обсуждений «Что такое космос?», «Как я могу помочь сохранить природу?», «Есть ли жизнь на других планетах?», «Что такое субботник и как ваша семья принимает в нём участие?». Рефлексивные круги проходят до и после проблемной ситуации, что необходимо для того, чтобы дети смогли ещё раз оценить своё отношение к происходящему и не уходили с неразрешёнными вопросами домой.)

Детям-дошкольникам предложено рационально распределять своё время на клубном часе. Проведена работа по заинтересованности детей в посещении всех зон активности и последующем размещении плаката в публичном месте (подъезд дома).

### *Ход*

Звучит сигнал колокольчика, оповещающий о начале клубного часа с установкой, что посещение всех зон активности необходимо начать с музыкального зала, где дети-волонтеры помогут каждому ребёнку оформить название информационного листа «Пусти радугу во двор». Детям предлагается самостоятельно изготовить схематические правила по охране окружающей среды, используя разнообразные техники (аппликация, рисование, оригами, элементы конструирования и т. д.), и оформить плакат, который в заключении будет размещён на информационном стенде подъезда.

Содержание правил по охране окружающей среды:

1. Нельзя ломать деревья.
2. Нельзя сбрасывать в атмосферу загрязнённый воздух.
3. Нельзя ремонтировать машины в местах, отведённых для прогулок с детьми.
4. Участвовать в озеленении двора.

На заключительном рефлексивном круге педагог детям задаёт основной вопрос: «Где ты поместишь свой плакат?»

## АНКЕТА

Уважаемые родители!

Для улучшения работы по ситуации месяца

«Космос. Я — часть Вселенной» ответьте, пожалуйста, на вопросы:

1. Что такое экология? \_\_\_\_\_
2. Считаете ли вы нашу Планету загрязнённой, если да, то чем? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Зависит ли чистота Планеты от каждого из нас? \_\_\_\_\_
4. Как в вашей семье проявляется забота о Планете? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Что такое субботник?  
одна из форм сплочения семьи \_\_\_\_\_  
пример старшего поколения младшему \_\_\_\_\_  
общение между людьми в процессе труда \_\_\_\_\_  
спасение Планеты \_\_\_\_\_  
другое \_\_\_\_\_

## Информационное объявление

Уважаемые родители!

Ваши дети участвуют в городской акции

«Пусти радугу во двор».

Помогите, пожалуйста, им разместить плакаты в своём подъезде.

Сделайте фотографию.

Спасибо!!!

Ждём Вас на субботник всей семьёй!

**16.04 и 23.04 в 10.00.**

С уважением, администрация дошкольного отделения № 2

## Клубный час «Путешествуя по Вселенной» (тип: заключительный праздник)

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.

Материал предоставила С.В. Проскурина)

*Цели:* расширять кругозор детей по теме «Космос»; формировать у детей желание действовать коллективно.

*Задачи:* развивать логическое мышление, коммуникативные навыки; умения творчески использовать свой опыт в условиях эмоционального общения со сверстниками; приобщать к здоровому образу жизни, к физической культуре и спорту; развивать у детей активность, стремление к достижению успеха, выдержки и настойчивости, честности в отношениях со сверстниками; учить детей проявлять инициативу, мыслить самостоятельно; поддерживать положительные эмоции, чувство радости от процесса физической активности.

*План:* 3 интеллектуальных конкурса, 4 спортивные эстафеты и подвижная игра «Космонавты». Дети под руководством воспитателя делятся на две команды. Изготавливают эмблемы заранее и придумывают названия своим командам. За каждый конкурс и каждую эстафету команды получают 1 очко. Команда, набравшая больше очков, побеждает.

*Оборудование:* обручи 6 штук, 2 мяча, 2 детских самоката, 6 спортивных дуг; наглядный материал: иллюстрации по теме «Космос», детские рисунки, аппликации по теме «Космос»; дидактический материал: магнитная мозаика «Очень умные магниты».

*Предварительная работа:* организовать выставку рисунков, поделок, провести беседы, интеллектуальные конкурсы по теме «Космос».

*Роли:* ведущий (воспитатель), марсиане (дети подготовительных групп), космические пираты (дети подготовительных групп).

*Ход*

(Звучит музыка на выбор музыкального руководителя. В зал, украшенный портретами космонавтов, иллюстрациями видов космоса, рисунками, поделками детей на тему «Космос», входят команды.)

*Ведущий:* «Сегодня отправимся в космическое путешествие. Узнаем много интересного о планетах, будем развивать силу, ловкость, быстроту, необходимые для дальнего космического путешествия.

На протяжении всего полёта за их работой будет наблюдать и оценивать успехи Центр управления полётами (ЦУП): руководитель центра (называет имя), помощник руководителя (называет имя), пресс-секретарь (называет имя), дежурный по смене (называет имя).

Проверим, как вы готовы к космическому полёту. Первым космонавтом Земли стал гражданин нашей страны. Кто им был? (Юрий Гагарин). Слайд 1: «Ребята, а на чём можно путешествовать в космическое пространство? Правильно, на космической ракете». Слайд 2: «А полетят в космос 2 отважные команды ребят».

*Представление команд:*

**Команда № 1 «Ракета».**

Мы как быстрые ракеты

Долетим все до планеты.

Марсианам — привет!

Нас дружнее ребяток нет!

Ведущий: «Для полёта вам нужно построить свои ракеты».

**Команда № 2 «Комета».**

Нужна комете быстрота,

Очень ловкая она,

Скорость мчит её все вдаль.

Мы согласны на медаль!

**Конкурс 1. «Построй ракету».** (Дети строят ракету по схеме, используя развивающее пособие магнитную мозаику.) Ведущий: «Молодцы, ребята! Замечательные ракеты у вас получились. Можно отправляться в путь!» (Дети под музыку на выбор музыкального руководителя бегут по залу, изображая взлетающую ракету.) Вот мы и оказались в космосе».

**Слайд 3. Парад планет.** Ведущий: «Ребята, а что такое планета? (Ответы детей.) На пути встретилась планета Венера».

**Слайд 4. Венера.** Ведущий кратко рассказывает детям про эту планету.

**Эстафета 1. «Прыжки на Венере».** Ведущий: «Вот мы и побывали на планете Венера. Продолжаем путешествовать дальше. Впереди планета Юпитер».

**Слайд 5. Юпитер.** Ведущий кратко рассказывает про эту планету.

**Эстафета 2. «Пролезь в обруч».** Ведущий: «Ребята, прислушайтесь, звучит необычная музыка — космическая. (Музыка на выбор музыкального руководителя.) Мы приближаемся к планете Марс».

**Слайд 6. Марс.** Ведущий кратко рассказывает про эту планету. Ведущий: «Ребята, посмотрите, нас встречают существа, непохожие на человека. Как вы думаете, кто это? (Ответы детей.)»

Правильно, это марсиане. Чтобы двигаться дальше, необходимо преодолеть горы марсианские, так говорят инопланетяне».

**Эстафета 3. «Горы марсианские».** Ведущий: «На память о встрече марсиане просят вас изобразить их портрет».

**Конкурс 2. «Портрет для марсиан».** Дети используют развивающее пособие «Очень умные магниты». Составляют на магнитной доске с помощью предложенных деталей магнитной мозаики портрет инопланетянина. Марсиане довольны и благодарят детей — дружеское пожатие рук. Марсиане указывают безопасный путь.

Ведущий: «Вижу планету, которую можно наблюдать ночью на Земле. Как называется эта планета? Правильно, это Луна.

**Слайд 7. Луна.** Ведущий кратко рассказывает про этот спутник. Ведущий: «Опускаемся на поверхность Луны. (Дыхательное упражнение на выбор ведущего.) Передвигаться по поверхности Луны будем на луноходах. (Используются два самоката.)

**Эстафета 4. «Луноход».** Ведущий: «Топливо в ракетах заканчивается. Пора возвращаться на Землю. Ребята, всмотритесь вдаль. Нам на встречу летит странный корабль с чёрным флагом на борту. Кто это может быть? (Ответы детей.) Правильно, это космические пираты». (Звучит музыка на выбор музыкального руководителя. В зал вбегают космические пираты).

Космические пираты: «Мы за вами давно наблюдаем. Не вернётесь вы домой. Пока вы передвигались по поверхности Луны, мы пробрались на борт вашего корабля и сломали пульт управления». Ведущий: «Что же теперь делать, ребята? (Ответы детей.) Предложим космическим пиратам поиграть с нами». (Дети обращаются к космическим пиратам с просьбой поиграть, они соглашаются).

**Подвижная игра «Космонавты».** Космические пираты: «Ох, давно мы так не веселились. С вами интересно. Добрые вы ребята. За это мы вам поможем. Вот новые детали для пульта управления кораблём».

**Конкурс 3. «Пульт управления».** С помощью предложенных деталей из развивающего пособия «Очень умные магниты» дети по представлению складывают пульт управления для космического корабля. Космические пираты: «Быстро вы справились с работой. Сообразительные ребята, умные». (Под музыку на выбор музыкального руководителя ребята прощаются с космическими пиратами). Ведущий: «Возвращаемся домой. (Под музыку на выбор музыкального руководителя дети бегут по залу «змейкой»).

Ведущий: «Вернулись на свою планету Земля. Космическое путешествие закончилось. Что интересного вы узнали про планеты? (Ответы детей.) Что вам больше всего запомнилось и почему? (Ответы детей.) Подведём итоги. (Воспитатель сообщает количество набранных командами очков. Выявляет команду победитель. Проводится церемония награждения.) До новых встреч!»

Звучит песня «Трава у дома», сл. А.Г. Поперечного, муз. В.Г. Мигули. Дети выходят из зала.

### ***Рефлексивный круг***

*Реакция детей:* дети всех групп были в большом восторге от прекрасно украшенного музыкального зала. Большинство детей говорили, что они почувствовали себя настоящими космонавтами-путешественниками по Вселенной или же участниками какого-то волшебства. А ведь и правда, что для нас, людей, которые тесно не связаны с космосом, он представляется нам миром загадок и чудес. Ребята с удовольствием принимали участие в интеллектуальных конкурсах и спортивных эстафетах. Сталкивались с такими ситуациями, когда им необходимо помочь друг другу для того, чтобы быстрее добраться до конечной точки. Родители воспитанников выразили большую благодарность всему коллективу детского сада. За организованный праздник и вложенные знания по теме Космос.

*Итог:* проведение таких праздников объединяет коллектив детского сада с родителями воспитанников. Позволяет более глубоко рассмотреть темы, предложенные ситуациями месяца, и прожить социальную роль.

### **Клубный час**

#### **«Экскурсия в музей Космонавтики»**

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.

Материал предоставила С.В. Проскурина)

*Цель:* создать условия для совместного общения и социализации детей со сверстниками и детьми других групп.

*Задачи:* продолжать учить планировать свои действия и оценивать их результат, ориентация в пространстве, свободно общаться с детьми разного возраста и взрослыми; закрепить умения детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу; воспитывать у детей самостоятельность и ответственность за свои поступки.

*Оборудование:* экспонаты, представленные всеми группами ДО; костюмы для сюжетно-ролевой игры, атрибуты (форма полиции, медицинского работника, буфетчицы, игрушки, фотоаппарат, бинокль, кофеварка, видеокамера, чайная посуда); запись голоса Ю.А. Гагарина.

*Предварительная работа:* подготовка костюмов; чтение художественной литературы; подготовка зон: буфет, медицинский пункт, планетарий, телевидение.

Беседа воспитателя с детьми о роли их в музее космонавтики, о правилах поведения детей в мини-музее «Космонавтики». Вопросы педагога: «Кем хотите быть? Что ты должен уметь?»

*Роли:* директор музея, администратор, корреспондент, телевидение, билетёр, контролёр, репортёр, экскурсовод, полиция, буфетчица, медицинский персонал.

*Ход*

Вход детей младшей и средней групп. Приобретение входных билетов (отгадывание загадок). Далее проверка билетов, пропуск в зал музея. В зале работают администратор, корреспондент, медицинский пункт, буфет, охрана (полиция), экскурсовод. Далее самостоятельное рассматривание экспонатов.

После чего детей встречает экскурсовод: «Здравствуйте, ребята и гости, мы рады видеть вас на нашей экскурсии в мини-музее «Космоса». Дома за книжкой и в детском саду. Мечтают мальчишки, мечтают девчонки лететь на Луну. Упорно мечтают они о Луне и даже летают, но только во сне. Скажите, ребята, о чём я сейчас прочитала стихотворение? (Ответы детей.) Что такое Луна? (Ответы детей.) Девочки и мальчики, давайте подойдём с вами к мини-музею космоса в нашем зале. Посмотрите, как тут много разных экспонатов, мы с вами сейчас всё рассмотрим (показывает экспонат ракет и т.д.) (Ответы детей.)».

**Планетарий.** Детей встречает экскурсовод: «А сейчас давайте посмотрим на «Звёздное небо». Что вы видите? (Ответы детей.) Правильно — звёзды! Почему они нам кажутся такими точками? (Ответы детей.)».

**Медицинский пункт.** Посетителей встретит работник пункта. Рассказывает, как важен медицинский пункт для космонавтов.

В зале находится корреспондент, он встречается с посетителями: «Здравствуйте, где вы находитесь? Что вам понравилось в музее? Кто сделал все эти поделки? Для чего они нужны? Зачем ходят в музей?»

Экскурсовод продолжает встречу с посетителями: «А теперь с вами поиграем в игру «Космодром». Мы с вами будем космонавтами. (Дети встают в круг расположенных на полу обручей-ракет, их меньше, чем детей, берутся за руки, хором произносят: «Ждут нас быстрые ракеты для полёта на планеты. На какую захотим, на такую полетим, но в игре один секрет: Опоздаем, места нет! (Звучит космическая музыка, дети не натываясь друг на друга, передвигаются между обручами. С окончанием музыки занимают свои места в ракетах, кому не хватило обручей, выбирают самого подтянутого космонавта. Включается запись голоса Ю.А. Гагарина.) А сейчас послушаем голос Ю.А. Гагарина перед полётом».

Оператор показывает фильм, смонтированный совместно с родителями «Как я делал Солнечную систему».

**Буфет.** Второй завтрак. Буфетчица встречает, угощает посетителей. (Самообслуживание: дети убирают стаканчики и салфетки за собой.)

Корреспондент: «А теперь давайте с вами вспомним, что мы сегодня с вами увидели и где побывали? Как называется человек, который летит в космос? На каком виде транспорта космонавт летит в космос? Что можно увидеть в космосе? Молодцы, ребята! До свидания, до новых встреч!»

Все возвращаются в группы на круг рефлексии.

### **Памятка-объявление для родителей**

(Детский сад «Развитие XXI век», г. Москва.

Материал предоставила О.В. Сысоева)

#### **Уважаемые родители!**

**С 15 марта по 15 апреля у нас проходит ситуация месяца «Космос. Я — часть Вселенной»**

*Задания родителям:*

1. Расскажите детям о том, в каком городе вы родились. Покажите это место на карте.

2. Сходите с ребёнком в планетарий и музей космонавтики.

*Мероприятия месяца:*

1. Ежедневные рефлексивный круги с обсуждением экологических проблем, как мы бережём природу, о планетах Земли, возможных экологических катастрофах (оползни, вулканы, наводнения и т. д.), об истории космонавтики).

2. Клубные часы: посев семян растений, посадка лука, презентации о истории Вселенной, о Космосе), изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм «Космос» и их проведение, роспись яиц к празднику «Пасха», изготовление пасхальных открыток.

3. Экскурсия в библиотеку, знакомство с историей космонавтики, книгами о Космосе.

4. Заседание родительского клуба с Н.П. Гришаевой на тему «Психологические особенности дошкольника» (24 марта в 17.30).

5. Проблемная педагогическая ситуация (подготовительная группа), проблемная ситуация в рамках ОБЖ «Незнакомец на прогулке». Задание родителям: обязательно обсудите со своим ребёнком, что произошло на прогулке. (25 марта.)

6. 13 апреля у нас в гостях «Планетарий» с программой **для детей 2—4 лет:** «Как Месяц в гости к Солнцу ходил». (Сеанс 25 мин.) Эта полнокупольная программа повествует о сказочном путешествии Месяца-младца по созвездиям Зодиака в поисках Солнца. Под живописным красочным небом главного героя ждут приключения, во время которых с ним происходят удивительные превращения. Сюжет составлен по мотивам народной сказки; **для детей 4—7 лет:** «Секрет картонной ракеты (путешествие по планетам)» (Сеанс 20 мин.) В доступной и привычной для детей познавательной-развлекательной форме в программе представлены путешествие и исследования на ракете Солнечной системы и звёзд. Познавательные диалоги ведутся с книгой «Астрономия» на борту ракеты во время красочного и интересного путешествия по Солнечной системе.

## **Ситуация месяца «Мы живём в России»**

### **Планирование мероприятий**

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.

Материал предоставила С.В. Проскурина)

**Период проведения:** с 15 апреля по 15 мая

1. Зачин. Король и королева предлагают детям назвать своё Государство и выбрать герб и флаг его.

2. Беседы: «Какие народы живут в России», «Разноцветные люди»; «Знаменитые россияне»; «Города России»; «Народные промыслы»; «Климатические зоны России»; «Жизнь людей на Севе-

ре»; «Мои обязанности и права»; «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Детям о Великой Отечественной войне», «Великая Отечественная война: лица победы, дети войны», «Символы Победы — ордена, медали и знамёна» (о личностных качествах, которыми должен обладать военный человек).

3. Образовательная деятельность в режимных моментах: рассматривание плаката «Народы России» и дид. материала; рассматривание иллюстраций о войне.

4. Создание условий для самостоятельной деятельности в книжном уголке: «Выставка книг о войне».

5. Рисование: «Кукла в национальном костюме»; «Русская народная одежда» (рисование цветными карандашами и фломастерами); «Кем ты хочешь быть?»; декоративное рисование по мотивам городецкой росписи «Роспись городецкого коня»; «Чудо-писанки»; «Тульский пряник»; «День Победы».

6. Лепка: «Орден Красная звезда».

7. Аппликация: «Хоровод Берёзка»; «Вечный огонь».

8. Конструирование: «Чайник из Гжели»; из бумаги «База подводных лодок», «Эскадрилья самолётов»; из строительного материала (взлётная полоса, ангар, самолёты).

9. Дидактические игры: «Иностранец»; «Города герои» и др.

10. Подвижные игры: игра-эстафета «Попади в цель», «Стенка-мишень», «Кто дальше?»

11. Сюжетно-ролевые игры: «Сапёры», «Снайперы»; «Пограничники», «Военный корабль» и др.

12. Решение проблемных ситуаций: «Нападение противника», «Ориентировка на местности», «Ранение», «На корабле объявлена тревога», «Окружение».

13. Экспериментирование: «Разведка» (исследование местности), «Проверим слух», «Проверка зрения» (зависимость видения объекта от расстояния до него).

14. Слушание музыки: В. Агапкин «Прощание славянки», Ф. Шуберт «Военный марш».

15. Чтение художественной литературы: А. Митяев «Рассказы о Великой Отечественной войне»; В. Давыдов «Дозор»; Б. Павлов «Мой друг Федька», чтение пословиц и поговорок о героизме и храбрости; С. Алексеев «Они защищали Москву», «Последний штурм»; Л. Кассиль «Главное войско»; А. Гайдар «Поход», «Горячий камень», «Аврора» автор Р. Качанов; А. Свиридов «От стрелы до ракеты».

16. Социальные акции: «Вернисаж» коллективное изготовление поздравительного плаката на тему «День Победы!»; коллективное участие в музейном марафоне «Память сильнее времени»; подготовка к шествию «Бессмертный полк»; изготовление поздравительных открыток для ветеранов «Поздравь ветерана».

17. Конкурсы и викторины: конкурс рисунков на тему «День Победы»; викторина «Мы — патриоты».

18. КЧ: история России, «Многонациональная Россия».

19. Взаимодействие с семьёй: участие в шествии «Бессмертный полк»; участие в фото-вернисаже на тему: «Возложение венков к памятникам» в память о погибших воинах во время ВОВ; посещение Исторического музея, музея вооружённых сил России, Поклонной горы.

20. Итоговое мероприятие на тему: концерт для ветеранов «Пусть будет на планете мир добрый, как весна!».

21. Заключительный праздник: «Зарница» с участием кадетского класса ГБОУ Гимназии № 1532 СП03.

### **Проблемная педагогическая ситуация «Мусор в коридоре»**

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.  
Материал предоставила Л.Н. Белая)

*Цель:* дать детям возможность самостоятельно принять решение; найти выход из экстремальной ситуации; принять собственное решение без участия взрослого, дать оценку своим действиям.

**Первый этап.** Педагоги запланировали ситуацию с разбрасыванием мусора по коридорам детского сада. Таким образом решили продиагностировать, все ли дети считают детский сад своим домом. Разработали сценарий, распределили своё участие в проблемной педагогической ситуации. На утренних кругах рефлексии беседовали с детьми о чистоте в доме, о том, как приятно помогать взрослым, о том, что нужно следить за порядком и чистотой.

**Второй этап.** Создание реальной ситуации. Утро. Совсем скоро прозвенит звонок, оповещающий о начале клубного часа. В группах проходят круги рефлексии. На них дети определяют, куда они пойдут и чем хотят заниматься. В это время методист со старшим воспитателем разбрасывают по коридорам мусор: бумаги, фантики от конфет, пустые пластиковые бутылки и др. Ставят в определённых местах четыре мусорных корзины.

Звенит звонок, и коридоры наполняются детьми. Подготовительная группа выходит из своего помещения. Их удивляет количество мусора, но они быстро собирают его и уходят в малышейовую группу взять с собой ребят. Дети старшей группы тоже собирают мусор, но не все. Когда дети средней и младшей групп вышли в коридор, они стали активно интересоваться: «Кто набросал мусор? Кто это у нас мусорит и нарушает правила?»

Очень быстро весь мусор был собран в мусорные корзины. Клубный час пошёл своим чередом, дети разошлись по группам, и коридоры практически опустели. Педагогическая ситуация закончилась, но методист решила её продолжить. Опять разбросала мусор, а корзины убрала. Осталась только одна возле охраны. Когда дети опять появились в коридоре, началось самое интересное. Не все дети так активно, как в первый раз стали собирать мусор. Некоторые дети вообще перешагивали через бумажки и бутылки и спокойно шли дальше. На вопрос методиста: «А вам ничего не мешает? Вам комфортно?» дети утвердительно отвечали, что им всё нравится. Некоторые дети подготовительной группы и некоторые из младшей группы активно собирали мусор (сколько поместилось в руки). Обнаружили, что выбрасывать его некуда. Что делать? Стали искать. Часть мусора отнесли в группу в корзину, часть в урну для бахил, а потом нашли корзину. Остальной мусор сложили в эту корзину и вокруг неё. Никита вместе с Игорьком из младшей группы утрамбовали корзину, и весь мусор поместился. Дальше дети стали гадать, кто же разбрасывает мусор. Нашли клочок бумаги с двумя буквами и решили, что это закодированное письмо от старушки Шапокляк.

Методист подбросила к мусору записку: «Ха-ха-ха! Я раскидываю мусор. Шапокляк». Найденная записка произвела огромный эмоциональный всплеск. Подготовительная группа активно стала обсуждать, где же прячется хулиганка, где её искать. Нашли на полу подобие следов, по ним прошли до бельевой кладовки и решили, что за дверью прячется Шапокляк. Потом детское воображение нарисовало Шапокляк в плаще-невидимке. Мальчик из младшей группы вместе со старшими детьми искал «старуху Полякку». На вопрос методиста: «Что ты ей хочешь сказать?» ответил, что покажет ей правила в группе. После клубного часа в течение еще нескольких дней дети говорили о старухе Шапокляк.

На кругах рефлексии дети говорили о том, что случилось в саду. Решили, что старуху Шапокляк нужно больше не пускать

в детский сад, потому что она только хулиганит, мусорит, не знает правил. Эта ситуация была своего рода диагностикой того, как дети проявят свои навыки социализации и умение принять самостоятельное решение в нестандартной для их возраста ситуации.

Проведённая проблемная педагогическая ситуация «Мусор в коридоре» дала следующие результаты. В *подготовительной группе* дети пришли к выводу, что мусор по коридорам разбрасывал чужой человек (мы не мусорили, мы знаем правила). Этим человеком была Шапокляк. Если она придёт ещё, то: мы её не пустим; мы её накажем; мы не будем с ней дружить и играть; мы покажем ей правила. Дети *старшей группы* не так активно участвовали в уборке мусора. В обсуждении затруднялись объяснить, почему в коридоре был мусор, почему они его не убрали. Подавляющее большинство детей в детском саду активно и эмоционально реагировали на предложенную проблемную ситуацию.

### **Клубный час «Государство» (тип: большая игра)**

(НОЧУ ДО «Замок Детства», г. Москва.

Материал предоставила В.А. Синицына)

*Задачи:* социализация дошкольника через вовлечение в сюжетно-ролевую игру; формирование первичных представлений о государстве (выборы президента, написание конституции: обязанности и права); формирование представления о гражданской принадлежности; развитие свободного общения взрослых и детей; развитие произвольности и высших психических функций.

*Предварительная работа:* беседы с детьми на темы: «Выборы президента», «Кто такие министры?», «Что такое конституция?»; объявление детям о выборах в президенты государства «Детский сад «Замок Детства»; задание на дом: сделать программу или макет/инсталляцию/плакат своего видения государства или предвыборной кампании; печать денег, бюллетеней; подготовка рекреации первого этажа (столы).

*Оборудование:* деньги игрушечные, конфеты, удостоверения министров, столы, урны для голосования, тетрадь, оформленная в виде Конституции детского сада, ручка, музыкальная запись Гимна РФ, таблички для инаугурации.

*Ожидаемые результаты:* повышение уровня коммуникативной компетенции детей; формирование учебной мо-

тивации и познавательной потребности; развитие логического мышления и воображения; развитие навыков взаимодействия с детьми разного возраста; формирование навыка игрового и ролевого поведения.

### *Ход*

Накануне проводится рефлексивный круг с целью ознакомления детей с видами деятельности во время игры. Детям объясняют, что у каждого будет бюллетень (голос), который они отдадут тому кандидату в президенты, который представит наиболее интересную на их взгляд предвыборную программу или макет своего государства, который изготавливается дома с родителями. В президентских выборах участвуют только те дети, которые принесли программу или макет/инсталляцию/плакат.

Перед началом клубного часа дети собираются в рекреации первого этажа, где заранее кандидаты на столах выставляют свои работы. Рядом с каждым кандидатом ставится избирательная урна. Дети-избиратели проходят и смотрят макеты. Тот кандидат, который понравился больше всех, получает бюллетень (голос) в урну.

Далее дети отправляются на второй этаж на работу. Детям предлагают выбрать только один вид деятельности: музыкальный зал — Государственная дума (Правительство), где работают депутаты и пишут Конституцию — права и обязанности в нашем государстве; физкультурный зал — призывной пункт, где набираются солдаты в армию; группа № 6 — университет МГУ «Фантазёры», где работают профессора и студенты; группа № 5 — текстильная фабрика.

За выполнение работы каждый ребёнок получает фиксированный оклад (одинаковый для всех). После работы дети собираются в музыкальном зале для инаугурации выбранного президента (пока дети работали, шёл подсчёт голосов). Кандидат, набравший большее количество голосов, становится президентом. Остальные участники входят в состав правительства и распределяются по должностям министров: культуры, здравоохранения, образования и науки, обороны, иностранных дел, культуры, энергетики, финансов, транспорта, физкультуры и спорта, промышленности и торговли, сельского хозяйства, труда, внутренних дел, природных ресурсов и экологии.

После оглашения результатов избранным политикам вручают документ о занимаемой должности. Дети все вместе встают и поют Гимн РФ.

После торжественной части дети отправляются в рекреацию первого этажа на ярмарку, где на заработанные деньги могут купить конфеты. Все дети заработали одинаковое количество денег и получают одинаковое количество конфет.

### **Итог клубного часа**

*Реакция детей:* дети, получив задание сделать свой макет государства совместно с родителями, очень загорелись этой идеей. Девочка, которая в итоге победила, пришла в день выборов в белой рубашке и бабочке (по словам её мамы, всю неделю ребёнок только об этом и говорил).

*Реакция родителей:* родители оказывали активное действие в подготовке проектов государства, рассказывали, что дети с радостью откликнулись на предложение принять участие в президентской гонке.

## **Социальная акция**

### **«Мы помним — мы гордимся»**

(ГБОУ Школа № 932, г. Москва.

Материал предоставила И.О. Левина)

*Предварительная работа:* дети и родители информируются о целях, этапах и времени проведения акции. Дети информируются на ежедневных рефлексивных кругах, где они могут обсудить степень своего участия в данном мероприятии, его задачи, спланировать свои действия в осуществлении этого проекта. Родителям предлагается информационный бюллетень по ситуации месяца, проводятся индивидуальные консультации с педагогами, проводится опрос родителей по поводу их участия в «Социальной акции» (можно предложить родителям анкету для опроса). Оказание помощи творческой группе родителей воспитанников в постановке театрализованного действия «Навстречу Победе».

*Предварительная работа с дошкольниками:* 1. Тематические беседы: «Как дети помогали взрослым в военное время»; «Мемориалы, посвященные ВОВ в нашем районе»; «Почему нельзя забывать о войне»; «Как дети могут помочь ветеранам и пожилым людям»; «Бессмертный полк». Каждая беседа сопровождалась кругами рефлексии, где каждый ребёнок мог высказывать свои мысли и делиться своими переживаниями. 2. Посещение ветеранов-участников Великой Отечественной войны. 3. Выставка детско-родительских проектов на тему «Мы помним — мы

гордимся!». 4. Клубные часы по ситуации месяца «Я живу в России»: изготовление поздравительных плакатов и размещение их на информационных стендах в подъездах жилых домов, центре социального обеспечения, первичных ветеранских организациях, многофункциональных центрах города Москвы. (Одной из инновационных форм организации клубных часов стало проведение их с участием ветеранов-участников Великой Отечественной войны и ветеранов труда. Это подарило всем неизгладимое впечатление и доказало важность взаимодействия поколений.) 5. Подготовка к участию в международной акции «Бессмертный полк». 6. Встречи с ветеранами.

*Предварительная работа со школьниками-волонтерами:* 1. Подготовка школьников для проведения бесед с детьми-дошкольниками о Великой Отечественной войне (беседы на темы: «Кто такие волонтеры», «Значение волонтерского движения в мире», «Важность преемственности поколений»). 2. Интервьюирование «Война глазами детей». 3. Посещение ветеранов-участников Великой Отечественной войны. 4. Выставка детских проектов на тему «Мы помним — мы гордимся!».

*Задачи:* развитие навыков общения в разновозрастном коллективе; формирование самостоятельности у младших детей и ответственности у старших; передача игрового опыта в естественной среде; создание условий для самоопределения ребёнка; развитие преемственности между первым и вторым уровнем образования, что полностью соответствует требованиям ФГОС.

*Ход*

**Первый этап.** Звонит колокольчик, оповещающий начало клубного часа. Дети собираются в музыкальном зале.

*Оборудование:* указатели, мешочек с цифрами, схемы движения, цифры 1, 2, 3.

Ведущая: «Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас необычный клубный час. Провести его нам помогут учащиеся нашей школы и наши друзья из первичной ветеранской организации. Мы с вами изготовим поздравительные открытки для ветеранов, которые по состоянию здоровья не могут принять участие в нашем празднике, посвящённом Дню Победы. Предлагаю вам разделиться на команды (проводится жеребьёвка).

**Второй этап.** Дети в сопровождении волонтеров расходятся по группам. В группах с детьми проводятся мастер-классы по изготовлению поздравительных открыток.

**Третий этап.** Звонит колокольчик. Дети собираются в зале.

Ведущая: «Сегодня мы пригласили в детский сад представителя почтовой службы, чтобы передать наши открытки адресатам».

Почтальон: «Здравствуйте, я представитель почтовой службы и помогу вам отправить поздравления. (Почтальон показывает, как правильно заклеить конверт и наклеить марку в правый верхний угол.) Теперь письма готовы к отправке. Они сегодня будут отправлены адресатам.

Ведущая: «Приближается один из самых главных, волнующих праздников нашей страны — День Победы. Сегодня мы пригласили к нам в детский сад свидетелей и участников войны. Для них подготовлен небольшой праздничный концерт. Поприветствуем ветеранов. Немного осталось в живых людей, которые могут рассказать нам о тяжёлом военном времени. Но мы можем узнать о войне из книг. Много рассказов, повестей, стихов написано о тех годах. Послушаем стихотворение Булата Окуджавы «До свидания, мальчики». (Школьник читает стихотворение.) На войне работали и фронтовые корреспонденты. Одним из них был Александр Твардовский. За свою работу во времена Великой Отечественной войны он был награждён орденом Отечественной войны 1-й степени. Послушайте отрывок из поэмы «Василий Теркин». (Ребёнок читает отрывок «О награде».) О временах войны написано множество песен. Выпускники детской музыкальной школы исполнят для вас песню «Эх, дороги!» (сл. А. Новикова, муз. Л. Ошанина). Песня эта как исповедь о выстраданном и пережитом, раздумье о том, через что довелось пройти в минувшей войне нашему народу. (Песню исполняют выпускники детской музыкальной школы им. Б.А. Чайковского.)

9 мая на Красной площади каждый год проходит парад Победы. В этот день Знамя Победы несут солдаты под сопровождение марша Преображенского полка. Это один из самых старинных и известных русских военных маршей. Предлагаю послушать это торжественное произведение. (Включается музыка для прослушивания.) Мы всегда будем помнить подвиг людей, завоевавших для нас мир, в котором мы живём сейчас.

«...Зло войны и благо мира до такой степени известны всем, что с тех пор, как мы знаем людей, самым лучшим пожеланием было приветствие «мир вам». (Л.Н. Толстой.)

Родители воспитанников и педагоги нашего дошкольного отделения подготовили театр теней «Путь к победе!». (Входят

дети всех возрастных групп и исполняют песню «День Победы» (сл. В. Харитоновна, муз. Д. Тухманова), вручают цветы ветеранам.)

Далее дети вместе с ветеранами выходят из зала и расходятся по группам, где педагоги проходят рефлексивные круги.

**Клубный час «Военно-патриотическая игра  
зарница «Я патриот России»  
(тип: большая игра)**

(ГБОУ школа № 417, г. Москва.

Материал предоставила И.В. Гурьева)

*Цель:* воспитать у дошкольников патриотизм; формировать знание о военных, защитниках Родины; уточнить представление детей о родах войск; воспитать чувство гордости за свою страну, армию; воспитать чувство коллективизма, настойчивости в достижении поставленной цели.

*Задачи:* познакомить детей с военно-патриотической игрой; развивать физические качества (выносливость, скорость, силу, координацию движений); развивать нравственные качества: самостоятельность, дисциплину, взаимопомощь, дружбу; воспитывать чувство патриотизма.

*Оборудование:* овощи, кастрюля, тарелки, верёвка, маты, маленькие мячи, кочки, машина с боеприпасами, мешочки с песком, бинты, пластиковая бутылка, ведро.

*Предварительная работа:* просмотр видеофильма «Россия — наша Родина»; просмотр электронной презентации «Мы живём в России»; чтение с детьми произведений о России; художественное творчество на тему «Россия»; чтение энциклопедической информации, посвящённой России, регионам, жизни, культуре; беседа-рассуждение «Я — патриот России»; беседа-общение «Мы живём в России»; беседа о технике безопасности; получение детьми инструкции по перемещению по площадкам; предупреждение всех сотрудников детского сада о мероприятии; ограничение лентой площадки, в которых нет перемещений; подготовка и расстановка декораций, спортивного инвентаря.

*Ход*

Перед началом игры формируются смешанные взводы из детей средней, старшей и подготовительной групп. Взвод по 8—10 человек. Выбирается командир взвода. Звучит маршевая музыка, дети под руководством командира отряда собираются

на площадке, выстраиваются по периметру. Затем под торжественную музыку выходит командующий.

Командующий: «Патриот — это тот, кто любит своё Отечество не за то, что оно даёт ему какие-то блага и привилегии перед другими народами, а потому что это его Родина. Человек или является патриотом своего Отечества, и тогда он соединён с ним, как дерево корнями с землёй, или он лишь пыль, носимая всеми ветрами.

Здравие желаю, товарищи, бойцы! На защиту Родины, в дождь и в снегопад, каждый день выходит доблестный солдат».

Дети: «Здравствуйте!»

Командующий: «Товарищи бойцы, в генеральном штабе произошло чрезвычайное происшествие: из сейфа были похищены секретные документы. Ваша задача заключается в том, чтобы найти документы и доставить их в штаб. Это задание очень сложное, и только от вас зависит судьба нашей Родины! Вам придётся преодолеть много препятствий. Вам потребуется мужество, отвага, смелость, решительность для достижения цели. Товарищи бойцы, к выполнению боевого задания готовы?»

Дети: «Готовы!»

Командующий: «Для выполнения этого задания вам необходимо будет пользоваться планом, где синим цветом обозначено место, откуда вы должны будете начать своё движение, красным цветом обозначено место, где вы найдёте пакет с документами, стрелками показан путь, по которому вам нужно передвигаться. Пакет находится в вражеском штабе, его нужно будет захватить. Когда вы найдёте документ, вам нужно будет собраться здесь и доложить о выполнении задания. Задание понятно? Командирам отрядов получить план маршрута. *(Командиры подходят к командующему.)* Взводы приступить к выполнению задания».

Взводы группируются, знакомятся с планом, находят то место, откуда нужно начать выполнение задания, начинают свой маршрут, выполняя поочерёдно одно задание за другим.

*Маршрутная карта игры:* пункт № 1 «Полевая кухня», пункт № 2 «Военный стратег», пункт № 3 «Полоса препятствий», пункт № 4 «Переправа», пункт № 5 «Снайперы», пункт № 6 «Медсанчасть», пункт № 7 «Вражеский штаб».

У каждого взвода свой маршрут, чтобы взводы не пересеклись. Один взвод идёт к пункту № 1, другой к пункту № 2, третий — к пункту № 3, четвертый — к пункту № 5, пятый к пункту

№ 6 и т. д. Вражеский штаб — пункт для каждого взвода самый последний. После прохождения очередного пункта в маршрутной карте ставится отметка, что взвод испытание прошёл.

**Пункт № 1 «Полевая кухня».** Проводится игра-эстафета «Боевая тревога» (по команде дети должны собрать рюкзак, всё то, что бойцу понадобится в походе).

**Пункт № 2 «Военный стратег».** На пункте детям задают вопросы: «В какой стране мы живём? (*России.*) Кто защищает нашу Родину? (*Армия, солдаты.*) Скажите, какие военные профессии вы знаете? (*Моряки, артиллеристы и т. д.*) Что вы знаете о пограничниках (лётчиках, связистах, артиллеристах, танкистах)?» Командующий: «Правильно, ребята, все воины: и моряки, и танкисты, и лётчики, и артиллеристы, и другие рода войск — все они солдаты и охраняют нашу Родину. Ребята, скажите, а в армии служат только мужчины? (*Нет, и женщины тоже.*) Правильно, женщины тоже служат в армии. А что же делают женщины в армии? Чем занимаются? (*Работают медсёстрами, связистками, готовят кушать.*) Ребята, скажите, почему говорят: «Наша армия родная»? (*Потому, что в армии служат наши родные, наши мальчики, когда вырастут, тоже пойдут служить в армию, защищать нашу Родину.*) Молодцы, ребята, мы справились с этим заданием, шлагбаум для нас открывается, мы отправляемся дальше в путь. Сейчас мы посмотрим, куда нам дальше идти».

**Пункт № 3 «Полоса препятствий».** Командующий: «Ребята, у нас на пути следующее препятствие: нам с вами надо перейти через минное поле по кочкам; пролезть в тоннель; проползти через колючую проволоку; пройти через ущелье».

Командующий: «Ребята-солдаты, покажите, какими вы можете быть ловкими, смелыми, внимательными, что можете справиться с этим заданием! Кто справится с этим заданием, тот будет ждть всех ребят возле нашего флага. Молодцы, ребята все справились с этим заданием! Ох, и трудный путь у нас с вами, устали? Давайте сделаем привал — отдохнём. Садитесь на полянку (коврик)».

**Пункт № 4 «Переправа».** Дети по кочкам переправляются через болото. Необходимо перебраться через «болото» (кочки), принести снаряды (шишки), которые хранятся на другой стороне «болота».

*Правила игры:* нельзя наступать на красные кочки — это торфяные кочки, которые могут в любой момент вспых-

нуть. Ребёнок, который наступил в красную кочку, считается раненым.

**Пункт № 5 «Снайперы».** Необходимо попасть мешочком во вражеский грузовик, который везёт боеприпасы.

*Правила игры:* дети мячами сбивают кегли на грузовиках, нельзя переступить черту, иначе можешь «взорваться» вместе с грузовиком.

**Пункт № 6 «Медсанчасть».** Командующий: «При выполнении задания не обошлось без ранений. Так кто же будет оказывать первую помощь нашим раненым? *(Девочки-медсёстры.)* Выходите ко мне, медсёстры!» *(Одна перевязывает руку раненого бойца, вторая девочка перевязывает грудь другого бойца, третья девочка — голову раненого бойца. Все остальные оказывают первую помощь солдатам.)* Молодцы, девочки! Помогли раненым, оказали первую помощь».

**Пункт № 7 «Вражеский штаб».** У вражеского штаба взводы встречает командующий с российским флагом. При взятии штаба детям выдаются игровые муляжи гранат. С победным криком «Ура!» командующий взводом вместе с детьми бежит до вражеского штаба, который обозначен декорацией, дети бросают гранаты. Из-за укрытия выходит вражеский солдат с поднятыми руками и со словами «Сдаюсь!» отдаёт командиру взвода секретные документы.

После выполнения задания все взводы собираются на площадке. Командующий: «Взводы, равняйся, смирно! Командирам взводов приготовиться к сдаче рапортов». Командиры сдают рапорты: «Товарищ, командующий, вражеский штаб взят, секретные документы в штаб доставлены».

Командующий: «Товарищи бойцы! Вы отлично справились с моим заданием. Все документы доставлены в штаб. А сейчас я хочу выразить вам свою благодарность за участие в сегодняшней игре и наградить вас «георгиевскими ленточками» за мужество, отвагу, смелость и решительность, проявленные на этом конкурсе».

Я за страну свою спокоен. Ребята смелые растут!

И пусть совсем исчезнут войны,

Пусть люди славят мир и труд!

Морякам, артиллеристам, пограничникам, связистам —

Всем, кто мир наш бережёт и границы стережёт,

За великие дела слава, слава и хвала!

Все дети участвуют в общем танце.

## Итоги по клубному часу

*Реакция родителей:* очень интересная масштабная игра, у детей чувство патриотизма возросло в несколько раз. Детям было очень интересно ощущать сплочение в коллективе, стать хоть на мгновение военными, защитниками своей Родины. Хорошо были продуманы все площадки, последовательность действий. Дети думали, что у них настоящие военные действия. Все получили огромное удовольствие.

*Реакция детей:* с огромным интересом и воодушевлением дети искали вражеский штаб. Старались выполнить правильно все задания. Увлечённо передвигались по маршруту, отыскивая вражеский штаб. Действовали очень организованно, воспринимая игру как очень серьёзное задание.

*Итог:* дети проявляли в этой игре себя настоящими патриотами, адекватно, самостоятельно отстаивали свои позиции.

## Памятка-объявление для родителей

(Детский сад «Развитие XXI век», г. Москва.

Материал предоставила О.В. Сысоева)

### Уважаемые родители!

**С 15 апреля по 15 мая у нас проходит ситуация месяца «Мы живём в России»**

*Задание родителям:*

1. Примите участие в проекте «Бессмертный полк — Москва»: соберите ценные сведения о своём родственнике-ветеране (фото, награды, письма), впишите его имя НАВЕЧНО в личный состав «Бессмертного полка», расскажите ребёнку об этом.

2. Сходите с ребёнком в Центральный музей Великой Отечественной войны на Поклонной горе или в Центральный музей Вооружённых сил, примите участие в праздновании Дня Победы, возложении цветов к памятнику павшим воинам.

*Мероприятия месяца:*

1. Ежедневные рефлексивные круги с обсуждением своих обязанностей и прав, о российской геральдике, о народах, населяющих Россию.

2. Клубные часы: изготовление поделок для ветеранов, разыгрывание сцен из русской истории: русские богатыри, Бородино, битва за Москву, изготовление атрибутов к игре «Зарница».

3. Заседание родительского клуба с Н.П. Гришаевой (26 мая в 17.30).

4. Проблемная педагогическая ситуация в рамках ОБЖ «Подростки зовут играть в футбол» (подготовительная группа, 17 апреля).

Задание родителям: обязательно обсудите со своим ребёнком, что произошло на прогулке.

5. Презентации о нашем государстве, о гимне, гербе и флаге, природных зонах России, народах России, о городах-героях, о народных костюмах России.

6. Слушание фронтовых песен. Празднование «Дня Победы».

7. Встреча с ветераном Великой Отечественной войны (8 мая).

8. Военная игра «Зарница».

## **Ситуация месяца «Таинственный остров»**

### **Планирование мероприятий**

(ГБОУ гимназия № 1532, г. Москва.

Материал предоставила С.В. Проскурина)

**Период проведения:** с 15 мая по 15 июня

1. Зачин. Профессор Всезнайкин предлагает поэкспериментировать.

2. Летний спортивный праздник с элементами экологического направления «Здравствуй, лето!».

3. Развлечение «Страна Игралия».

4. Спортивное развлечение «Путешествие на Таинственный остров».

5. Развлечение «Весёлые пираты».

6. Беседы с детьми о дружбе и предательстве.

7. Чтение художественной литературы о лете и т. д.

8. Эксперименты с водой, землёй, деревом.

9. Конкурс рисунков на асфальте: «День защиты детей», «Здравствуй, лето!», «Таинственный остров», «Нарисуй доброту, дружбу, радость».

10. Клубный час «Таинственный остров».

11. Круги рефлексии: в соответствии с темами исследовательских проектов; «Добро и зло, дружба и предательство»; «Летние развлечения, безопасность».

12. Дети-волонтеры на каждой прогулке: помощь воспитателю в присмотре за малышами (в разновозрастных группах).

13. Взаимодействие с семьей: посещение «Экспериментариума», политехнического музея, доклады детей о совместной с родителями исследовательской деятельности.

### **Тематическое планирование по ситуации месяца «Таинственный остров»**

(НОЧУ ДО «Замок Детства», г. Москва.

Материал предоставила В.А. Синицына)

*Задачи:* учить детей преодолевать неуверенность, застенчивость, нерешительность; обогащать словарь языковыми средствами (формировать словообразовательные навыки); расширять представления о различных способах коммуникации с окружающими; формировать позитивное отношение к себе и к сверстникам; воспитывать умение сотрудничать, находить общие решения в конфликтных ситуациях; развивать навыки совместной деятельности в коллективе; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу; формировать способность выражать словами свои чувства и понимать чувства другого; учить согласовывать свои действия с действиями партнёра.

**Зачин. Первый день.** Необыкновенные приключения начались с появлением царевны Будур и Алладина на волшебном ковре-самолёте. Персонажи поведали детям о том, что во время полёта у царевны Будур порвалась нитка ожерелья и драгоценные кристаллы рассыпались. Чтобы утешить Царевну Будур, воспитанники предложили разыскать потерянные кристаллы. Каждую пятницу на ковре-самолёте они отправлялись на один из «таинственных островов», где, преодолевая трудности и выполняя различные задания командами, семьями, парами, находили по одному волшебному кристаллу.

*Задачи:* социализация дошкольника через вовлечение в сюжетно-ролевую игру; освоение элементов саморегуляции через формирование таких черт личности, как выдержка, самостоятельность, активность, дисциплина.

**Второй день. Остров юных мастеров.** На острове дети работали в различных мастерских и обучались ремёслам и рукоделию, помогали мастерам и в то же время приобретали новый опыт.

*Задачи:* воспитание доброты, отзывчивости, уважения к труду; развитие коммуникативных способностей в ходе взаимодействия со сверстниками; развитие творческих способностей.

**Третий день. Остров любознательных.** На острове дети под руководством учёных познакомились с основами научно-исследовательской и поисковой деятельностью, побывали в роли биологов, физиков, химиков, энтомологов.

*Задачи:* формирование целостного восприятия и представления о всевозможных явлениях и предметах окружающей действительности; формирование умения делать наблюдения; обогащение чувственного опыта; развитие способности моделировать в сознании ребёнка картину мира, основанную на собственных наблюдениях, ответах, установлении взаимосвязей, закономерностей.

**Четвёртый день. Остров радуги.** Самым красочным и ярким оказался именно этот остров, на котором дети боролись с Грусть-Печалью, смывшей все цвета с радуги. Дети восстанавливали обесцвеченную радугу, используя приёмы арт-терапии, и возвратили на остров радостное настроение.

*Задачи:* формирование у детей творческого подхода к решению задач; развитие ассоциативного мышления, через интерпретацию полученного результата; обогащение чувственного опыта; развитие способности моделировать в сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, ответах, установлении взаимосвязей, закономерностей.

**Пятый день. В сказочной стране.** На этом острове воспитанники стали героями любимых сказок. Но прежде, они опросили всех ребят и выяснили, какая сказка самая любимая в группе.

*Задачи:* способствование сплочению детей, родителей и педагогов; поощрение попыток детей осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями; воспитание добрых, отзывчивых детей, любящих и уважающих своих близких; развитие коммуникативных способностей в ходе взаимодействия со сверстниками.

**Шестой день. Остров семьи, любви и верности.** Погрузившись в сюжетно-ролевую игру «Дружная семья», дети создавали семью, собирали цветы на поле и в конце получили чудесный подарок — живые цветы ромашки, являющиеся символом праздника, дети их посадили на участке детского сада.

*Задачи:* воспитание ответственного и позитивного отношения к семье; способствование сплочению детей, родителей и педагогов; стимулирование творческой активности детей и их родителей; содействие становлению здорового образа жизни детей и их родителей; воспитание доброты и отзывчивости в детях; развитие у детей коммуникативных способностей в ходе взаимодействия со сверстниками.

**Седьмой день. Остров Нептуна.** Посетив очередной остров и победив пирата, дети предотвратили похищение русалки. Ребята помогли Нептуну распределить животных по местам их обитания. В конце Нептун отблагодарил гостей и отдал им кристалл. Кульминацией праздника стала водная феерия — ребята брызгались и радовались беззаботному солнечному лету.

*Задачи:* закрепление знаний детей о морских обитателях, свойствах воды; закаливание, через игры с водой; оптимизация взаимодействий со сверстниками, через тренинг ролевого общения, воспитание чувства коллективизма; развитие фантазии и инициативы; создание радостного настроения и возможности совершенствовать двигательные умения в непринуждённой обстановке; освоение элементов саморегуляции через формирование таких черт личности, как выдержка, самостоятельность, активность, дисциплина.

**Восьмой день. Песочный остров.** Прилетев на этот остров, дети обнаружили, что волной смыло дома местных жителей. Ребята помогли построить им новые дома и примерили на себя много ролей строительных профессий. Жители острова остались благодарны маленьким архитекторам за строительство нового песочного города и показали на карте, где хранится кристалл.

*Задачи:* знакомство детей со свойствами песка; развитие умения концентрироваться, планомерно и последовательно рассматривать объекты; формирование знаний о важности песка в жизнедеятельности человека, использование его в различных сферах производства; ознакомление с архитектурными формами и отражением их в исторических зданиях; развитие интереса к информации о художественно-декоративном и прикладном искусстве с использованием песка, к профессиям, связанным с изобретательством, рационализаторством; расширение представлений о песчаных пустынях.

**Девятый день. Остров путешественников.** На этом дети применили на практике правила дорожного движения. Узнали о

видах транспорта, на которых можно путешествовать. Во время путешествия по острову дети устраивали остановки, где самостоятельно делились различными умениями, например проводили зарядку на остановке «Спортивная», давали уроки танца на остановке «Танцевальная».

*Задачи:* формирование практических навыков безопасного поведения на дорогах у всех участников педагогического процесса; расширение (младшая и средняя группа) и закрепление (старшая и подготовительная группа) знаний о понятии «транспорт»; знакомство с классификацией транспорта; расширение (младшая и средняя группа) и закрепление (старшая и подготовительная группа) знаний правил дорожного движения, правил поведения в транспорте; расширение знаний о транспорте, на котором можно путешествовать; развитие умений устанавливать причинно-следственные связи ситуации транспорт-природные условия; расширение знаний о правилах пользования общественным транспортом; обогащение лексики словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом; развитие игровой деятельности; приобщение к элементарным общественным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

**Десятый день. Остров юных кулинаров.** На острове дети встретили местных жителей — голодных кукол, которые разучились готовить. Детям предстояла не простая задача — научить кукол сервировать стол, готовить еду и правильно есть. Ребята угощали кукол овощными блюдами, которые приготовили из овощей, собранных в огороде детского сада, где ребята и отыскали кристалл. В благодарность куклы угостили кулинаров вкусным чаем с мятой, листочки которой ребята отнесли домой, чтобы попить чай с родителями.

*Задачи:* развитие любознательности; расширение (младшая и средняя группа) и закрепление (старшая и подготовительная группа) знаний о том, как растут овощи и фрукты; развитие умений устанавливать причинно-следственные связи (семечко-ягода); обучение безопасному поведению при употреблении и приготовлении пищи.

**Одиннадцатый день. Остров мыльных пузырей.** На этом острове ребята помогали королю мыльных пузырей найти компоненты для приготовления его волшебного зелья. Отгадывая загадки Мойдодыра и пробираясь через болото к царице-води-

це, детям удалось собрать все ингредиенты. Получив всё нужное, король смог сварить зелье для мыльных пузырей и отблагодарил всех разноцветным салютом, и вручил кристалл ребятам.

*Задачи:* развитие любознательности; развитие логического мышления, воображения, внимания, памяти; развитие свободного общения взрослых и детей; воспитание чувства товарищества и коллективизма.

**Двенадцатый день. Остров Хобби.** Не все дети знают, что это такое хобби. Самые любознательные интервьюировали сотрудников детского сада, выясняя их увлечения. Потом на рефлексивном круге обсуждали наиболее интересные им занятия, коллекции и пригласили сотрудников на клубный час поделиться опытом и продемонстрировать свои коллекции. Также сами дети выявили желание показать и свои коллекции. Остров помог нам познакомиться с увлечениями друг друга, а также ближе узнать не только детей, но и коллег. А кристалл нашёлся в одной из коллекций.

*Задачи:* расширять любознательность, показав детям, какие бывают предметы коллекционирования, и привлечь их внимание к собирательству; развитие логического мышления, воображения, внимания, памяти, активности; развитие саморегуляции.

**Заключительный праздник по «Ситуации месяца».** Каждый остров подарил детям массу впечатлений и новых открытий. Драгоценные кристаллы, которые на итоговом досуге были собраны в ожерелье, теперь снова украшают шею царевны Будур. На празднике ребята вспоминали все острова, которые посетили, предварительно нарисовав их в группах. Учили других ребят играм, с которыми познакомились, посещая тот или иной остров. Гость праздника Джин нашёл два сундука с похищенными сокровищами с таинственных островов. Ребята решили вернуть все предметы островам. В благодарность наши герои устроили танцевальный марафон.

*Задачи:* дать детям возможность показать, чему они научились, проявить инициативу, поделиться опытом с другими детьми; формировать умение работать командой; развивать свободное общение детей разного возраста.

## **Диагностические методики: выявление успешности внедрения педагогических технологий**

В этом разделе представлены диагностические методики, адресованные воспитателям, родителям и детям. Данные методики помогут определить, эффективна ли работа по педагогическим технологиям социализации в дошкольной организации, насколько педагоги понимают задачи и как решают их, как оценивают свою работу, как выстраивают общение с воспитанниками и взаимодействие с их родителями; довольны ли родители организацией воспитательного процесса в детском саду, участвуют ли в жизни дошкольной организации, которую посещает их ребёнок, какие методы его воспитания используют дома, понимают ли своего ребёнка; интересно ли ребёнку в детском саду, комфортно ли ему в своей семье и многое другое.

В качестве диагностики используется также наблюдение за детьми в свободной игре.

Диагностики, предлагаемые в этом разделе, можно разделить на две группы — обязательные для ведения инновационной работы (№ 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 13) и рекомендательные (№ 1, 8, 9, 12). Большинство диагностик представляет собой анкеты (кроме диагностик № 6, проводимой в форме наблюдения; № 7, 8 — индивидуальной беседы; 9 — диагностического задания).

Обязательная диагностика проводится один или два раза в год: в конце сентября и в конце апреля. При этом важно:

- сохранять конфиденциальность информации, полученной при анкетировании;
- тщательно соблюдать технологию проведения диагностики;
- при наблюдении за детьми не сокращать время наблюдения и не вмешиваться;
- не использовать данные диагностики для репрессивных мер в отношении воспитателей, детей или родителей;
- использовать результаты диагностики для ежегодной коррекции инновационной деятельности.

## Для воспитателей

### Диагностика 1. Анкета.

#### «Готовность к инновации»

**Цель:** определить наиболее важные, первостепенные проблемы социализации дошкольников, готовность педагога к инновационной деятельности.

**Форма диагностики:** анкетирование.

**Кому адресована:** педагогу дошкольной организации.

**Кто проводит:** организатор инновационной деятельности.

**Срок проведения:** в начале инновационной деятельности.

*Уважаемый коллега!*

Ответьте на наши вопросы. Подчеркните ответ, определяющий Ваше мнение, или добавьте свою версию для ответа на вопрос. Ваше мнение для нас очень важно!

1. Какая проблема из перечисленных ниже наиболее актуальна в дошкольной организации в настоящее время? (Отметьте три наиболее важные проблемы.)

- улучшение здоровья дошкольников
  - развитие интеллектуальных способностей детей
  - развитие социальных навыков у детей
  - качественная подготовка в школе
  - дисциплинирование детей методами гуманистической педагогики
  - развитие творческих способностей детей
  - другое \_\_\_\_\_
- 

2. Как Вы понимаете термин «социальное развитие ребёнка в ДОО»? Распределите эти задачи по степени значимости лично для вас от 1 до 7, где 1 наиболее значимое. Социальное развитие ребёнка в ДОО это — ...

- обучение бесконфликтному общению детей друг с другом
- ознакомление с нормами и правилами поведения детей в детском саду, дома, на улице
- ознакомление с правилами поведения в опасных для ребёнка ситуациях

- развитие таких качеств личности ребёнка, как вежливость и воспитанность
  - развитие социальных навыков для успешного обучения в школе
  - эффективное освоение ребёнком социальных ролей, принятых в обществе
  - развитие способности у детей признавать авторитет воспитателя
  - другое \_\_\_\_\_
- 

3. Если бы у Вас была не ограниченная возможность изменить что-либо в работе с детьми в ДОО, то что бы Вы предприняли в первую очередь (отметьте три наиболее важные для вас решения)?

- сделала бы все группы разновозрастными
  - отменила бы все занятия, только творчество по интересам
  - отменила бы в старшей и подготовительной группе дневной сон
  - ежедневно планировала бы свою работу исходя из интересов детей
  - как можно чаще приглашала бы родителей в группу для проведения мастер-классов
  - разрешила бы детям свободно перемещаться по всему саду, выбирая себе занятия
  - ничего бы не изменила в нашем ДОО, всё отлично
  - другое \_\_\_\_\_
- 

4. Если бы у Вас была неограниченная возможность изменить что-то в работе с персоналом, то чтобы вы предприняли в первую очередь (отметьте три наиболее важные для Вас решения)?

- отправила бы всех педагогов обучаться новым современным технологиям работы с детьми (социализация ребёнка, гуманистические методы общения с детьми)
- повысила бы заработную плату всем сотрудникам ДОО

- сократила бы до минимума отчётную документацию
  - реально включила бы родителей в решение наиболее важных вопросов дошкольной организации (финансовое планирование, организационные мероприятия)
  - нашла бы новые источники финансирования дошкольной организации
  - изменила бы отношение в обществе к работе педагогов в дошкольной организации в позитивную сторону
  - другое \_\_\_\_\_
- 

5. Есть ли у вас желание заниматься инновационной деятельностью по социализации дошкольников?

да

нет

затрудняюсь ответить

другое \_\_\_\_\_

---

*Спасибо!  
Успехов в работе!*

Группа \_\_\_\_\_

Воспитатель, ФИО \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

## **Диагностика 2. Анкета.**

### **«Саморегуляция поведения у дошкольников»**

**Цель:** выявить готовность педагогов работать по технологии развития социальных навыков и саморегуляции поведения у дошкольников.

**Форма диагностики:** анкетирование.

**Кому адресована:** педагогу дошкольной организации.

**Кто проводит:** психолог и методист ДОО.

**Срок проведения:** в начале инновационной деятельности.

*Уважаемый коллега!*

Ответьте на вопросы как можно точнее и более развёрнуто. Обведите кружком ответ, определяющий Ваше мнение, или добавьте свою версию для ответа на вопрос.

1. Как Вы понимаете термин «саморегуляция поведения у детей»?

---

---

---

---

---

2. Удаётся ли Вам развивать социальные навыки у детей вашей группы?

да

нет

частично получается

другое \_\_\_\_\_

3. Как именно и в какие режимные моменты жизни в детском саду Вы развиваете саморегуляцию?

на прогулке \_\_\_\_\_

во время еды \_\_\_\_\_

в свободной игре детей \_\_\_\_\_

на праздниках \_\_\_\_\_

другое \_\_\_\_\_

4. Опишите ребёнка Вашей группы, у которого хорошо развиты социальные навыки и саморегуляция поведения \_\_\_\_\_

---

---

---

---

5. Насколько хорошо развита саморегуляция поведения у большинства детей у Вашей группы?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Совсем не развита

У всех хорошо развита

6. Что мешает Вам более эффективно осуществить эту деятельность? (Отметьте три наиболее важных позиции.)

отсутствие желания у родителей этим заниматься

нехватка времени у воспитателя

неумение это делать эффективно

очень сложные дети в группе

не позволяет возраст детей

другое \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Насколько эффективна Ваша работа с родителями по развитию саморегуляции поведения детей?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Неэффективна

Очень эффективна

*Спасибо!  
Успехов в работе!*

Группа \_\_\_\_\_

Воспитатель, ФИО \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

### **Диагностика 3. Анкета.**

#### **«Результаты месяца. Воспитатель»**

**Цель:** вывить результаты внедрения каждой конкретной технологии на протяжении месяца.

**Форма диагностики:** анкетирование.

**Кому адресована:** педагогу дошкольной организации.

**Кто проводит:** методист, старший воспитатель ДОО.

**Срок проведения:** в конце каждого месяца.

*Уважаемый коллега!*

Ответьте на вопросы о проведённой за месяц работе.

1. Что сделали дети? Что их заинтересовало в наибольшей степени?

---

---

---

---

---

---

2. Что сделали родители? Что их заинтересовало в наибольшей степени?

---

---

---

---

---

---

3. Что сделали воспитатели? В чём были трудности и достижения?

---

---

---

---

---

---

4. Ваши достижения в развитии технологии «Развивающее общение».

---

---

---

---

---

---

---

---

5. Какие вопросы задавались на кругах рефлексии?

---

---

---

---

---

---

---

---

6. Перечислите достижения детей во время «Клубного часа».

---

---

---

---

---

---

---

---

7. Опишите поведение детей в ходе «Проблемной педагогической ситуации».

---

---

---

---

---

---

---

8. Перечислите достижения детей на «Заключительном празднике».

---

---

---

---

---

---

---

---

9. Что делали дети-волонтёры?

---

---

---

---

---

---

---

---

10. Каков сценарий «Социальной акции» в Вашей группе?

---

---

---

---

---

---

---

---

11. Перечислите прилагаемые фото- и видеоматериалы (при наличии).

---

---

---

---

---

---

---

*Спасибо!  
Успехов в работе!*

Группа \_\_\_\_\_

Воспитатель, ФИО \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

**Диагностика 4. Анкета.  
«Результаты года. Воспитатель»**

**Цель:** анализ результатов инновационной деятельности воспитателя в течение года.

**Форма диагностики:** анкетирование.

**Кому адресована:** педагогу дошкольной организации.

**Кто проводит:** методист, старший воспитатель ДОО.

**Срок проведения:** в конце учебного года.

*Уважаемый коллега!*

Ответьте на ряд вопросов, касающихся результатов работы за год.

1. Какая технология была освоена Вами в наибольшей степени? Определите объём в баллах, где «1» — практически нет работы, а «5» — работа велась в полном объёме.

«Клубный час» 1 2 3 4 5

«Проблемные педагогические ситуации» 1 2 3 4 5

«Дети-волонтёры» 1 2 3 4 5

«Волшебный телефон» 1 2 3 4 5

«Социальные акции» 1 2 3 4 5

«Ситуация месяца» 1 2 3 4 5

Заключительные праздники по «Ситуации месяца» 1 2 3 4 5

«Рефлексивные круги» 1 2 3 4 5

«Развивающее общение» 1 2 3 4 5

Другое \_\_\_\_\_

2. Что Вы считаете самым важным достижением в своей работе по следующим технологиям в течение года?

«Клубный час»:

с детьми \_\_\_\_\_

с родителями \_\_\_\_\_

для себя лично \_\_\_\_\_

«Ситуации месяца»:

с детьми \_\_\_\_\_

с родителями \_\_\_\_\_

для себя лично \_\_\_\_\_

«Проблемно-педагогические ситуации»:

с детьми \_\_\_\_\_

с родителями \_\_\_\_\_

для себя лично \_\_\_\_\_

«Ежедневные рефлексивные круги»:

с детьми \_\_\_\_\_

с родителями \_\_\_\_\_

для себя лично \_\_\_\_\_

«Социальные акции»:

с детьми \_\_\_\_\_

с родителями \_\_\_\_\_

для себя лично \_\_\_\_\_

«Дети-волонтёры»:

с детьми \_\_\_\_\_

с родителями \_\_\_\_\_

для себя лично \_\_\_\_\_

«Волшебный телефон»:

с детьми \_\_\_\_\_

с родителями \_\_\_\_\_

для себя лично \_\_\_\_\_

Заключительные праздники по «Ситуации месяца»:

с детьми \_\_\_\_\_

с родителями \_\_\_\_\_

для себя лично \_\_\_\_\_

«Развивающее общение» с детьми \_\_\_\_\_

с родителями \_\_\_\_\_

для себя лично \_\_\_\_\_

3. Какова степень развития социальных навыков у детей Вашей группы в этом году?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Слабо развиты

У всех хорошо развиты

4. Какова степень включённости родителей в инновационную деятельность в этом году?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Слабо включены

Все включены

5. Какова степень эффективности Вашей работы по технологиям в этом году?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Слабая

Всё освоено

6. С какими трудностями инновационной деятельности Вы столкнулись в течение года?

в работе с коллективом \_\_\_\_\_

администрацией \_\_\_\_\_

научным руководителем \_\_\_\_\_

родителями \_\_\_\_\_

детьми \_\_\_\_\_

7. Что необходимо сделать администрации ДОО, чтобы инновационная деятельность проходила более успешно? Распределите каждое действие по степени значимости от 1 до 10, где 10 наиболее значимо.

Оплачивать инновационную деятельность

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Больше проводить обучающих семинаров

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Закупить пособия и обучающие видеоматериалы для инновационных технологий

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Изменить критерии оценки труда в инновационной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Принимать на работу квалифицированных воспитателей

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Защищать воспитателей от произвола родителей

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Не увеличивать численность детей в группе сверх нормы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Чётко определить, кто и когда отвечает за каждую инновационную технологию в ДОО

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Другое \_\_\_\_\_

8. Определите наиболее значимые перспективы работы на следующий год.

с детьми \_\_\_\_\_

с родителями \_\_\_\_\_

для себя лично \_\_\_\_\_

*Спасибо!  
Успехов в работе!*

Группа \_\_\_\_\_

Воспитатель, ФИО \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

### **Диагностика 5. Анкета. «Результаты года в ДОО»**

**Цель:** анализ результатов внедрения технологий эффективной социализации дошкольников в работе ДОО в течение года.

**Форма диагностики:** анализ анкетирования педагогов, родителей и детей.

**Кому адресована:** ответственному за инновационную деятельность в ДОО.

**Кто проводит:** методист, старший воспитатель.

**Срок проведения:** конец учебного года.

*Уважаемый коллега!*

Ответьте на вопросы по инновационной деятельности Вашего ДОО в течение года. Обведите кружком ответ, определя-

ющий Ваше мнение, или добавьте свою версию для ответа на вопрос.

1. Название ДОО, адрес и телефон \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ФИО и телефон руководителя ДОО \_\_\_\_\_

Дата включения ДОО в инновационную деятельность \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Ответственный за инновационную деятельность ДОО:

ФИО \_\_\_\_\_

Должность \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

3. Отметьте степень включённости ответственного за инновационную деятельность в течение года (самооценка):

1 — слабо включён

2 — включался эпизодически

3 — включён полностью

4. Укажите информацию о воспитателях и педагогах, работающих по технологии.

ФИО	Должность	Дата начала работы	Степень включённости (от 1 до 3)

5. Перечислите ФИО сотрудников ДОО, эффективно работающих по инновационной технологии (для вручения благодарственных грамот).

---

---

---

6. Что сделано по начальной и заключительной диагностике в течение года? (Материалы приложить к анкете.)

анализ опроса родителей

анализ наблюдения за детьми в старшей и подготовительной к школе группах в свободной игре с воспитателем и без его присутствия

анализ опроса детей

анализ опроса воспитателей

7. По какой технологии проделана работа в наибольшей степени (определите объём этой работы в баллах, где «1» — практически нет работы, «5» — работа ведётся в полном объёме).

«Клубный час» 1 2 3 4 5

«Ситуация месяца» 1 2 3 4 5

«Проблемные педагогические ситуации» 1 2 3 4 5

«Ежедневные рефлексивные круги» 1 2 3 4 5

«Социальные акции» 1 2 3 4 5

«Дети-волонтёры» 1 2 3 4 5

«Волшебный телефон» 1 2 3 4 5

Заключительные праздники по «Ситуации месяца» 1 2 3 4 5

«Развивающее общение» 1 2 3 4 5

8. Что было конкретно сделано по каждой технологии (самое важное)? Отчёт по каждой технологии не менее трёх абзацев (приложить).

9. С какими трудностями столкнулись воспитатели в течение года в инновационной деятельности? (Анализ ответов в %.)

Трудности в работе с коллективом \_\_\_\_\_

родителями \_\_\_\_\_

детьми \_\_\_\_\_

10. Какие достижения Вы можете отметить за этот год в инновационной деятельности Вашего ДОО? (Анализ ответов в %.)

В работе с коллективом \_\_\_\_\_  
родителями \_\_\_\_\_  
детьми \_\_\_\_\_

11. Какие планы (внедрение каких технологий) Ваши педагоги наметили на следующий учебный год (отдельно по каждой программе)?

«Клубный час» \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

«Ситуации месяца» \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

«Проблемные педагогические ситуации» \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

«Ежедневные рефлексивные круги» \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

«Социальные акции» \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

«Дети-волонтёры» \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

«Волшебный телефон» \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Заключительные праздники по «Ситуации месяца» \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

«Развивающее общение» \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

12. Какие сложности и достижения были у руководителя инновационной деятельности на уровне ДОО? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

13. К анкете приложить материалы:

- отчёт по «Ситуациям месяца» за год, фотографии (ответственный — старший воспитатель);
- сценарии «Клубных часов», фото-, видеоматериалы (ответственный — старший воспитатель);
- сценарии праздников по «Ситуации месяца», фото- и видеоматериалы (ответственный — музыкальный руководитель);
- описание «Проблемно-педагогических ситуаций» и фотографии (ответственный — психолог или старший воспитатель);
- сценарии «Социальных акций», описание, фото- и видеоматериалы (ответственный — ответственный за инновационную деятельность).

*Спасибо!  
Успехов в работе!*

Ответственный за инновационную деятельность (ФИО) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

**Диагностика № 6. Анкета.**  
**«Критерии оценки труда сотрудников ДОО»,**  
**работающих по инновационной технологии**

1. Заболеваемость
2. Отсутствие обоснованных жалоб родителей
3. Эмоциональное состояние детей в группе
4. Все должностные достижения (выставки, конкурсы, публикации, замены)
5. Работа с родителями (не менее 50 % баллов должна составлять эта графа)
6. Участие в инновационной деятельности
  - посещение семинаров и активная работа в них 0 1 2 3
  - активное участие в «Клубном часе» 0 1 2 3
  - качественное проведение заключительных праздников 0 1 2 3
  - регулярное использование «Ежедневного рефлексивного круга» 0 1 2 3
  - участие в организациях и проведение в ППС 0 1 2 3
  - активное участие в социальных акциях 0 1 2 3
  - качественное проведение «Ситуации месяца» 0 1 2 3

0 баллов — Нет деятельности

1 балл — Представлена деятельность минимально

2 балла — Средняя активность

3 балла — Высокая активность

## **Для детей**

**Диагностика № 7. Наблюдение.**  
**«Сформированность социальных навыков**  
**у детей»**

**Цель:** выявить сформированность социальных навыков и саморегуляции поведения у дошкольников.

**Форма диагностики:** наблюдение за поведением детей в группе.

**Кому адресована:** воспитателю, психологу, методисту.

**Кто проводит:** знакомый или незнакомый детям взрослый.

**Срок проведения:** в начале или конце года.

**Организация проведения:** диагностика состоит из трёх этапов: бланк № 1 — в присутствии воспитателей в начале и конце года; бланк № 2 — без присутствия воспитателей в начале и конце года; бланк № 3 — анализ результатов наблюдений в конце года.

*1-й этап.* Наблюдение проводится в течение 30—40 мин в присутствии воспитателя во время свободной игры детей. Воспитатель не вмешивается в деятельность детей, занимается своими делами. Результаты наблюдения фиксируются в бланке и затем анализируются по каждой группе.

**Бланк № 1** \_\_\_\_\_

Поведение	ФИО ребёнка	Количество проявлений	Описание
Бегали			
Кричали			
Дрались			
Отнимали игрушки			
Слонялись без дела			
Жаловались (обращались к наблюдателю)			
Разрешали конфликт путём переговоров			
Организовывали коллективную игру (обсуждали правила, распределяли роли)			
Организовывали индивидуальную игру			

Поведение	ФИО ребёнка	Количество проявлений	Описание
Соблюдали правила группы (не шумели, дружно играли, убрали за собой)			
Контролировали соблюдение правил другими детьми			

Наблюдатель \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

*2-й этап.* **Цель:** выявить сформированность социальных навыков и саморегуляции поведения у дошкольников без присутствия воспитателя.

**Форма диагностики:** наблюдение во время свободных игр детей.

**Кому адресована:** воспитателям, психологу, методисту.

**Кто проводит:** незнакомый детям взрослый.

**Срок проведения:** в начале или конце года.

**Организация диагностики**

Няня и воспитатель удаляются из группы не менее чем на 40 минут, предупреждая детей *только* о том, что они скоро придут. Педагоги стараются не акцентировать внимания на том, что в группе остался взрослый человек (наблюдатель).

Желательно, чтобы наблюдатель был минимально знаком группе. Наблюдатель старается не привлекать к себе внимания детей, заполняя бланк. Предварительно он знакомится с детьми по фотографии группы или другим способом.

Результаты наблюдения фиксируются в бланке и затем анализируются по каждой группе и сравниваются с наблюдениями 1-го этапа.

Поведение	ФИО ребёнка	Количество проявлений	Описание
Бегали			
Кричали			
Дрались			
Отнимали игрушки			
Слонялись без дела			
Жаловались (обращались к наблюдателю)			
Разрешали конфликт путём переговоров			
Организовывали коллективную игру (обсуждали правила, распределяли роли)			
Организовывали индивидуальную игру			
Соблюдали правила группы (не шумели, дружно играли, убирали за собой)			
Контролировали соблюдение правил другими детьми			
Сохранялись такие же виды деятельности, как при воспитателе			

Поведение	ФИО ребёнка	Количество проявлений	Описание
Появились новые позитивные виды деятельности			

Наблюдатель \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

*3-й этап. Цель:* проанализировать динамику развития социальных навыков и саморегуляции у дошкольников в образовательной организации в течение года.

**Форма диагностики:** анализ первичных результатов наблюдения в начале и конце года, которые фиксируются в сводной диагностической таблице.

**Кому адресована:** воспитателям и педагогам, научному руководителю инновационной методики.

**Кто проводит:** психолог и методист.

**Срок проведения:** в начале и в конце года.

Бланк № 3. Сводная диагностическая таблица результатов наблюдения за \_\_\_\_\_ год (в %)

Воз-растная группа детского сада	Бегали		Кричали		Дрались		Отнимали игрушки		Слонялись без дела	
	начало года (далее — Н. г.)	конец года (далее — К. г.)	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.
Средняя										
Старшая										
Подготовительная к школе										



**Диагностика № 8. Анкета.  
«Мой детский сад»**

**Цель:** выявить отношение ребёнка к детскому саду, уровень развития саморегуляции поведения.

**Форма диагностики:** индивидуальная беседа.

**Кому адресована:** старшим воспитанникам дошкольной организации.

**Кто проводит:** психолог, методист, незнакомый воспитатель.

**Срок проведения:** в начале и конце года.

**Организация диагностики:** индивидуально, выборочно не менее 3—4 детей из группы.

**Материалы:** карточки с изображением детей в детском саду: во время тихого часа, за обедом, на прогулке, во время коллективных игр, одного ребёнка за игрой, во время организованных занятий, на общем празднике, на «Клубном часе». Карточки с изображением ребёнка дома: смотрит телевизор и играет в компьютерные игры, гуляет во дворе, играет с братом/сестрой/другом, играет со взрослым, играет с игрушками.

ФИО ребёнка \_\_\_\_\_

Пол \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Дата беседы \_\_\_\_\_

ФИО интервьюера \_\_\_\_\_

1. Какие игрушки есть у тебя дома?

спортивные игрушки

строительный материал

машинки

куклы

настольные игры

компьютерные игры

материал для ролевых игр

другое \_\_\_\_\_

2. Что тебе больше всего нравится в детском саду? (Перед ребёнком раскладывают карточки. Воспитатель фиксирует место каждой карточки в анкете, что на первом месте, что далее.)

сон  
еда  
прогулка  
игры с детьми  
«Клубный час»  
занятия с детьми  
общение с воспитателем  
игры в одиночестве  
праздники  
другое \_\_\_\_\_

3. А что тебе больше всего не нравится в детском саду? (От-  
веты фиксируются таким же образом, как и в вопросе № 2.)

сон  
еда  
прогулка  
игры с детьми  
«Клубный час»  
занятия с детьми  
общение с воспитателем  
игры в одиночестве  
праздники  
другое \_\_\_\_\_

4. Ты всегда хочешь идти в детский сад?

всегда  
иногда  
никогда  
другое \_\_\_\_\_

5. У тебя есть друзья в детском саду?

есть  
нет  
иногда бывают  
не знаю  
другое \_\_\_\_\_

6. А сколько у тебя друзей?

все дети в группе  
один-два  
другое \_\_\_\_\_

7. А есть такие ребята, которые не хотят с тобой дружить?  
да  
нет  
иногда не хотят  
не знаю  
другое \_\_\_\_\_

8. А как можно сделать так, чтобы с тобой подружился тот, кто тебе нравится?

---

---

---

9. Бывает так, что ты с кем-то поссорился, а как можно с товарищем помириться?

---

---

---

---

10. Представь себе, ты приходишь в детский сад, а там нет никого из взрослых. Что ты будешь делать? Почему?

пойду домой  
буду играть один  
найду детей и буду играть с ними  
пойду искать воспитательницу  
не знаю  
другое \_\_\_\_\_

11. А если бы ты был самым главным в детском саду или волшебником, чтобы ты сделал? Почему?

отменил бы тихий час  
купил бы много игрушек  
разрешил приходить моим друзьям ко мне в группу  
проводил бы «Клубный час» каждый день  
дал бы детям компьютер, разрешил приносить гаджеты  
разрешил завести животных  
другое \_\_\_\_\_

12. А бывает так, что тебе не хочется идти в детский сад?  
Почему?

всегда не хочется

иногда хочется

иногда не хочется

всегда хочу

другое \_\_\_\_\_

13. Представь себе, ты просыпаешься утром, и мама говорит: «Ты сегодня можешь не идти в детский сад». Ты пойдёшь в детский сад или останешься дома?

пойду

останусь дома

иногда пойду, а иногда останусь

не знаю

другое \_\_\_\_\_

14. Почему ты останешься дома?

буду смотреть телевизор и играть в компьютерные игры

буду играть, во что хочу

пойду куда-нибудь с мамой или папой

пойду гулять во двор

другое \_\_\_\_\_

15. Почему ты пойдёшь в детский сад?

там весело

там много детей

там друзья

там интересно

другое \_\_\_\_\_

16. Что тебе больше всего нравится делать дома? (Воспитатель фиксирует место каждой карточки в анкете.)

смотреть телевизор

играть в компьютерные игры

гулять

играть с братом/сестрой/другом

играть со взрослыми

играть с игрушками

другое \_\_\_\_\_

*Спасибо!*

**Диагностика № 9. Беседа.**  
**«Дошкольник и телевидение»**

**Цель:** выявить, какое место занимает телевидение в жизни ребёнка.

**Форма диагностики:** индивидуальная беседа.

**Кому адресована:** старшим воспитанникам дошкольной организации.

**Кто проводит:** воспитатель или психолог, незнакомый воспитатель.

**Срок проведения:** в начале года.

**Организация диагностики:** индивидуально, не менее 3—4 детей из группы.

**Материалы:** набор карточек, на которых изображён ребёнок, занимающийся разными видами деятельности (см. анкету № 7).

ФИО ребёнка \_\_\_\_\_

Пол \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

ФИО интервьюера \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

1. Что больше всего ты любишь делать вечером после прихода из детского сада? (Ребёнок располагает карточки от самой желательной до самой нежелательной. Воспитатель фиксирует место каждой карточки в списке.)

играть

смотреть телевизор, играть в компьютерные игры

есть

читать вместе с родителями книги

играть вместе с родителями

гулять

другое \_\_\_\_\_

2. Как часто ты смотришь телевизор?

каждый день

иногда

редко

почти не смотрю

другое \_\_\_\_\_

3. Какие передачи, мультфильмы тебе нравятся больше всего? Почему?

---

---

---

---

---

4. Какие герои мультфильмов тебе больше всего нравятся? Почему?

---

---

---

---

5. Какой герой компьютерных игр тебе нравится? Почему?

---

---

---

---

---

6. Какой герой тебе не нравится? Почему?

---

---

---

---

7. С каким(и) героями мультфильмов и компьютерных игр ты стал бы дружить и почему?

---

---

---

---

8. Каких героев сказок (из книг) ты знаешь?

---

---

---

---

9. Кто из них тебе нравится и почему?

---

---

---

---

10. Кто из них тебе не нравится и почему?

---

---

---

---

11. Представь себе, что вечером перед сном папа или мама предлагают тебе на выбор — почитать вместе с ними сказку или посмотреть мультфильм. Что бы ты выбрал?

мультфильм

сказку

и мультфильм, и сказку

ничего

другое \_\_\_\_\_

12. Почему ты выбрал именно это?

---

---

---

---

*Спасибо!*

## **Диагностика № 10. Диагностическое задание. «Рисунок семьи»**

**Цель:** выявить представление ребёнка о себе, своей семье и окружающем мире.

**Форма диагностики:** диагностическое задание для всей группы.

**Кому адресована:** старшим воспитанникам ДОО.

**Кто проводит:** психолог, методист, воспитатель.

**Срок проведения:** перед ситуацией месяца «Моя семья, мои корни».

**Материалы:** лист бумаги А4, цветные карандаши или фломастеры.

### **Организация диагностики**

Дети старшей и подготовительной к школе групп рисуют свою семью в течение 20—25 минут. Воспитатель говорит: «Дети, нарисуйте свою семью на этом листочке». Если дети что-то спрашивают, даётся указание: «Каждый может рисовать так, как ему хочется».

### **Анализ результатов диагностики**

Психологи утверждают, что детский рисунок есть проекция видения ребёнком мира. То, как ребёнок видит этот мир внутри себя, так и переносит его на бумагу. Задача воспитателей — научиться грамотно расшифровывать эти «иероглифы».

Конечно, диагностика по рисункам должна проводиться специалистами. Однако есть простые вещи, благодаря которым воспитатели сами без особого труда смогут понять состояние ребёнка. Надо только соблюдать некоторые правила.

Во-первых, ребёнок должен проходить этот тест впервые. Во-вторых, если он ему все-таки знаком, толкование теста должно быть для него тайной за семью печатями. В-третьих, он не должен подозревать, что рисунок интересен взрослому из сугубо практических целей.

И ещё: возможно, ребёнка кто-то уже научил рисовать человечка по определенной схеме. В этом случае могут быть ошибки при прочтении теста, так как ребёнок будет рисовать по заученному ранее шаблону. Хотя, по мнению специалистов, когда малыш рисует близких людей, шаблоны срабатывают редко и образ получается эмоционально нагруженным. Ведь рисует он, в конце концов, не какую-то абстракцию, а своих родителей!

Почему родителей? Потому что тест, который мы предлагаем, называется «Семья». Он может пригодиться в разных случаях. Например, когда не очень понятно, как ребёнок относится к своим членам семьи. Или — какие чувства обуревают им в это время. Дети ведь не всегда открыто их выражают. К тому же родители иногда не находят контакта с детьми. Есть и просто скрытые, замкнутые дети. Кроме того, тест позволяет понять, соответствует ли уровень развития определённому возрасту. Для воспитателя важно проанализировать рисунки детей перед ситуацией месяца «Моя семья, мои корни», чтобы наиболее точно наметить план работы по этой проблеме.

Задание формулируется ребёнку так: *нарисуй свою семью*. Если он ещё маленький и не совсем понимает, можно уточнить: *рисуй всех, кто с тобой живёт*. Кстати, о возрасте. Понастоящему тест «работает» с детьми старше четырёх лет, которые уже неплохо рисуют. Если малышу меньше трёх, его рисунок довольно трудно анализировать. Можно, конечно, уточнить: *кого ты начнёшь рисовать первым? в каком месте? каким цветом и т. д.* Такая информация тоже немало расскажет внимательному взрослому.

Понаблюдайте (но не назойливо!), *кого из семьи ребёнок рисует в первую очередь, кого изображает последним, кого он рисовал дольше всех, какими цветами, стирал ли что-то ластиком, колебался или рисовал не раздумывая*.

В конце можно спросить, *всех ли он нарисовал*. Случается, что он забыл изобразить себя. На вопрос, куда он подевался, ребёнок может ответить, что в это время он, к примеру, на прогулке или в детском саду. Другое дело, когда он не желает изображать себя из каких-то «принципиальных соображений». Из этого можно сделать вывод: либо ребёнок испытывает дискомфорт в семье, либо ещё не осознает себя как личность.

Следующий этап анализа текста — определить, кто занимает ключевое место в семье. Если в центре «картины» он нарисовал себя — большого, яркого, выразительного — это говорит о том, что у него высокая самооценка, возможно даже преувеличенная. Вероятно, родители прыгают вокруг него на задних лапках.

Иногда дети рисуют семью по старшинству: папа, мама, старший брат, старшая сестра и он сам в конце. Тогда ясно, что в этой семье иерархическая структура, что тоже неплохо. Так было в старину. Ребёнок с малых лет понимал, что постепенно бу-

дет «осваивать» каждую из ролей. Ему было, к чему стремиться, и было, на кого равняться. Если же в четыре года он ставит себя в центр, какой у него стимул для роста?

Дальше — габариты персонажей. Если они воспроизведены мелко, скорее всего ребёнок чем-то подавлен. Родственники чересчур внушительных размеров могут свидетельствовать о диктате над ребёнком.

Теперь о цвете. Чем больше цветов использует ребёнок для какого-то персонажа, тем большее место занимает он в его жизни. Как правило, любимых людей дети рисуют многоцветными, с избытком деталей. Девочки часто придумывают мамам красивые причёски, новые платья, украшения. Всё это говорит об обожании. Но если для кого-нибудь из родни ребёнок «пожалел» свою палитру, значит, этот член семьи либо не столь важен для него, либо он не вполне понимает, что представляет собой этот родственник. Обычно он черканёт его двумя-тремя штрихами и на этом успокоится.

Переходим к деталям. Большие глаза говорят об эмоциональности. Если уши крупные, два варианта: либо ребёнку все уши прожужжали, без конца требуя от него что-то, либо информация о мире поступает к нему через слух. Если «усилен» рот и прорисованы зубы, налицо оральная агрессия на ребёнка. Возможно, дома на него без конца кричат. Когда ноги болтаются в воздухе, значит, у ребёнка невысокая самооценка. Если он парит в воздухе, вероятно, он с трудом осознаёт своё место.

Огромная голова может говорить о том, что ребёнка всё время заставляют умнеть, много работать головой. Кстати, дети часто рисуют пап с большой головой, подчёркивая тем самым, какой папа умный.

Когда ребёнок прорисовывает руки без пальцев, это может означать, что под давлением взрослых он считает себя неумехой.

Случается, дети представляют своих героев голыми. Это может свидетельствовать о раннем половом развитии или о чрезмерной фиксации в семье на сексуальной стороне жизни. Правда, некоторые дети проходят в своём развитии этапы, когда запретный плод вызывает интерес, но через какое-то время он угасает сам собой.

Если в семье несколько детей, важно обратить внимание на то, где ребёнок изобразил себя. Часто в таких семьях один ребё-

нок ревнует другого к родителям и рисует своего брата или сестру ближе к взрослым.

Любой отсутствующий член семьи свидетельствует о том, что у ребёнка какие-то сложности с этим человеком. Какие — по рисунку трудно определить. Чтобы разобраться, одного рисунка недостаточно.

Бывает, дети дорисовывают взрослым или себе какие-то экзотические детали, например рыбий хвост, рога, копыта. Это выходит за рамки «нормальности» и требует специальной диагностики.

Вообще нормальный рисунок семьи выглядит примерно так: в середине листа нарисованы папа и мама среднего размера, а дети по бокам или по старшинству. Все члены семьи на месте, все они одеты реалистично, без фантастических деталей. Всё при них — уши, глаза, рот, нос, и всё в нормальном состоянии. Все действующие лица раскрашены достаточно многоцветно.

Такой подход к делу говорит о том, что ребёнок видит свою семью реалистично. С одной стороны, он любит её и признаёт, с другой, она не занимает гипертрофированного места в его сознании. И чем старше ребёнок, тем более реалистичней должна выглядеть его семья.

## Для родителей

### Диагностика № 11. Анкета. «Родители о детском саде»

**Цель:** выявить представления родителей о различных сторонах организации воспитательного процесса в дошкольной образовательной организации.

**Форма диагностики:** анкетирование.

**Кому адресована:** родителям воспитанников дошкольной организации.

**Кто проводит:** воспитатель на родительском собрании.

**Срок проведения:** в начале учебного года.

ФИО родителя \_\_\_\_\_

ФИО ребёнка \_\_\_\_\_

*Уважаемые родители!*

Просим Вас ответить на вопросы, связанные организацией воспитательного процесса в нашем саду. Это необходимо для улучшения качества нашего взаимодействия в течение учебного года. Обведите в кружок или поставьте галочку напротив ответа, с которым Вы согласны, или укажите своё мнение в графе «другое». Спасибо!

1. Почему Вы выбрали именно наш сад? (Возможно несколько вариантов ответа.)

близко к дому

направила комиссия

по рекомендации знакомых

здесь ведётся инновационная деятельность

здесь не болеют дети

здесь хорошие воспитатели

другое \_\_\_\_\_

2. Какие программы воспитания в детском саду Вы знаете?

типовая программа «От рождения до школы»

социализация развития детей в дошкольной организации

Н.П. Гришаевой

Вальдорфская система воспитания и развития

система М. Монтессори

система развивающего общения А. Фабер и Э. Мазлиш

программа «Сообщество»

программа «Золотой ключик»

программа «Тропинки»

с программами не знаком

другое \_\_\_\_\_

3. Важно ли для Вас, по какой программе работает наш детский сад?

да

нет

отчасти да

не думал

другое \_\_\_\_\_

4. Если бы Вам пришлось выбирать детский сад, исходя из различных аспектов его работы, на что Вы обратили бы внимание? Оцените каждое высказывание по 5-балльной шкале, где «1» — совсем незначимо, а «5» — очень значимо.

- насколько правильно организовано питание 1 2 3 4 5  
сообщают ли родителям всю информацию об их детях  
1 2 3 4 5  
уровень заболеваемости детей 1 2 3 4 5  
использование традиционных методик воспитания  
1 2 3 4 5  
использование методик социального развития ребёнка  
1 2 3 4 5  
степень внимания воспитателя к каждому ребёнку  
1 2 3 4 5  
настроение детей, с которым они идут в детский сад  
1 2 3 4 5  
уровень подготовки детей к школе 1 2 3 4 5  
уровень развития самостоятельности ребёнка, его личности  
1 2 3 4 5  
в какой степени детский сад загружает родителей различными заданиями 1 2 3 4 5  
являются ли детский сад, семья единым коллективом  
1 2 3 4 5  
другое \_\_\_\_\_ 1 2 3 4 5

5. Известно, что в жизни время от времени возникают конфликтные ситуации. Их можно разрешать по-разному. Как Вы считаете, какими способами можно разрешить конфликтную ситуацию между родителем и воспитателем, между родителем и родителем? Оцените каждое высказывание по 5-балльной шкале, где «1» — неприемлемо для меня, а «5» — только так возможно.

- воспитатель немедленно должен реагировать и принимать меры при любом конфликте 1 2 3 4 5  
в основе разрешения конфликта лежит учёт мнения родителя 1 2 3 4 5  
ситуация должна быть рассмотрена с нескольких сторон, с привлечением психолога и родителя 1 2 3 4 5  
по-разному, в зависимости от типа конфликта 1 2 3 4 5  
родители сами самостоятельно могут разобраться в конфликте без привлечения воспитателя 1 2 3 4 5

некоторые конфликты требуют обсуждения на родительских собраниях всей группы 1 2 3 4 5

если не обращать внимание на конфликт, то это ведёт к его нарастанию 1 2 3 4 5

любой конфликт должен быть разобран всегда досконально с привлечением администрации и вышестоящих органов 1 2 3 4 5

другое \_\_\_\_\_ 1 2 3 4 5

6. Известно, что родители по-разному могут быть включены в совместную деятельность в детском саду. Можете и хотели бы Вы участвовать в работе детского сада? (Выберите один или несколько ответов.)

да, если мне конкретно что-то поручат

да, это чрезвычайно важно и необходимо

да, смог бы принять участие в некоторых мероприятиях

нет, у меня совсем нет на это времени

нет, так как квалифицированные воспитатели делают это лучше

иногда смог бы

другое \_\_\_\_\_

7. Как Вы думаете, что является самым главным в воспитании ребёнка в детском саду? (Выберите один из ответов.)

самое главное — это подготовка ребёнка для поступления в хорошую школу

самое главное — развитие личностных качеств, это и поможет ребёнку быть готовым к школе

важно и первое, и второе, но главное, чтобы ребёнок шёл в детский сад с удовольствием

главное, чтобы он получал опыт коллективного общения

другое \_\_\_\_\_

Ваши пожелания и предложения на этот учебный год.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Спасибо!*

Дата \_\_\_\_\_

## Диагностика № 12. Анкета.

### «Родители о самостоятельности детей»

**Цель:** выявить отношение родителей к развитию социальных навыков и саморегуляции поведения у ребёнка дома и в детском саду.

**Форма диагностики:** анкетирование.

**Кому адресована:** родителям воспитанников дошкольной организации.

**Кто проводит:** воспитатель в группе на родительском собрании.

**Срок проведения:** в начале учебного года.

ФИО ребёнка, возраст \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### *Уважаемые родители!*

Просим Вас ответить на вопросы, которые помогут нам в работе по развитию социальных навыков и саморегуляции поведения Ваших детей. Обведите кружком ответ, определяющий Ваше мнение, или добавьте свою версию для ответа на вопрос.

1. Оцените по шкале от 1 до 10 уровень развития самостоятельности вашего ребёнка.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Слабо развита

Максимально развита

2. В чём выражается самостоятельность Вашего ребёнка дома, на улице и общественных местах?

дома \_\_\_\_\_

на улице \_\_\_\_\_

в общественных местах \_\_\_\_\_

3. Какие дополнительные знания, умения, навыки или конкретные действия, отражающие самостоятельность, Вы бы хотели развить в Вашем ребёнке?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Что Вы делаете для того, чтобы ребёнок становился самостоятельным?

---

---

---

5. Можете ли Вы выделить ребёнку один день, когда он может делать, что пожелает, и ни во что не вмешиваетесь?

могу

могу, но не всегда так поступаю

не могу

другое \_\_\_\_\_

6. Если Вы даёте ребёнку самостоятельность, что он делает?

---

---

---

7. Хотели бы Вы, чтобы детский сад обучал детей самостоятельности?

да

нет

не знаю

другое \_\_\_\_\_

8. Как часто Вы получаете рекомендации по развитию самостоятельности ребёнка от воспитателей и специалистов детского сада?

От воспитателей:

часто

иногда

редко

другое

От специалистов:

часто

иногда

редко

другое

*Спасибо!*

ФИО родителя \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

**Диагностика № 13. Анкета.  
«Ребёнок и телевидение»**

**Цель:** выявить режим просмотра телепередач ребёнком дома и отношения к этому родителей.

**Форма диагностики:** анкетирование.

**Кому адресована:** родителям воспитанников дошкольной организации.

**Кто проводит:** воспитатель на родительском собрании.

**Срок проведения:** в начале учебного года.

*Уважаемые родители!*

Просим Вас ответить на вопросы как можно точнее и более развёрнуто. Обведите кружком ответ, определяющий Ваше мнение, или добавьте свою версию для ответа на вопрос.

1. Что делает Ваш ребёнок после прихода домой из детского сада? (Отметьте три наиболее частых занятия.)

играет самостоятельно

смотрит телевизор, играет в компьютерные игры

гуляет

играет вместе со мной

слушает чтение книги

играет с братьями, сёстрами, друзьями

ходит по дому, не в силах ничем себя занять

другое \_\_\_\_\_

2. Как часто Ваш ребёнок смотрит телевизор, играет в компьютерные игры?

каждый день

1—2 раза в неделю

только по выходным дням

в исключительных случаях

никогда

другое \_\_\_\_\_

3. Какие передачи он смотрит чаще всего и в какие компьютерные игры играет чаще всего?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

---

4. Какие герои больше всего нравятся Вашему ребёнку?

---

---

---

---

5. Как Вы считаете, они оказывают на него позитивное или негативное влияние? Почему?

---

---

---

---

6. Обсуждаете ли Вы с ребёнком просмотренные передачи, компьютерные игры?

всегда  
иногда  
очень редко  
никогда, нет времени  
другое \_\_\_\_\_

7. Ограничиваете ли Вы просмотр ребёнком телепередач?

да, безусловно  
иногда это бывает  
у меня это не получается  
считаю, что этого делать не надо  
другое \_\_\_\_\_

8. Что на Ваш взгляд необходимо сделать, чтобы телевизор и Интернет стал другом, а не врагом Вашего ребёнка?

---

---

---

---

9. Как часто работает телевизор в Вашем доме?  
включён всегда с утра до вечера  
чаще всего включён  
включается только для просмотра определённых передач  
включается в исключительных случаях  
никогда  
другое \_\_\_\_\_

10. Как часто Ваш ребёнок играет в компьютерные игры?  
часто  
редко  
практически никогда  
другое \_\_\_\_\_

*Спасибо!*

ФИО родителя \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

**Диагностика № 14. Анкета.  
«Итоги года. Родители»**

**Цель:** определить отношение родителей к инновационной работе в ДОО.

**Форма диагностики:** анкетирование.

**Кому адресована:** родителям каждой возрастной группы.

**Кто проводит:** воспитатель на родительском собрании в конце года.

**Срок проведения:** в конце учебного года.

Уважаемые родители, просим Вас принять участие в опросе, касающемся развития самостоятельности ваших детей. Нам очень важна Ваша объективная оценка!

1. Пожалуйста, оцените развитие самостоятельности Вашего ребёнка в разных областях по 10-балльной шкале, поставив **2 отметки** на начало и конец года:

умение разговаривать со взрослыми людьми

Начало года

Конец года

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

уход за собой и своим пространством

Начало года										Конец года									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

умение самостоятельно занять себя дома

Начало года										Конец года									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

соблюдение правил поведения на дороге и общественных местах

Начало года										Конец года									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

умение общаться с детьми в игре

Начало года										Конец года									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

умение разрешать конфликты между детьми

Начало года										Конец года									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

уверенность в себе, высокая самооценка

Начало года										Конец года									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

другое \_\_\_\_\_

Начало года										Конец года									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2. Как часто Вы получаете советы от воспитателей и специалистов по развитию самостоятельности Вашего ребёнка?

от воспитателей:

часто

иногда

редко

никогда

другое \_\_\_\_\_

от специалистов:

часто

иногда

редко

никогда

другое \_\_\_\_\_

А теперь несколько вопросов об инновационной деятельности в нашем детском саду.

3. Знаете ли Вы о том, что в нашем детском саду ведётся инновационная деятельность?

да

нет

что-то слышал

другое \_\_\_\_\_

4. Откуда Вы получаете информацию об инновационной работе?

от воспитателя

с сайта детского сада

от родителей других воспитанников

совсем не получаю никакой информации

от ребёнка

другое \_\_\_\_\_

5. В каких мероприятиях в этом году Вы принимали участие? В чём выразалось участие?

Мероприятие	Нет, не принимал(а) участия	Да, принимал(а) участие
«Ситуации месяца»		
Праздник по «Ситуации месяца»		
«Клубный час»		
«Проблемная педагогическая ситуация»		
«Социальная акция»		

Другое \_\_\_\_\_

6. Как Вы считаете, влияет ли участие Вашего ребёнка в инновационной деятельности на его развитие?

да

скорее да

нет

скорее нет

затрудняюсь ответить

другое \_\_\_\_\_

7. Каково Ваше мнение о работе инновационной площадки? (Выберите только один ответ.)

очень нужная деятельность

помогает сблизиться родителям и детям

нравится ребёнку — это главное

повышает социальную активность ребёнка

поможет ребёнку учиться в школе

развивает его навыки общения с другими детьми

мешает подготовке к школе

очень сильно загружает родителей

другое \_\_\_\_\_

8. Каким образом, по Вашему мнению, необходимо улучшить работу, направленную на развитие социальных навыков Вашего ребёнка, в следующем учебном году? (Отметьте по 10-балльной шкале каждое предложение.)

Больше информировать родителей о работе по социализации в группе и детском саду

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Менее важно

Очень важно

Подробнее рассказывать о том, что родители могут сделать и куда пойти с ребёнком

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Менее важно

Очень важно

Проводить работу «Родительского клуба» в удобное время

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Менее важно

Очень важно

Проводить больше индивидуальных консультаций с родителями

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Менее важно

Очень важно

Ознакомить родителей с планом всех совместных мероприятий ещё в начале года

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Менее важно

Очень важно

Разработать совместно с родителями «Социальные акции» на весь учебный год

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Менее важно

Очень важно

Другое \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Менее важно

Очень важно

*Спасибо!*

ФИО родителя \_\_\_\_\_

Группа № \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

## Список рекомендуемой литературы

1. Антонов Ю.Е. Управление дошкольными организациями: актуальная динамика / Ю.Е. Антонов — М.: Творческий центр Сфера, 2013.
2. Вальдорфская педагогика: Антология / сост.: А.А. Пинский и др. — М.: Просвещение, 2003.
3. Бренифье О. Серия книг «Сделать счастливыми наших детей». — М.: Клевер-Медиа-Групп, 2015.
4. Варга А.Я. Введение в системную семейную терапию. — М.: Когито-Центр, 2011.
5. Василец Т.В. Мужчины и женщины: тайны сакрального брака / Т.В. Василец. — М.: Речь, 2010.
6. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. Винникотт Д.В. Игра и реальность. — М.: Институт общегуманитарных исследований, 2002.
8. Гармаев А.У. Психопатический круг в семье / Священник А.У. Гармаев. — М.: Православное братство св. Иоанна Богослова, 2000.
9. Грюнелиус Э.М. Вальдорфский детский сад. Воспитание детей дошкольного возраста / Э.М. Грюнелиус; пер. [с нем.] М. Тольской. — СПб.: Деметра, 2010. — (Вальдорфский детский сад).
10. Гусинский Э.Н., Турчанинова Ю.И. Современные образовательные теории: учеб. — метод. пособие для вузов. — М.: Литературное агентство «Университетская книга», 2004.
11. Детский сад в Японии: Опыт развития детей в группе / Общ. ред. В.Т. Нанивской. — М., 1987.
12. Дольник В.Р. Непослушное дитя биосферы / В.Р. Дольник. — СПб., М.: Паритет, 2004.
13. Дольто Ф. На стороне ребёнка. — СПб.: Петербург—XXI век, 1997.
14. Дэйв Берджес. Обучение как приключение: как сделать уроки интересными и увлекательными. — М.: Альпина Паблишер, 2015.
15. Еремеева В.Д. Мальчики и девочки — два разных мира: Нейропсихологи — учителям, воспитателям, родителям, школьным психологам / Еремеева В.Д., Хризман Т.П. — М.: ЛИНКА — ПРЕСС, 1998.
16. Жизненные навыки. Уроки психологии в 1 классе. Под ред. Кривцовой С.В., — М.: Генезис.

17. Жизненные навыки. Уроки психологии во 2 классе. Под ред. Кривцовой С.В., — М.: Генезис.
18. Жизненные навыки. Уроки психологии в 3 классе. Под ред. Кривцовой С.В., — М.: Генезис.
19. Жизненные навыки. Уроки психологии в 4 классе. Под ред. Кривцовой С.В., — М.: Генезис.
20. *Загвоздкин В.К.* Готовность к школе: методическое пособие для родителей / В.К. Загвоздкин. — СПб.: Деметра, 2011. — (Вальдорфский детский сад).
21. *Зеленова Н.Г.* Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников: подготовительная группа / Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. — М.: Скрипторий, 2007.
22. Золотой ключик: программа для детей дошкольного и младшего школьного возраста. — М.: Семейно-общественный детский центр «Золотой ключик», 2007.
23. *Иванова А.И.* Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду: Человек / А.И. Иванова. — М.: Сфера, 2010.
24. *Иллич И.* Освобождение от школ (фрагменты из работ разных лет) / И. Иллич; под ред. Т. Шанина; [пер. с нем. М. Чередниченко; пер. с англ. Ю. Турчаниновой, Э. Гусинского]. — М.: Просвещение, 2006.
25. *Ильчиков М.З.* Социология воспитания: Монография / М.З. Ильчиков, Б.А. Смирнов; Ин-т междунар. права и экономики. — М.: Гардарика, 1996.
26. *Кащенко В.П.* Педагогическая коррекция. — М.: Просвещение, 1994.
27. *Кон И.С.* Ребёнок и общество: (Ист.-этногр. перспектива) / И.С. Кон; АН СССР, Ин-т этнографии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. — М.: Наука, 1988.
28. *Кривцова С.В.* Жизненные навыки для дошкольников : занятия-путешествия : программа-технология позитивной социализации дошкольников в системе ДОО : учебно-методическое пособие. — М.: Клевер-Медиа-Групп, 2015.
29. *Кэмпбелл Р.* Как по-настоящему любить своего ребёнка. — СПб.: Мирт, 1997.
30. *Ледлофф Ж.* Как вырастить ребёнка счастливым: принцип преемственности / Жан Ледлофф; [пер. с англ. Л. и И. Шарашкиных]. — 5-е изд. — М.: Генезис, 2008. — (Психология для жизни).
31. *Лупан С.* Поверь в своё дитя / С. Лупан; Пер. с фр. Е.И. Дюшен [и др.]. — М.: Эллис Лак 2000, 2001.

32. *Лэндрет Г.Л.* Игровая терапия : искусство отношений. — М., 1994.

33. *Майер А.А.* Подготовка педагога к инновационной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2013.

34. *Микляева Н.В.* Современные системы дошкольного образования за рубежом. Лекционный курс : учебное пособие для студентов высших учебных педагогических заведений. — М.: УЦ «Перспектива», 2010.

35. *Митрофанова С.Ю.* Концептуализация основных подходов к изучению детства в социологии [Электронный ресурс] / С.Ю. Митрофанова — режим доступа [http://bulletin.region.ulsu.ru/publications/mitrofanova/conceptualization\\_research\\_of\\_youth/](http://bulletin.region.ulsu.ru/publications/mitrofanova/conceptualization_research_of_youth/)

36. *Мустаева Ф.А.* Социализация личности ребёнка под влиянием социальных проблем современной семьи / Ф.А. Мустаева // Вестн. Челяб. гос. ун-та. — 2010. — № 1 (16): Философия. Социология. Культурология.

37. *Невирко Д.Д.* Методология социализации личности: учебное пособие / Д.Д. Невирко; МВД России, Сиб. юрид. институт. — Красноярск: СЮИ, 2001.

38. *Оклендер В.* Скрытые сокровища. Путеводитель по внутреннему миру ребёнка. — М.: Когито-Центр, 2012.

39. Общеобразовательная программа дошкольного образования. От рождения до школы: программа воспитания и обучения в детском саду / А.В. Антонова и др.; под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — Изд. 3-е, испр. и доп. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.

40. *Осорина М.В.* Секретный мир детей в пространстве мира взрослых / М.В. Осорина. — Спб.: Речь, 2007.

41. *Пегов В.А.* Вальдорфская педагогика в России: опыт первых трёх семилетий. Обзор научных исследований: Монография / В.А. Пегов. — Смоленск: СГАФКСТ, 2013.

42. Приказ Минобрнауки от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

43. *Рыжова Н.А.* Экологическое образование в детском саду.: Кн. для педагогов дошк. учреждений, преподавателей и студентов пед. ун-тов и колледжей / Н.А. Рыжова. — М.: Менкапресс, 2009.

44. *Рылеева Е.В.* 10 игр для социализации дошкольников : методическое пособие. — М.: «Скрипторий 2003», 2015.

45. *Свирская Л.В.* Детский совет. Методические рекомендации для педагогов. — М.: Национальное образование, 2015.

46. *Семенович А.В.* Введение в нейропсихологию детского возраста: учебное пособие / А.В. Семенович. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Генезис, 2013.

47. *Скиннер Р., Клииз Д.* Семья и как в ней уцелеть. — М.: АСТ, 2004. — (Сам себе психолог.)

48. *Смирнова Е.О.* Развитие воли и произвольности в раннем и дошкольном возрасте.: Институт практической психологии НПО «Модэк» Москвы / Е.О. Смирнова. — Воронеж, 1998.

49. *Снайдер М.* Ребёнок как личность. Становление культуры справедливости и воспитание совести. [Пер. с англ.] / Марта Снайдер, Росс Снайдер, Росс Снайдер-мл.; Под ред. и с предисл. В. Кагана. — М.: Смысл; СПб.: Гармония.

50. *Собкин В.С., Марич Е.М.* Социология семейного воспитания: дошкольный возраст / В.С. Собкин. — М.: Центр социологии образования РАО, 2002.

51. Теория и методика ознакомления дошкольным социальным миром / С.А. Козлова, С.В. Кожокар, С.Е. Шукшина, А.Ш. Шахманова. — М.: ГОУ ВПО МГПУ, 2009.

52. Труды по социологии образования / Российская акад. образования, Ин-т социологии образования. — М.: Ин-т социологии образования, 1993. — 22—28 см. Т. 7, вып. 12: Социология семейного воспитания: дошкольный возраст: [Монография] / В.С. Собкин, Е.М. Марич. — М.: Центр социологии образования РАО, 2002.

53. *Урмина И., Данилина Т.* Инновационная деятельность в ДОУ. — М. Линка-Пресс, 2009.

54. Успех. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / науч. рук. А. Г. Асмолов. — М.: Просвещение, 2011.

55. *Фабер А.* Братья и сестры. Как помочь вашим детям жить дружно / Адель Фабер, Элейн Мазлиш; [пер. с англ. Т. Новиковой]. — М.: Эксмо, 2011. (Психология. Воспитание по Фабер и Мазлиш).

56. *Фабер А.* Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили / Адель Фабер, Элейн Мазлиш; [пер. с англ. А. Завельской]. — М.: Эксмо, 2012. — (Воспитание. + 1)

57. *Фабер А.* Свободные родители, свободные дети / Адель Фабер, Элейн Мазлиш; [пер. с англ. Т. О. Новиковой]. — М.: Эксмо, 2012.

58. *Филитова Г.Г.* Психология материнства — М.: Институт психотерапии, 2002.

59. *Фонель К.* Как научить детей сотрудничать? — М.: Генезис, 1998.

60. *Щеглова С.Н.* Как изучать детство: Социол. методы исслед. соврем. детей и соврем. детства / С.Н. Щеглова. — М.: ЮН-ПРЕСС, 2000.

61. *Щербак А.П.* Формирование у дошкольников навыков саморегуляции поведения средствами физического воспитания. — Ярославль: Ярославский гос. пед. Университет, 1998.

62. *Щербина Ю.В.* Православные праздники: Сценарии спектаклей к православным праздникам / Ю.В. Щербина. — М.: Ковчег, 2007.

### Публикации автора

1. Анализ социальных проблем дошкольного воспитания / Н.П. Гришаева // Управление в дошкольном образовании. — М., 2002. — № 5.

2. Архитектура и детство / Н.П. Гришаева, Н.И. Ахмина, И.Н. Щетинина. — Журнал Архитектура в СССР. — 1989. — сентябрь-октябрь.

3. Влияние телевидения на детей младшего возраста / Н.П. Гришаева, Е.И. Пронина // V Конференция Европейской Социологической Ассоциации: тезисы. — Финляндия, 2001.

4. Влияние телевидения на здоровье и нравственное развитие дошкольников / Н. П. Гришаева, Е. И. Пронина // Общество и здоровье: современное состояние и тенденции развития: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. — М.: РОС, 2013.

5. Возможность использования опроса детей дошкольного возраста для выявления этнических различий удовлетворённости дошкольным учреждением / Н.П. Гришаева // Этнос, нация общество: российская реальность и перспективы: материалы Всероссийской социологической конференции. — М.: ИС РАН, РОС, 2010.

6. Вырваться на свободу / Н.П. Гришаева // Образование, ребёнок, ученик. — М.: 2010. — № 2.

7. *Гришаева Н.П.* Кооперативные дошкольные учреждения: Перестройка — семья, семья — перестройке / Н. П. Гришаева. — М.: Наука, 1990.

8. *Гришаева Н.П.* Методика оценки труда работников дошкольных учреждений / Н.П. Гришаева. — М. Просвещение, 1991.

9. *Гришаева Н.П.* Методы выбора игрушки ребёнку-дошкольнику: Газета «Комсомольская правда». — М., 2011.

10. Гришаева Н.П., Пронина Е.И., Колесникова Е.Ю. Актуальные проблемы социологии образования [Электронный ресурс]. — Институт социологии РАН, ИК «Социологии образования» [[http://www.sociology-institute.ru/seminar\\_news.html?&printall](http://www.sociology-institute.ru/seminar_news.html?&printall)].

11. Гришаева Н.П. Удовлетворённость детей дошкольного возраста своим пребыванием в детском саду / Н.П. Гришаева // Образование и общество: материалы Всероссийской социологической конференции (20—22 октября 2009 г.). — М.: ИС РАН; РОС, 2009.

12. Гуманизация жизни детей и взрослых в дошкольном учреждении / Н.П. Гришаева // Взаимодействие педагога-психолога и педагогического коллектива образовательных учреждений по развитию технологий сохранения и укрепления здоровья детей: материалы Второй окружной научно-практической конференции педагогов-психологов ОУ ЮЗАО г. Москвы. — М., 2010.

13. Детский сад. Поиск решения / Н.П. Гришаева // Семья и школа. — М., 1990. — № 1.

14. Дошкольное образование: проблемы и перспективы / Н.П. Гришаева, И.В. Бестужев-Лада, Е.Ю. Иванова. — РИПКРО, 1994. — № 1—4.

15. Зачем студенты женятся / Гришаева Н.П. // Комсомольская правда. — 2002. — 14 ноября.

16. Звёзды о педагогах / Н.П. Гришаева // Образование, ребёнок, учение. — 1996. — № 1—6.

17. Игра, которая лечит / Н.П. Гришаева // Игра и дети. — 2005. — № 4.

18. Изменение гендерных стереотипов в представлении московских дошкольников / Н.П. Гришаева // : материалы конференции по этнографии и этнологии. — Нальчик, 2001. (или Сборник материалов 5-го конгресса этнографов и антропологов России. Нальчик 2001.)

19. Инновационные процессы в дошкольном образовании / Н.П. Гришаева // Российское общество и социология в XXI веке: социальные вызовы и альтернативы: тезисы докладов и выступлений на II Всероссийском социологическом конгрессе: в 3 т. — М.: Альфа-М, 2003. — Т. 2.

20. Как вести себя на улице с незнакомыми людьми / Н.П. Гришаева // Комсомольская правда. — 2002. — 4 июля.

21. Каким быть детскому саду / Н.П. Гришаева, И.В. Бестужев-Лада // Учительская газета. — 1987. — 29 декабря.

22. Как стать самостоятельным / Н.П. Гришаева // Комсомольская правда. — 2004. — 7 июня.
23. Как уладить конфликт с учителем / Н.П. Гришаева // Комсомольская правда. — 2004. — 20 мая.
24. Конфликт в детском саду. Кто виноват? / Н.П. Гришаева // Игра и дети. — 2004. — № 6.
25. Кооперативные дошкольные учреждения в крупном городе / Н.П. Гришаева // Социологические исследования. — 1988. — № 1.
26. Малыши на хозрасчете / Н.П. Гришаева, Н.В. Гомельская // Учительская газета. — 1989. — 27 июня.
27. Мама меня ударила / Н.П. Гришаева // Комсомольская правда — 2002. — 2 апреля.
28. Методологические и методические вопросы построения системы проблем дошкольного образования / Н.П. Гришаева // Методологические проблемы поискового социального прогнозирования. — М.: ИСИ АН СССР, 1983.
29. Московские семейные клубы как объект социального проектирования / Н.П. Гришаева // Прогнозное социальное проектирование: методол. и метод. проблемы — М.: Наука, 1989.
30. Некоторые вопросы гуманизации дошкольного образования / Н.П. Гришаева // Труды I Международного конгресса по гуманизации образования. — Бийск, 1995.
31. Некоторые направления повышения квалификации работников дошкольных учреждений по программе «Дошкольник и телевидение» / Н.П. Гришаева, Е.И. Пронина // Образование и духовное развитие ребёнка в 21 в.: сборник. — М.: АНК и ПРО, 2002. — Ч. 2.
32. «Непрерывность» с разных точек зрения / Н.П. Гришаева // Образование, ребёнок, ученик. — 1997. — № 1.
33. Новые социальные технологии взаимодействия семьи и дошкольного учреждения / Н.П. Гришаева // Мир семьи: тезисы Российского Конгресса (14—17 ноября 2001 г.). — М., 2001.
34. Новые стратегии развития дошкольного образования / Н.П. Гришаева // Социальное обоснование стратегий городского, регионального и корпоративного развития: проблемы и методы исследований: материалы IX Дридзеvских чтений. — М.: ИС РАН, 2010.
35. Нужно ли бояться конфликтов? / Н.П. Гришаева // Управление дошкольными образовательными учреждениями. — 2004. — № 3.
36. Она не виновата в том, что не любит / Н.П. Гришаева // Комсомольская правда. — 2003. — 6 февраля.

37. Педагогическая технология «Клубный час» как средство развития саморегуляции поведения дошкольников / Н.П. Гришаева, Л.М. Струкова // Современный детский сад. — 2014. — № 2.

38. Подростки тоже люди / Н.П. Гришаева // Комсомольская правда. — 2002. — 12 марта.

39. Проблемные педагогические ситуации в детском саду / Н.П. Гришаева // Образование, ребёнок, ученик. — 1997. — № 3.

40. Проблемы социализации детей дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения / Н.П. Гришаева // Социология и общество: глобальные вызовы и региональное развитие [Электронный ресурс]: Материалы IV Очередного Всероссийского социологического конгресса / РОС, ИС РАН, АН РБ, ИСППИ. — М.: РОС, 2012. — 1 CD ROM.

41. Проблемы социального проектирования дошкольных учреждений в крупном городе / Н.П. Гришаева // Социологические исследования. — 1988. — № 1.

42. Проектный вариант совершенствования системы дошкольного воспитания / Н.П. Гришаева // Прогнозное социальное проектирование: методол. и метод. проблемы — М.: Наука, 1986.

43. Психологические особенности выбора няни современными родителями / Н.П. Гришаева // Комсомольская правда. — 1995. — № 5.

44. Социально-психологические причины конфликтов «воспитатель-родитель» в дошкольных учреждениях / Н.П. Гришаева // Педагогическая диагностика — М., 2011— № 3.

45. Социальные аспекты студенческих браков / Н.П. Гришаева // Комсомольская правда. — 2003. — 10 апреля.

46. Социальные аспекты подготовки детей к школе: опыт проведения экспертизы / Н.П. Гришаева // Социологические исследования. — 1983. — № 4.

47. Социальные причины жестоких игр подростков / Н.П. Гришаева // Комсомольская правда. — 2003. — 28 октября.

48. Социальные проблемы дошкольного воспитания / Н.П. Гришаева // Актуальные проблемы социологии образования: сборник. — М.: Институт социологии РАН, 2002.

49. Дошкольный мир: социальный проект / Н. П. Гришаева // Учительская газета. — 1988. — 30 июня.

50. Теоретические и методологические разработки к программе «Гуманизация жизни детей и взрослых в дошкольных учреждениях» / Н.П. Гришаева // Образование и духовное разви-

тие ребёнка: сборник научно-методических материалов — М.: АПК и ПРО, 2001.

51. Что приносит Барби нашим детям? / Н.П. Гришаева // Комсомольская правда. — 2002. — 6 ноября.

52. Что должно насторожить родителей / Н.П. Гришаева // Комсомольская правда. — 2001. — 23 октября.

53. Технология работы с коллективом дошкольной образовательной организации по проблемам социализации дошкольников // Дети и общество: социальная реальность и новации. Сборник докладов на Всероссийской конференции с международным участием / Ред. коллегия: В.А. Мансуров отв.редактор, Е.А. Губанова Ю.В. Еромолаева, Е.Ю. Иванова, Е.А. Колосова, С.Н. Майорова-Щеглова, П.Ю. Павлов, И.А. Стрельцова. — М.: РОС, 2014.

54. Воспитатель дошкольной организации: конфликты и пути взаимодействия // Профессиональные группы: сообщества, деятельность и карьера. Коллективная монография / Ред.коллегия В.А. Мансуров отв.редактор. — М.: ИС РАН; РОС, 2014.

55. Образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» / под ред. В.Е. Кудрявцева. — М.: Вентана-Граф, 2016.

56. Статья для конгресса Причины конфликтных ситуаций «родитель-воспитатель» в ДОО и методы их разрешения.

57. *Grishaeva N.P.* Analysis of the problems of socialization of pre-school children in the educational complex // Russian sociology in the period of crisis, critique and changes / Ed. by V.A. Mansurov. — Moscow: RSS, 2013. 531 pp. 1 CD ROM, Moscow-Torino.

58. *Grishaeva N.P.* Pre-scool Age Children Satisfaction with their Stay at Kindergarden // Russian Sociology on the Move / Ed. by V. A. Mansurov. — Moscow, RSS — 2010.

59. *Grishaeva N.P.* Problems of co-operation between family and pre-school institution under new social conditions // Papers prepared by Russian sociologists to the ESA VI Conference / Russian Sociology about Russian Society / Editor-in-Chief V. Mansurov. — Moscow, RSS. — 2003.

60. *Grishaeva N.P.* Social Problems of Introducing Innovations in the Sphere of Preschool Education // Russian Sociology: Changes and Problems. — Moscow, RSS. — 2005.

## Благодарности

Всему коллективу детского сада № 1403 Восточного округа г. Москвы и особенно его руководителю Ромашиной А.Х., где с 1990 по 2005 год проходил I этап разработки и апробации технологии социализации.

Всему коллективу педагогов родителей и детей ГБОУ гимназии № 1534 г. Москвы, где с 2012 года функционирует инновационная площадка по апробации данной технологии: Шейниной О.С., директору гимназии № 1534; Широкову М.Н., руководителю структурного подразделения, педагогам-психологам Струковой Л.М. за огромную помощь в организации коллективной работы и развитии идей технологии «Работа с коллективом»; Бахолдиной Д.А. за творческое развитие технологии «Развивающее общение» и диагностические методы; старшему воспитателю Белой Л.Н. — за внедрение технологии в своём коллективе; воспитателям: Казабарановой Н.С., Пинчук Е.А., Ли Е.П., Шушпанниковой Л.А., Бобровой А.Ю., Морква Т.Н., музыкальному руководителю Мамедовой Г.А. — за ежедневное творчество и особенно Мочаловой Л.В. — за великолепное внедрение технологии «Ситуации месяца».

Коллективу ГБОУ СОШ № 1100 (отделение 10 А) г. Москвы: руководителю структурного подразделения Андреевой Е.А.; педагогу-психологу Брынцевой Е.В. — за сценарии заключительных праздников, Фадеевой Е.А. — за разработку видеоматериалов; воспитателям: Науменко Т.Н., Исмаковой Т.И., Шафагатовой Н.Ю. — за творческое развитие технологий; педагогам-логопедам: Лисице И.Д., Рассохиной Е.В. — за творческие разработки логопедической работы в рамках инновационной технологии.

Заведующей ДОО № 682 «Аленький цветочек» ФГУП «ГКНПЦ им. М.В. Хруничева» Халитовой Х.Т. и старшему воспитателю Лягинской И.А. и всему коллективу детского сада за самоотверженный труд, неустанные поиски нового, а также за творческие разработки технологии «Социальные акции».

Заведующей НОЧУ ДО «Замок детства» посёлка совхоза им. Ленина Московской области Чичковой А.В., старшему вос-

питателю Яровенко О.Е. и всему коллективу дошкольной организации — за творческий подход к своей работе и особенно педагогу-психологу Шестаковой Л.В. — за великолепную практическую разработку технологии «Волшебный телефон», а также Синицыной В.А. за творчество и неустанную работу по технологиям.

Рахматулиной О.А., методисту АННОО УВК «Лучик», и всему коллективу ДОО — за неустанные поиски новых инновационных технологий и внедрения их в практику.

Бодуновой В.В., педагогу-психологу ГБОУ гимназии 1507 ДОО 250 г. Москвы, — за творческий вклад в развитие технологии «Социальные акции» и инновационную деятельность в коллективе.

Барышковой В.М., педагогу-психологу Центра образования № 1863 (дошкольное отделение), — за глубокое понимание и профессионализм.

Максимовой О.В., старшему воспитателю МБДОУ Д/С «Золотая рыбка» г. Лянтор, Сургутский р-н, ЮГРА и всему коллективу ДОО — за развитие идей технологии «Клубный час».

Данилиной Т.А., директору ГБОУ СОШ № 417 г. Москвы, — за сотрудничество и помощь в осуществлении проекта, а также старшим методистам Гурьевой И.В. и Котовой А.В.

Педагогам гимназии № 1532; старшему воспитателю Проскуриной С.В., Масловой А.И.; воспитателям Калининой Л.М., Тринда М.С.; музыкальному руководителю, зам. директора по УВРС Мячевой А.В.; зам. директора по КО Морозовой Г.В.; учителю начальных классов Матюниной О.Н. и особенно директору гимназии Бутырской М.А.

Всему коллективу частного детского сада «Развитие XXI век» за творческий вклад в технологию, особая благодарность Сысоевой О.В.

Коллективу педагогов ГБОУ «Школа на Яузе», старшему воспитателю Лавровой Е.Н., старшему воспитателю Залесской С.В., воспитателю Борисовой О.А., педагогу-психологу Тихоновой О.А. и особенно старшему методисту дошкольного образования Сажиной О.А. — за огромный и неутомимый труд по внедрению технологии на всей инновационной площадке.

Тем, кто помогал советом и поддерживал уверенность в своих силах: старшим научным сотрудникам Института социологии РАН Ивановой Е.Ю., Колесниковой Е.Ю., Прониной Е.И.,

Барановой Т.С.; сотрудникам АПК и ППРО г. Москвы доценту, старшему преподавателю Антонову Ю.Е. и заведующему кафедрой начального и дошкольного образования Дядюновой И.А.

Особая благодарность Струковой Л.М., организатору и координатору инновационной площадки, — за ежедневную помощь и искреннюю поддержку.

С любовью и благодарностью всем тем, кто помогал мне в этом многолетнем труде.

Коллективу ГБОУ «Средняя образовательная школа № 932», ст. воспитателю Левиной И.О., психологу Кузнецовой Н.И.

# Приложения

## 1. Шуточная инструкция для психолога, работающего по технологии «Волшебный телефон»

Из опыта работы психолога НОЧУ ДО  
«Замок детства» посёлка совхоза им. Ленина.

Материал предоставила Л.В. Шестакова

Будьте готовы к тому, что в ходе общения вам придётся помочь ребёнку решить ряд важных для него проблем, а именно:

- «Как научиться хорошо запоминать стихи и красиво их рассказывать?»
- «Как поменьше плакать и не обижаться, чтобы тебя стали считать взрослой?»
- «Как побыстрее поумнеть?»
- «Как овладеть волшебной магией и стать греческой «магиней»?»
- «Как научиться терпеть и не плакать, когда больно ударились?»
- «Как выдернуть зуб, если он качается?»

А ещё вам придётся посоветовать ребёнку, что нужно делать, если:

- «Ночью слышны страшные шорохи?»
- «Ребята бьют и обзываются?»
- «Старшая сестра тебя игнорирует (да, кстати, что это такое — игнорирует)?»
- «В группу приходила старуха Шапокляк и учила всех детей плохому, а ты в это время болел и всё пропустил?»
- «Девочки не принимают в игру?»
- «Родители не разрешают смотреть фильмы, где целуются?»

Вы должны будете суметь быстро ответить на неожиданные детские вопросы:

- «Сколько детей родилось у Царевны Лягушки и кем они потом стали?»
- «Кто у Василисы Прекрасной была мама? И любил ли её (маму) Кощей Бессмертный?»
- «Как найти дорогу к Змею Горынычу, чтобы с ним сразиться, и где лежит Меч-Кладенец?»

- «Как Спящая Красавица научилась общаться с животными и где выучила их язык?»
- «Где растёт и как называется волшебная трава, которую нужно съесть, чтобы стать большим и умным?»
- «Кто научил Шехерезаду так хорошо придумывать сказки?»
- «Как встретить настоящего принца и когда это обычно случается?»
- «Почему воспитатели добрые, но не волшебницы?»
- «Кто лепит ледяные скульптуры в царстве Снежной Королевы?»

В награду за усилия, терпение, старание вы узнаете, что:

- Алиса «уже стала поменьше плакать и обижаться»;
  - Таня «научилась потерпеть, когда больно»;
  - Ваня «раньше был какой-то глупый, а сейчас старается помнеть»;
  - Лера «теперь знает рецепт, как быстро мириться с подругами: поссорились — и сразу на «коврик примирения!»;
  - «Никита с ребятами в «космическом полёте» сначала чуть-чуть дрожали, но потом преодолели себя и всё получились!»;
  - «Когда Шапокляк хулиганила (просто ужас! хотела сумку у воспитателя украсть!), ей никто из ребят не стал помогать!»;
  - «В группе у детей есть стульчик «думания, как лучше поступать» («стул размышления») и «Клубный час», когда все везде ходят и всё узнают»;
  - Аня «изобрела космический корабль для мышей»;
  - «У нас в Замке нет ничего грустного, всё только весёлое, и каждый день — какой-нибудь праздник!»;
  - «Наш садик — самый, самый лучший! У нас так интересно и всегда всё новое!»;
  - А «уму-разуму детей в группе, в основном, учит... няня!».
- И ещё по секрету услышите, что: «Я — самая умная и взрослая, мне — пять лет! А Илья — шумит! Маша — болтушка! Ваня — щипается! Лейла — обманывает! Кирилл всё надевает задом наперёд! Алёша любит Полю и все про это знают!»

А это значит, что «Волшебный телефон» продолжит свою нужную и важную работу в нашем «Замке Детства»!

## **2. Социальные навыки, развиваемые в дошкольном возрасте<sup>1</sup>**

### **Навыки адаптации к образовательному учреждению**

1. Умение слушать.
2. Умение обращаться за помощью.
3. Умение выражать благодарность.
4. Умение следовать полученной инструкции.
5. Умение доводить работу до конца.
6. Умение вступать в обсуждение.
7. Умение предлагать помощь взрослому.
8. Умение задавать вопросы.
9. Умение заявлять о своих потребностях.
10. Умение сосредотачиваться на своём занятии.
11. Умение исправлять недостатки в работе.

### **Навыки общения со сверстниками**

12. Умение знакомиться.
13. Умение присоединиться к играющим детям.
14. Умение играть по правилам.
15. Умение просить об одолжении.
16. Умение предлагать помощь сверстнику.
17. Умение выражать симпатию.
18. Умение принимать комплименты.
19. Умение проявлять инициативу.
20. Умение делиться.
21. Умение извиняться.

### **Навыки обхождения с чувствами**

22. Умение воспроизводить основные чувства.
23. Умение выражать чувства.
24. Умение распознавать чувства другого.
25. Умение осознавать предпочтения.
26. Умение сочувствовать.

---

<sup>1</sup> См. Кривцова С.В. Жизненные навыки дошкольников: занятия-путешествия: программа-технология позитивной социализации дошкольников в системе ДОО: учебно-методическое пособие. — М.: Клевер-Медиа-Групп, 2015.

27. Умение обращаться с собственным гневом.
28. Умение реагировать на гнев другого человека.
29. Умение справиться со страхами.
30. Умение переживать печаль.

### **Навыки альтернативы агрессии**

31. Умение отстаивать свои интересы мирным путём.
32. Умение выражать недовольство.
33. Умение спрашивать разрешения.
34. Умение спокойно реагировать в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы.
35. Умение адекватно реагировать в ситуации, когда дразнят.
36. Умение проявлять толерантность.
37. Умение принять последствия собственного выбора.
38. Умение адекватно реагировать на незаслуженные обвинения.

### **Навыки преодоления стресса**

39. Умение проигрывать.
40. Умение обходиться с чужой собственностью.
41. Умение говорить «нет».
42. Умение адекватно реагировать на отказ.
43. Умение справиться с ситуацией игнорирования.
44. Умение справиться со смущением.
45. Умение справиться с накопившимся стрессом с помощью двигательной активности.

## **3. Шкала оценки социальных навыков**

Шкала оценки социальных навыков

Фамилия и имя ребёнка \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_ лет \_\_\_\_\_ мес. \_\_\_\_\_ Пол: М Ж

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Кем Вы приходите ребёнку \_\_\_\_\_

Основываясь на своих наблюдениях за этим ребёнком, оцените его поведение по всем пунктам опросника. При оценивании Вы можете выбрать один из пяти баллов.

- 1 — ребёнок не проявляет такого поведения;
- 2 — редко демонстрирует такое поведение;
- 3 — время от времени демонстрирует такое поведение;
- 4 — часто демонстрирует такое поведение;
- 5 — это обычное поведение для ребёнка.

<b>Навыки адаптации к образовательному учреждению</b>		
1	Слушая, внимательно смотрит на говорящего и не перебивает.	1 2 3 4 5
2	Когда испытывает какие-либо затруднения, то не стесняется просить о помощи.	1 2 3 4 5
3	Благодарит за помощь и поддержку.	1 2 3 4 5
4	Получив инструкцию, правильно выполняет её.	1 2 3 4 5
5	Бросает начатое дело незаконченным (рисунок, задание, разговор).	1 2 3 4 5
6	Охотно вступает в обсуждение, высказывает своё мнение.	1 2 3 4 5
7	Замечает, когда взрослому (родителю, воспитателю) нужна помощь, предлагает её.	1 2 3 4 5
8	Если хочет что-то узнать — задаёт вопрос.	1 2 3 4 5
9	Сообщает о своих потребностях взрослому в соответствии с нормами поведения.	1 2 3 4 5
10	Сосредоточенно занимается своим делом, не отвлекаясь на шум и оклики.	1 2 3 4 5
11	Вносит улучшения и исправления в свою работу после подсказки взрослого.	1 2 3 4 5
<b>Навыки общения со сверстниками</b>		
12	Проявляет активность и дружелюбие при знакомстве со сверстниками.	1 2 3 4 5
13	Если хочет присоединиться к играющим детям, может включиться в игру без жалоб и конфликтов.	1 2 3 4 5

14	Включаясь в новую игру, интересуется её правилами и соблюдает их.	1 2 3 4 5
15	В отношениях со сверстниками отличает ситуацию, где он имеет право требовать, от той, где можно только просить об одолжении.	1 2 3 4 5
16	Замечает, когда другому ребёнку трудно, и предлагает помощь.	1 2 3 4 5
17	Выражает симпатию тем или иным способом по отношению к сверстнику, который ему симпатичен.	1 2 3 4 5
18	Когда слышит от другого хорошие слова в свой адрес, вежливо благодарит его.	1 2 3 4 5
19	Берёт на себя инициативу, дружелюбно предлагает сверстникам что-то вместе сделать (например, поиграть).	1 2 3 4 5
20	Делится с другими (например, игрушками).	1 2 3 4 5
21	Когда понимает, что не прав, просит прощения.	1 2 3 4 5
<b>Навыки обхождения с чувствами</b>		
22	Знает, как называются чувства, и может адекватно мимикой и телом изобразить основные из них (злость, страх, радость, грусть, удивление).	1 2 3 4 5
23	Проявляет свои чувства в соответствии с ситуацией.	1 2 3 4 5
24	Распознаёт чувства другого человека (называет, оценивает), опираясь на выражение его лица, интонации, жесты, позы.	1 2 3 4 5
25	Знает, что ему нравится и что не нравится, и может сказать об этом (ребёнку не обязательно нравится то, что ему должно нравиться по мнению взрослого).	1 2 3 4 5
26	Выражает сочувствие другому человеку, когда тот находится в сложной ситуации.	1 2 3 4 5
27	Когда злится, очень агрессивен (бьёт других детей, кусается, обзывается и т. п.).	1 2 3 4 5
28	Сталкиваясь с гневом и раздражением других людей, может выбрать оптимальный вариант поведения (убежать, обратиться за помощью взрослого, сказать что-то в свою защиту и т. п.).	1 2 3 4 5

29	В случае опасности действует конструктивно (в зависимости от ситуации может спрятаться, приостановить действие, продолжить его или сказать о своём страхе).	1 2 3 4 5
30	В ситуации утраты чего-то ценного (друга, вещи...) грустит, не капризная, а печальная.	1 2 3 4 5
<b>Навыки альтернативной агрессии</b>		
31	Отстаивает свои интересы мирным путём.	1 2 3 4 5
32	Если чем-то недоволен, ведёт себя деструктивно (например, обижается, накапливает недовольство, плачет, кричит, дерётся), а не говорит об этом прямо.	1 2 3 4 5
33	В ситуации, когда надо спросить разрешения, не делает этого.	1 2 3 4 5
34	Реагирует болезненно (например, обижается или ведёт себя агрессивно), если не принимают в общую деятельность группы.	1 2 3 4 5
35	Недружелюбен по отношению к сверстнику, «не такому, как все» (неаккуратному, несимпатичному, с физическими недостатками и т. д.).	1 2 3 4 5
36	Когда сталкивается с последствиями своего поведения, признаёт, что это результат его действий.	1 2 3 4 5
37	В ситуации обвинения в свой адрес умеет защитить себя, если он не виноват.	1 2 3 4 5
38	В ситуации, когда его дразнят, проявляет неконструктивное поведение (например, обижается, кричит, дерётся, замыкается в себе).	1 2 3 4 5
<b>Навыки преодоления стресса</b>		
39	Из-за проигрыша в игре сильно расстраивается (например, плачет, злится или падает духом).	1 2 3 4 5
40	Когда хочет взять чужую вещь, спрашивает разрешения у её хозяина.	1 2 3 4 5
41	Когда слышит неприемлемое предложение, умеет твердо сказать «нет».	1 2 3 4 5
42	На отказ в просьбе (например, взять чью-то вещь) не обижается.	1 2 3 4 5

43	Когда его не замечают и не хотят принимать в общую деятельность, умеет отвлечься от обидной ситуации (сам себя занять).	1 2 3 4 5
44	Может справиться с накопившимся стрессом с помощью двигательной активности (танцы, физические упражнения...).	1 2 3 4 5
45	Попав в неловкую ситуацию, справляется со своим смущением.	

Ваши вопросы и пожелания Вы можете присылать на электронный адрес [ltrukova@yandex.ru](mailto:ltrukova@yandex.ru), а также звонить по телефону 8-916-820-02-49.

С материалами семинаров и вебинаров Вы можете ознакомиться на YouTube Lovestrukova,

<https://www.facebook.com/socialization2014>

Приглашаем Вас к сотрудничеству!

# Содержание

<b>Введение</b> .....	3
<b>Социализация современного дошкольника в образовательной организации</b> .....	6
Социально–психологические проблемы дошкольного образования .....	6
Детский микрорайонный (сельский) центр (ДМЦ) .....	12
Проблемы социализации современных дошкольников ..	16
<b>Педагогические технологии социализации дошкольника</b> .....	22
Клубный час .....	23
Что делать, чтобы дети играли .....	31
Игровая терапия дома .....	34
Ситуация месяца .....	37
Проблемная педагогическая ситуация .....	55
Социальная акция .....	64
Ежедневный рефлексивный круг .....	68
Дети-волонтёры .....	73
Волшебный телефон .....	75
Развивающее общение .....	79
<b>Проблемы реализации педагогических технологий</b> ..	87
Из опыта внедрения технологий социализации дошкольника .....	87
Работа с конфликтными ситуациями в ДОО .....	99
Причины возникновения конфликтов «администрация — персонал» в ДОО .....	99

Способы разрешения конфликтов, типичные для управленцев ДОО .....	102
Пять типов поведения управленцев в конфликтной ситуации .....	104
<b>Работа с родителями .....</b>	<b>108</b>
Противоречия детско-родительских отношений ..	108
Телевидение и дошкольник .....	110
Причины конфликтных ситуаций «родители — воспитатель» .....	113
Методы разрешения конфликтов «воспитатель-родитель» и пути сотрудничества семьи и ДОО ...	117
<b>Примеры из опыта внедрения технологий социализации дошкольника .....</b>	<b>120</b>
Ситуация месяца «Мой дом — детский сад» .....	120
Ситуация месяца «Я живу в Москве» .....	137
Ситуация месяца «Я — житель Земного шара».....	155
Ситуация месяца «Рождественский подарок».....	170
Ситуация месяца «Мальчики и девочки».....	191
Ситуация месяца «Моя семья, мои корни» .....	206
Ситуация месяца «Космос. Я — часть Вселенной» .....	215
Ситуация месяца «Мы живём в России» .....	228
Ситуация месяца «Таинственный остров» .....	242
<b>Диагностические методики: выявление успешности внедрения педагогических технологий.....</b>	<b>248</b>
<b>Для воспитателей .....</b>	<b>249</b>
Диагностика 1. Анкета. «Готовность к инновации» .....	249
Диагностика 2. Анкета. «Саморегуляция поведения у дошкольников».....	251

Диагностика 3. Анкета. «Результаты месяца. Воспитатель» . . . . .	253
Диагностика 4. Анкета. «Результаты года. Воспитатель» . . . . .	257
Диагностика 5. Анкета. «Результаты года в ДОО» . . . . .	261
Диагностика № 6. Анкета. «Критерии оценки труда сотрудников ДОО», работающих по инновационной технологии . . . . .	266
<b>Для детей.</b> . . . . .	266
Диагностика № 7. Наблюдение. «Сформированность социальных навыков у детей» . . . . .	266
Диагностика № 8. Анкета. «Мой детский сад» . . . . .	273
Диагностика № 9. Беседа. «Дошкольник и телевидение» . . . . .	277
Диагностика № 10. Диагностическое задание. «Рисунок семьи» . . . . .	280
<b>Для родителей</b> . . . . .	283
Диагностика № 11. Анкета. «Родители о детском саде» . . . . .	283
Диагностика № 12. Анкета. «Родители о самостоятельности детей» . . . . .	287
Диагностика № 13. Анкета. «Ребёнок и телевидение» . . . . .	289
Диагностика № 14. Анкета. «Итоги года. Родители» . . . . .	291
<b>Список рекомендуемой литературы</b> . . . . .	296
Публикации автора . . . . .	300
<b>Благодарности</b> . . . . .	305

<b>Приложения</b> .....	308
<b>1. Шуточная инструкция для психолога, работающего по технологии «Волшебный телефон»</b> .....	308
<b>2. Социальные навыки, развиваемые в дошкольном возрасте</b> .....	310
Навыки адаптации к образовательному учреждению .....	310
Навыки общения со сверстниками .....	310
Навыки обхождения с чувствами .....	310
Навыки альтернативы агрессии .....	311
Навыки преодоления стресса .....	311
<b>3. Шкала оценки социальных навыков</b> .....	311